বোনদের সমীপে পুষ্পিত সত্তগাত

শাইখ আব্দুল মালিক আল-কাসিম

নানা শংগর পেছনে গড়ে মুনলিন নারীরা আজ প্রায়ের বান আজ চরনিকে উপতে পড়ছে। ফ্যানা জোনার বেন আজ চরনিকে উপতে পড়ছে। ফ্যানা অর নাজগোজই হয়ে উঠেছে মুসলিম নারীদের রুবেরাজের লামা ও জ্বার সাগরে তারা যেন হাইছুরো বুলিয়া ফেলে কোনটা তাদের আমালেই প্রয়োজন আর কোনটি নিছক বিলাসিতা। প্রতিদিন মার্কেট নাতুন কোনের তানে মুম নেই। দিনের এক বিরটি অংশ তাদের চলে যার মার্কেট পরিক্রমায়। অপাচয় আর অপার্য় যেন তাদের জীবনের অনিবার্য অনুষদ।

ছমান ও আমলের কোনো চিন্তাই তাদের মনে জাগে লা মাখিলাতের পাথেয় সংগ্রহের কোনো কার্যক্রমই দুশামান নয় তাদের জীবন্যাক্রায়। সালাত, তিলাওয়াত, আজকার, সদাকা ইত্যাদির কোনো ধ্ররই যেন তাদের নেই। তাদের শুখ জনপ্রিয় মাডেলাদের অনুকরণ করা এবং নিতানতুন ফ্যাশনের আপাডেট রাখা।

ভিত্ত এই গোমরাহির আঁবারের মাঝেও কিছু পুণামরী নারী এমন আছে, যাদের জীবনের শ্রোত সম্পূর্ণ উল্টোধারায় প্রবাহিত। তারা কথনোই বোরকা বা হিলাব ছাড়া বাইরে বের হয় না। স্বামী ছাড়া জন্য কারও সামনে নিজেদের সৌন্দর্য প্রদর্শন করে না। প্রভিন্যোর নামে বেশ্যাগিরি করে বেড়ানো মঙেলদের তারা মানেপ্রামের ফুলা করে। তাদের আদর্শ হলিউভ-বলিউডের কোনো নগ্ল নর্ভকী নয়ং বরং তাদের আদর্শ হলো ফাতিমা, আয়িশা ও আসমার মতে জালুতি নারীরা।...

6x6-s

বোনদের সমীপে পুষ্পিত সওগাত

बा ज वा बा

'আয়িশা, ফাতিমা ও আসমার যত উত্তরসূরি'

ললাটে যাদের ঝলমল করে ইমান ও আমলের দ্যুতি; কর্মমুখর জীবনভঙ্গিতে মূর্ত হয়ে ওঠে সোনালি যুগের নির্মল দৃশ্য।

উন্মাহর গর্ব সেই সব আলোকিত বোনদের সমীপে পুল্পিত সপ্তগাত— আখিরাতের পাথেয় সংগ্রহের একঝাঁক কল্যাণ-প্রকল্প। এসব দ্বীনি কর্মসূচি সেই সব উদ্যমী বোনের জন্য সামান্যই, যারা নীরবে কাজ করে যায়; ঝেঁটিয়ে বিদায় করে যত আলস্য ও জড়িমা; আমলের ব্যন্ততায় যাদের কপালে ঝলমল করে বিন্দু রিন্দু রূপালি যাম। তাদের চঞ্চল পদযুগল কখনো অবসন্ন হয় না, নেতিয়ে পড়ে না কর্মময় দুটি হাত, আড়াই হয় না জিকির-সিক্ত জবান।

কথায় ও কাজে তারা ধারণ করে দ্বীনের ফিকির। উম্মাহর কল্যাণচিন্তা তাদের সর্বদা তাড়িয়ে বেড়ায়। দরদভরা হ্রদয়ে তারা নিরন্তর দুআ করে যায়—

'আল্লাহ, ইসলামকে বিজয় দাও।

মুসলিম উশাহকে তুমি নেতৃত্ব ও কর্তৃত্বের আসনে অধিষ্ঠিত করো।

তারা আল্লাহর প্রিয় বান্দা। তারা জানে, তাদেরকে অনর্থক সৃষ্টি করা হয়নি— তাদের অনেক দায়িত্ব আছে। তারা জানে, একদিন তাদেরকে আল্লাহর সামনে দাঁড়াতে হবে, হিসেবের সম্মুখীন হতে হবে। তাই তারা প্রস্তুতি গ্রহণ করে অনাগত দিনগুলার জন্য...

- जायुल गानिक जान-कांत्रिय

He Him is

অনুবাদকের কথা

আরববিশ্বের বিদশ্ধ গবেষক ও দায়ি শাইখ আব্দুল মালিক আল-কাসিমকে
নতুন করে পরিচয় করিয়ে দেওয়ার কিছু নেই। আলহামদুলিল্লাহ। বাংলাভাষী
পাঠকদের কাছে তিনি বেশ সমাদৃত হয়েছেন। তার দাওয়াহ ও আত্মতদ্ধিমূলক
বইতলো ইতিমধ্যে বেশ সাড়া জাগিয়েছে। উপকৃত হয়েছে হাজারো মানুষ।
তার শেখার বৈচিত্রাময় আঙ্গিক, অনুপম ভাষাভঙ্গি ও অপূর্ব রচনাশৈলী সহজেই
রেখাপাত করে পাঠক-হদয়ে।

শাইখের রচনা মানে নতুন কিছু। 'বোনদের সমীপে পুল্পিত সওগাত' বইটির ক্ষেত্রে কথাটি আরও বেশি সতা। এটি তাঁর অনবদ্য রচনা (اعراب المالية)-এর ছায়ানুবাদ। বাংলা ভাষায় মুসলিম মা-বোনদের জন্য এমন উদ্দীপনামূলক (Motivational) দ্বীনি বই নেই বললেই চলে। অসাধারণ সব দাওয়াহ-প্রকল্প, আখিরাতের পাথেয় সংগ্রহের রকমারি কর্মসূচি, দ্বীনের রঙে জীবনকে রঙিন করার গঠনমূলক পরিকল্পনা এবং কল্যাণের পথে উঠে আসার অভিনব সব আইডিয়াসহ ব্যক্তিক ও সামটিক জীবনের কল্যাণধর্মী নানান পদক্ষেপ নিয়ে আলোচনা করা হয়েছে এই বইতে।

শাইখের দায়িসুলভ মেধা ও প্রতিভার অত্তুত কুরণ ঘটেছে বইটির পাতায় পাতায়। উদ্মাহর কল্যাগ-ভাবনা তাকে কতটা পীড়িত করে, তারও ঈষৎ আভাস পাওয়া যায় বইটিতে। সবচেয়ে বড় কথা, উদ্মতের প্রতি তার এই সুগভীর ভালোবাসা তিনি চারিয়ে দিতে চেয়েছেন তরুণ পাঠকদের হৃদয়ে— চেষ্টা করেছেন জাতির বৃহত্তর কল্যাণে তাদের নিয়োজিত করতে।

শাইখের ঠিক এই ধরনের আরেকটি বই আমরা অনুবাদ করেছিলাম 'আছে কোনো অভিযাত্রী)' নামে। বইটি ছিল মুসলিম তরুণদের নিয়ে। এটিও কুহামা পাবলিকেশন থেকে প্রকাশিত হয়েছে। বইটিরে অনুবাদ সম্পর্কে কিছু কথা এখানে বলে রাখা দরকার মনে করছি। বইটিকে যদিও আমরা শাইখের (غراس السنابل) বইটির ছায়ানুবাদ বলছিঃ কিছু আসলে অনুবাদ করতে গিয়ে এখানে আমাদের অনেক পরিবর্তন করতে হয়েছে। কারণ আরবের লোক হওয়ার কারণে তিনি কথাগুলো লিখেছেন আরব নারীদের উদ্দেশ্য করে। তাই বভাবতই এখানে উঠে এসেছে আরবসমাজের কথা। এখানে যেসব দাওয়াহ-প্রকল্পের কথা বলা হয়েছে, দাওয়াহর যে পরিবেশের কথা বলা হয়েছে, যে সামাজিক প্রেক্ষাপটে আলোচনা পেশ করা হয়েছে এককথায় সবগুলোই আশি কি নক্ষইয়ের দশকের আরব নারীসমাজকে সামনে রেখে। ফলে এখানে দৃটি পয়েন্ট বিশেষভাবে লক্ষণীয়:

- আশি কি নক্ষইয়ের দশকের আরবের সামাজিক দৃশ্যপট ও বাংলাদেশের বর্তমান সমাজবান্তবতার মাঝে বিশাল পার্থক্য রয়েছে।
- আরব নারীসমাজের সঙ্গে বাঙালি নারীসমাজের সাংস্কৃতিক ব্যবধান অনেক।

তাই বইটি হবহ অনুবাদ করলে বাঙালি মা-বোনদের কাছে শাইখের দাওয়াহ-প্রকল্পগুলো অবাস্তব ও অপ্রায়োগিক মনে হতো। এই জন্য আমরা পুরো বইটিকে এদেশের সমাজবাস্তবতার আলোকে বাঙালি মা-বোনদের উপযোগী করে সাজিয়ে নিয়েছি। ফলে বইটি হুবহু অনুবাদ না হয়ে আরব শাইখের ধাঁচ অনুসরণ করে কোনো বাঙালি লেখকের লেখা স্বতক্ত একটি বইয়ের মতো হয়ে গেছে।

আমরা আমাদের সাধ্যমতো চেষ্টা করেছি বইটিকে নিখুত ও সমৃদ্ধ করে তুলতে।
কিন্তু মানুষ হিসেবে আমরা কেউ ভূলের উধের্ব নই। তাই পাঠক ভাইদের
যেকোনো সুন্দর পরামর্শ, গঠনমূলক সমালোচনা ও প্রামাণ্য সংশোধনী আমরা
অবশ্যই বিবেচনা করব এবং পরবর্তী সংক্ষরণে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করব
ইনশাআল্লাহ।

বইটি নিয়ে প্রয়োজনীয় সব কথা শাইখ ভূমিকাতে নিজেই বলেছেন। আমি কিছু গুরুত্বপূর্ণ কথা বলে নেওয়ার জন্য আপনাদের কাছ থেকে কিছু সময় নিলাম। দুআ করি, আল্লাহ আমাদের এই ছোট্ট মেহনতটিকে কবুল করুন। বইটির সঙ্গে সংশ্লিষ্ট সবার জন্য বইটিকে নাজাতের অসিলা বানিয়ে দিন।

দুআ কামনার 'আমীমূল ইংসান' ২৫ জুন, ২০২১ ইসায়ি

সূচিপত্ত

তক্রর কথা	29
व्यक्त	>0
কল্যাণময়ী নারী	74
ক্যাম্পিং	২ ০
পরিবার-কানন	
কুরআন শিক্ষার বিপ্রব	
এক বছরে	48
পরিচারিকা	
ঝলমলে সন্ধ্যা	
সান্নিধ্যের সৌরভ	೨೮
সাহাবিয়ার উত্তরসূরি	99
হাসপাতালে দাওয়াহ	٥٥
দাওয়াহ-প্রকল্প	8o
শধের সাতকাহন	82
আলোকিত নারী	80
मरीयूत्री	89
হারোনো ভালোবাসা	
কৃপণ ঘামী	
মহিলা ডাক্তার	ሮ৬
সহজ দান	er-
দৃঢ় মনোবল	
অনুপম দৃশ্য	<u> </u>
পুণ্যময়ীর রমাদান	
करन निर्वाष्ठन	
যাত্রা-বিরতি	92
भिल्लिका	9৮

নাসিছা	bro
সময়ের সন্ধাৰহার	P-5
শ্বোপকার	b8
দাওয়াহর মঞ্জালশ	P-6
बाह्मारण्य नृष्टि	30
মৃতের গোসদ	34
নক্ষ সভয	b8
श्रकत्नुत विकान	36
কল্যাণের আসর	35
তাওহিদের আজান	>00
জীবনসাথি	205
তোমাকে বলছি	308
শেষের কথা	70F



শুরুর কথা

الحُمْدُ يَلْهِ الْقَائِلِ : ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ والصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ السَّمَاوَاتُ وَالْمُرْسَلِينَ الَّذِي بَلَغَ الرُسَالَةَ وَأَدَى الْأُمَانَةَ وَجَاهَدَ فِي اللهِ حَقَّ جَادِهِ.

মুমিনের জীবনে অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব 'দাওয়াহ ইলাক্সাহ।' দাওয়াহর মাধ্যমে ব্যক্তি পরিস্তন্ধ হয়, সমাজ সংহত ও সংশোধিত হয়। আর দাওয়াহ ইলাক্সাহ ও দ্বীনের প্রসারে মুসলিম নারী এক গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। কারণ নারী হলো পুরুষের জননী—বীর গড়ার কারিগর। নারীর হাতেই তর্রবিয়ত লাভ করে গোটা প্রজন্ম। মানবকল্যাণে রয়েছে তার নির্ধারিত অংশ; দাওয়াহর অঙ্গনেও তার পদচারণা অনিবার্য। তার চেষ্টা ও সাধনার জলসিঞ্চনে মাধা তোলে উন্মাহর প্রত্যাশার অন্তর—জাতির ভাগ্যাকাশে উদিত হয় সুখ ও সমৃদ্ধির আলোকিত ভোর।

এমন মুসলিম বোনদের জন্যই আমরা আমলের খেত থেকে সংগ্রহ করেছি অনেকগুলো শিষ; যেখান থেকে তারা ফুল-ফসল সংগ্রহ করবে। এই সবুজ্ঞ ফসল তাদেরই কোনো বোনই চাষ করেছে পরম মমতায়। এই পুল্পিত সওগাত মূলত নেককার নারীদের পূণ্যবতী উত্তরসূরিদের জন্য দাওয়াহ-প্রকল্পের নমুনা, যারা আখিরাতের রাজপথে যাত্রা করেছে এবং জান্নাতের পাথেয় সংগ্রহের চেষ্টা করছে। ইনশাআল্লাহ এই প্রকল্পগুলো মুসলিম বোনদের হৃদয়ে আমলের উৎসাহ ও উদ্দীপনা জোগাবে। বিষয়বৈচিত্র্যের কারণে আমরা প্রকল্পগুলোকে বিভিন্ন ছোট ছোট পয়েন্টে বিন্যন্ত করেছি এবং মোটিভেশন ও রিমাইভার আকারে পেশ করার চেষ্টা করেছি।

আমরা বলছি না, এই দাওয়াহ-প্রকল্পগুলোর বাইরে দাওয়াহর আর কোনো কর্মসূচি নেই। বস্তুত এমনটি দাবি করার কোনো সুযোগও নেই। আমরা কেবল মুসলিম বোনদের জন্য কিছু নমুনা পেশ করার প্রয়াস পেয়েছি।

প্রকল্পগুলো বাস্তবায়নের পথে রয়েছে নানান চড়াই-উতরাই ও হাজারো বাধাবিপত্তি। যদিও এসব বাধা চলার পথে বিদ্লু ঘটায়; কিন্তু মুসলিম নারীর অথ্যাত্রা ঠেকাতে পারে না। বরং এতে তার আমলের সাওয়াব আরও বেড়ে যায়।

সূতরাং হে মুসলিম বোন!

ছুড়ে ফেলুন অলসতার চাদর। আল্লাহর কাছে সাহায্য চান। সাহস ও ধৈর্যের সঙ্গে স্বাগত জানান আপনার আগামী দিনগুলোকে। সময়ের উর্বর ভূমিতে রোপণ করুন আমলের বীজ।

আল্লাহ তাআলা আমাদেরকে বিশুদ্ধ ও নিষ্ঠাপূর্ণ আমলের তাওফিক দিন। আমাদেরকে পরিপূর্ণ সাওয়াব ও প্রতিদান দান করুন। সবাইকে জান্নাতের সুশীতল ছায়ায় প্রবেশ করান এবং জাহান্নাম থেকে মুক্তি দিন।

-আব্দুল মালিক বিন মুহাম্মাদ আল-কাসিম



বন্ধন

পূণ্যময়ী তরুণী খেয়াল করে, তার এক ব্যন্ধবী অনেক দিন থেকে মাদরাসায় আসে না। অথচ সে নিয়মিত ছাত্রীদের একজন। বিষয়টির দিকে সে বান্ধবীদের দৃষ্টি আকর্ষণ করে। সবাই বলে, 'ঠিকই তো! অনেক দিন থেকে মাইমুনা মাদরাসায় আসে না।'

'মাইমুনাদের প্রতিবেশী কোনো ছাত্রী কি নেই আমাদের মাদরসোয়ণ'---একজন জানতে চায়।

'আমাদের ক্লাসে তো কেউ নেই, সে একাকীই আসে।'

'আছে: ঠিক আছে, আমি তার সঙ্গে যোগাযোগ করার পথ খুঁজে বের করব'—
পুণ্যময়ী তরুণী বলে।

পরের দিন সে বান্ধবীদের বলে, 'মাইমুনার বাড়ির ফোন নাম্বার আমি সংগ্রহ করতে পেরেছি। তার আন্মুর সঙ্গে কথাও হয়েছে। সে নাকি মারাত্মক অসুস্থ। চলো, আমরা তাকে দেখতে যাই।'

সেদিন ক্লাস শেষে পুণ্যময়ী তরুণী আরও কয়েকজন বান্ধবীকে নিয়ে মাইমুনার বাড়ি যায়।

মাইমুনাকে দেখে চমকে ওঠে সবাই। কী চেহারা হয়েছে তার! চেনাই যাছে না। তকিয়ে এতটুকু হয়ে গেছে। কথা ক্লার শক্তিও যেন নেই তার। অনেক কষ্টে সে জানায়, এক সপ্তাহ ধরে সে খুবই অসুস্থ। খানাপিনাও সে খেতে পারে না।

তো ডাক্ডার দেখাওনি? আব্বু তোমাকে হাসপাতালে নিয়ে যাননি?

মাইমুনা নির্বাক চেয়ে থাকে। যেন সে প্রশ্নটি শুনতেই পায়নি। মায়ের সঙ্গে কথা বলে তারা বুঝতে পারে, তার আব্দু বেশ গরিব। তাই চিকিৎসা করার মতো সামর্থ্য তার নেই। সব শুনে বান্ধবীরা সবাই পরামর্শ করে। মাদরাসায় গিয়ে তারা মাইমুনার জন্য একটি ছাট্ট ফান্ড করার ঘোষণা দেয়। ক্লাসের ছাত্রীরা এমনকি শিক্ষিকারাও এগিয়ে আসেন। মাইমুনার চিকিৎসার জন্য বড় একটি জঙ্ক দাঁড়িয়ে যার।

মাদরাসার পাশের একটি হাসপাতালে ভর্তি হয় মাইমুনা। পুণাময়ী তরুণী বান্ধবীদের নিয়ে প্রায়ই তাকে দেখতে যায়। তাকে সাহস দেয়; সবর করার পরামর্শ দেয়।

প্রথম দিকে মাইমুনা খুবই মনমরা হয়ে ছিল। কিন্তু পুণ্যময়ী বান্ধবীর সাহচর্যে সে নতুন মানুষে পরিণত হয়। সে এখন এই রোগকে আল্লাহর রহমত মনে করে। কারণ এর মাধ্যমে আল্লাহ তাআলা তার গুনাহ মাফ করছেন। রাসুলুলাহ

** বলেন:

امًا مِنْ مُصِيبَةٍ تُصِيبُ الْمُسْلِمَ إِلَّا كَفَرَ اللَّهُ بِهَا عَنْهُ، حَتَّى الشَّوْكَةِ يُمَاكُهَاا

মুমিন যে মুসিবতেই পতিত হোক না কেন, এর মাধ্যমে আল্লাহ তাজালা তার গুনাহ ক্ষমা করেন—এমনকি একটি কাঁটা ফুটলেও।"

ক্যান্সার ধরা পড়ে মাইমুনার। ডাক্তাররা তার জীবনের ব্যাপারে হতাশা প্রকাশ করে বলে, 'রিপোর্টমতে মাইমুনা আর বড় জোর একমাস বাঁচতে পারে। বাকি আল্লাহর ইচ্ছা।'

বান্ধবীদের মাঝে এই খবর ছড়িয়ে পড়াশে সবাই বিমর্ষ হয়ে পড়ে। মাদরাসার সবাই মাইমুনার জন্য দুআ করতে থাকে। কিন্তু মাইমুনার অবস্থার বিশেষ কোনো উন্নতি দেখা যায় না। পুণ্যময়ী তরুণী তার বান্ধবীর জন্য নীরবে



১. সহিহল বুখারি : ৫৬৪০।

অশ্রু ঝরায়। প্রতিদিন কিছু সময় তার শিয়রে গিয়ে বসে থাকে। তার ইমান-আমলের খবর নেয়। তাকে বলে, মানুষের জীবন বড়ই সংক্ষিপ্ত। কার ডাক কখন এসে যায় বলা যায় না। আমাদের বাদ্ধবী ফারজানার কথা মনে আছে তোর? সুত্ব অবস্থায়ই সে আল্লাহর কাছে চলে যায়। তাই আমাদের উচিত সব সময় তাপ্তবা করতে থাকা। নিজেদের ইমান-আমলের মুহাসাবা করা।

মাইমুনা মনোযোগ দিয়ে শোনে। বান্ধবীর কথা তনে কেমন যেন চমকে ওঠে। মনে মনে কী যেন বোঝার চেষ্টা করে।

পুণ্যময়ী তরুণী তাকে প্রতিদিন সময় দেয়। যেন সে থীরে ধীরে তাকে আল্লাহর দরবারে পেশ করার জন্য প্রস্তুত করছে। মাইমুনাও সালাতে গভীর মনোযোগ দিতে শুরু করে। হাসপাতালের বেডে তয়ে তয়ে সে জিকির ছাড়া একটি মুহুর্তও পার করে না। তাহাজ্জুদ পড়ে সে প্রাণডরে আল্লাহর কাছে দুআ করে। গুনাহগুলোর জন্য ক্ষমা প্রার্থনা করে।

একদিন মাইমুনা পুণ্যময়ী তকণীকে বলে, আফিফাহ, আমার শরীর অনেক খারাপ। দিনদিন বোধহয় আমার অবস্থার অবনতি হচ্ছে। কিন্তু আমার মনটা ইদানীং অনেক প্রশান্ত হয়ে আছে। যুমালেই অনেক সুন্দর সুন্দর স্থা দেখছি।

জুমআবার দিন মাদরাসা বশ্ধ ছিল। শনিবার পারিবারিক একটি ব্যস্কতায় সে মাদরাসায় যেতে পারেনি। রবিবার যখন সে মাদরাসায় যায়, ওনতে পায় মাইমুনাকে আইসিইউতে নেওয়া হয়েছে।

ক্লাস শেষ হতে না হতেই সে হাসপাতালে মাইমুনার কাছে ছুটে যায়। মাইমুনার আব্দুর কান্নাবিজড়িত কণ্ঠ শুনে ধক করে গুঠে তার বুক। কাছে যেতেই তাকে জড়িয়ে ধরে বলে, 'আফিফাহ! গত দুইদিন মাইমুনা তোমাকে অনেক মিস করেছে। শেষ বারের মতো চোখ বন্ধ করার আগে সে আমাকে কানে কানে বলেছে, "মা, আফিফাহকে বোলো, তাকে আমি অনেক ভালোবাসি। সে-ই আমাকে আল্লাহর কাছে যাওয়ার জন্য প্রস্তুত করেছে।"



কল্যাণময়ী নারী

যৌবনের প্রাণরসে ভরপুর এক তরুণী—চারদিকে ছড়িয়ে দেয় উদ্যম ও সাহসের আপো। বয়স এখনো তার সতেরো পেরোয়নি। হ্রদয় জুড়ে আছে উম্মাহ ও দাওয়াহর ফিকির। দুচোখে তার জেগে থাকে একরাশ স্বপ্ল— আসমানের বিশাশতায় একদিন পতপত করে উড়বে খিলাফাহ আলা মিনহাজিন নুবুওয়াহর কালিমাখচিত পতাকা। দাওয়াহ ইলালাহই তার ধ্যান-জ্ঞান। কোখায় কখন দ্বীনি মজলিশ হবে, কোন শাইখের বয়ান কোথায় হবে ইত্যাদি তার নখদর্শণে। কুরআন হিফজের প্রতি তার নিবিড় মনোযোগ।

প্রজাপতির মতো সদা চঞ্চল তার জীবন। কখনো সহপাঠীদেরকে নাসিহা করে—সুন্দর পরামর্শ দেয়: আবার কখনে: বান্ধবীদেরকে হিফজুল কুর**আ**নের মজলিশে অংশগ্রহণ করতে উৎসাহিত করে; অন্যায় দেখলে বিন্দুমাত্র ছাড় দেয় না—সাধ্যমতো তা বন্ধ করার চেষ্টা করে। সর্বএই তার সতর্ক বিচরণ। এমনকি তার মাদরাসার শিক্ষিকাগণও তার দাওয়াহর আওতায় থাকে। আল্লাস্থ আকবার! সব সময় সে মগ্ন থাকে কোনো না কোনো ইবাদতে।

একদিন সে শব্দ করে, তাদের মাদরাসার প্রধান শিক্ষিকা পায়ে মোজা পরেন না। এতে সে খুব চিন্তিত হয়ে পড়ে। কারণ অনেক শিক্ষার্থীই তাঁকে দেখে পায়ে মোজা না পরাকে স্বাভাবিক ভেবে বসবে। একদিন সে তাঁকে অফিসে একা দেখে তাঁর সঙ্গে সাক্ষাৎ করে। অত্যন্ত বিনয়ের সঙ্গে সাদাম দিয়ে অনুমতি নিয়ে কক্ষে প্রবেশ করে। তরুতে কথায় কথায় মাদরাসা-পরিচালনায় তাঁর দক্ষতা ও আন্তরিকতার বেশ প্রশংসা করে এবং শিক্ষার্থীরা তাঁর ব্যাপারে কতটা সম্ভুষ্ট ইঙ্গিতে তাও প্রকাশ করে। সে আরও বলে, 'আমরা আপনার জন্য অনেক দুআ করি; আপনি আমাদের আদর্শ, আমাদের প্রিয় শিক্ষাগুরু, আমাদের কর্তব্যপরায়ণ অভিভাবক।

সে আদবের সঙ্গে কথা চালিয়ে যায়। একপর্যায়ে বলে, 'যখনই আমার পর্দা করার সময় হয়েছে, আমি আপনার মতো করে বোরকা পরার চেষ্টা করেছি। কিন্তু আপু, আপনি বোধহয় পা-মোজা পরেন না; অথচ পা সভরের জন্তর্ভুক্ত। আপনাকে তো প্রধান ফটক দিয়ে পুরুষদের সামনে আসা-যাওয়া করতে হয়। বিষয়টিকে আপনি কীভাবে দেখেন?'

প্রধান শিক্ষিকা মাথা নিচু করে ফেলেন। তিনি জানেন, তরুণী সঠিক নাসিহাই করেছে। তাই তিনি তার শুকরিয়া আদায় করেন। স্মিত হেসে বলেন, 'জাজ্ঞাকিস্থাহ।' সত্য কথা হৃদয়ে রেখাপাত করে।

প্রধান শিক্ষিকার পরিবর্তন দেখে তরুণী অনেক খুশি হয়। তার উদ্যোগ সফল হওয়ায় সে আল্লাহর শোকর আদায় করে।

একদিন নতুন একটি চিন্তা উকি দেয় তার মনে। কিন্তু এটি কার কাছে প্রকাশ করবে?

মাদরাসার জনৈক শিক্ষিকা তার খুব প্রিয় ছিল। প্রায়ই বিভিন্ন বিষয়ে সে তার সাথে পরামর্শ করত। সে তার কাছে বিষয়টি খুলে বলে। তরুণীর কথা তনে তিনি বেশ আশুর্য হন। সে বলে, আপু, হিফজুল কুরআন ও বয়ানের মজলিশে মাদরাসার স্টাফরা কেন বসে নাং চাইলে তো তাদের অনেকেই এখানে অংশগ্রহণ করতে পারে। তাদের নিয়ে কি কাজ তরু করা যায় নাং

শিক্ষিকার সঙ্গে পরামর্শ করে সে সিদ্ধান্ত নেয়, তাদেরকে সে ছোট ছোট সুরা শেখাবে। হিফজুল কুরআনের মজলিশ ও শাইখদের বয়ানে বসার জন্য তাদের দাওয়াত দেবে।

তারা মাদরাসার স্টাফদের মধ্যে একজন নারী দায়িকে খুঁজে নেয়। যিনি বেশ উদার ও ধৈর্যশীল ছিলেন। তাকে বুঝিয়ে বলে, 'সামনে থেকে আপনাকে দাওয়াহর কাজ করতে হবে। এখানে আমাদের মায়ের বয়সী অনেক স্টাফ আছেন, ত্যদেরকে আমরা কেন ইলমের কল্যাণ থেকে বঞ্চিত রাখব?!'

এভাবে কল্যাণময়ী এই তরুণী মাদরাসাঞ্জ্ দাওয়াহর এক সুন্দর পরিবেশ সৃষ্টি করে ফেলে। যেদিকে সে দৃষ্টি দেয় কল্যাণে ভরে যায়...



ক্যাম্পিং

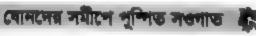
আমাদের পারিবারিক বৈঠকগুলো কেমন যেন ধূসর, নীরস ও বিষণ্ণ। অনেক সময় মজলিশে গিবত ও পরনিন্দার আসর বসে। বিষয়টি আমাকে বেশ ভাবিয়ে তোলে।

যখন আমার দামী আমাকে জানান, পরিবারের সদস্যরা শহরের বাইরে ক্যাম্পিং করতে যাচেছ, আমার বুক চিরে বেরিয়ে আসে ক্ষীণ আর্তনাদ। পুরো দুটি সপ্তাহ সবাই জঙ্গলের ধারে তাঁবু খাটিয়ে অবকাশ যাপন করবে। আমার বিমর্ষ চেহারা দেখে দামী জানতে চান, 'কী হলো? খুশির খবরে তুমি এমন মুষড়ে পড়লে যে?'

আমি বলি, 'এই দুটি সপ্তাহ কীভাবে কাটাব তা-ই ভাবছি। দুই সপ্তাহের এই অখণ্ড অবসরে সবাই ঘণ্টার পর ঘণ্টা আড্ডা দেবে সার গিবত ও পরনিন্দার বাজার বসাবে। এই গুনাহের মাঝে কীভাবে আমি থাকবং প্রতিটি দিন আমাকে যুদ্ধ করে কাটাতে হবে। আপনি তো জানেন, এই কারণেই আমি পারিবারিক মজিশিগুলোতে বসতেই চাই না।

আমার কথা তনে মাখা নিচু করে কী যেন ভাবেন তিনি। তারপর মাথা তুলে মুচকি হেনে বলেন, 'এবার আমরা তাদেরকে শয়তানের হাতে ছেড়ে দেবো না। তেবো না তুমি... ক্যাম্পিংয়ের এই পুরো সময়টাকে আমরা দাওয়াহর কাজে লাগাব ইনশাআল্লাহ। পরিবারের লোকদেরকে দাওয়াত দেওয়ার এমন সুবর্ণ সুযোগ আর পাওয়া যাবে না।'

দাওয়াহর গুরুত্ব বোঝাতে তিনি রাসুশুল্লাহ এ-এর সিরাত থেকে অনেকগুণো শোমহর্ষক ঘটনা আমাকে শোনান। নানানভাবে আমাকে উদুদ্ধ করেন দাওয়াহর কাজে। আমিও বিষয়টি নিয়ে ভাবতে গুরু করি।



অছির সময় কাটতে থাকে আমার। পরের দিন আমার স্বামী তার জনৈক বন্ধুর ব্রীকে থরে নিয়ে আসেন। তিনি দাওয়াহর কাজ করেন। বেশ অভিজ্ঞ। আমাকে তিনি তার দাওয়াহ-কার্যক্রমের অনেক ঘটনা শোনান। আমাকে বোঝানোর চেষ্টা করেন, কীভাবে দাওয়াহর পরিবেশ গড়ে তুলতে হয়, কীভাবে সবার সঙ্গে অন্তর্গ্গ হতে হয় এবং কীভাবে মহিলাদের মাঝে দাওয়াহর কাজ করতে হয়। দাওয়াহর অঙ্গনে ইখলাস, বিভন্ধ নিয়ত এবং দুআর গুরুত্বের কথা তিনি আমার সামনে বিশেষ গুরুত্বের সঙ্গে তুলে ধরেন।

নাসিহা করতে গিয়ে তিনি আমাকে বলেন, 'আপনি এমন কিছু উপহার সংগ্রহ করুন, যেওলো শিতদেরকে আপনার প্রতি আকৃষ্ট করবে। শিতদের প্রিয় খাবার এবং খেলনা কিনতে পারেন। যখনই আপনি কোনো শিশুর হাতে এসব উপহার তুলে দেবেন, তার মুখে হাসি ফুটাবেন, তার মা-বাবা মুহূর্তেই আপনার ভক্ত হয়ে যাবে। আপনাকে ভালোবাসতে তরু করবে। আপনি তাদের সবচেয়ে প্রিয় বন্ধর প্রতি আদর ও ভালোবাসা প্রকাশ করেছেন। আর হাঁ, বয়ন্ধা নারীদের জন্য আরামদায়ক ডিলেডালা কামিজ ও হিজাব নিতে ভুলবেন না। আর মায়েদের জন্য জায়নামাজ নিতে পারেন।

দাওয়াহর কাঞ্চ তরু করুন বৃদ্ধা ও বয়ন্ধা নারীদের নিয়ে। প্রথমে তাদের মন নরম করার চেষ্টা করুন। তারপর মনোযোগ দিন সুন্দর রুচি ও পরিচহর বভাবের তরুণীদের প্রতি। ইনশাসাল্লাহ শীঘ্রই সাপনি এমন সুন্দর ফলাফল দেখবেন, যা আপনাকে আনন্দিত করবে। পূর্ণ দুইটি সপ্তাহ অনেক দীর্ঘ সময়। এত শশ্বা সময় ধরে এতগুলো মানুষকে একই তাঁবুর নিচে পাওয়া সহজ কথা নয়। দাওয়াহর জন্য এমন চমংকার সুযোগ আর হয় না।

দায়ি মহিলাটির কথামতো আমি দাওয়াহর কাজ করার জন্য মানসিকভাবে পুরোপুরি প্রস্তুত হয়ে উঠি। আমার শামীও আমাকে অনেক গুরুত্বপূর্ণ পরামর্শ দেন। উদ্যম ও সাহসে ভরে ওঠে আমার বৃক।

দেখতে দেখতে চলে জ্ঞাসে ক্যাম্পিংয়ের জন্য বের হওয়ার সেই প্রতীক্ষিত দিনটি। শহর থেকে বহু দূরে সবুজ বনের ধারে তাঁবু খাটানো হয়। বনের ধারেই বয়ে গেছে সুপেয় পানির হচ্ছ একটি ঝরনা। ভোরে ফজরের সাশাত সেরেই পুরুষরা তকনো খাবার কাঁধে বেরিয়ে যায় মাছ ও পত শিকারে। নারীরা ব্যম্ভ হয়ে পড়ে খাবার তৈরি কিংবা গল্পগুজবে।

অল্প সময়ের মধ্যেই আমি সবার দৃষ্টি আকর্ষণ করতে সক্ষম হই। শিওদের উপহার বিতরণ করে আমি মা-বাবাদের কাছে খুবই প্রিয় হয়ে উঠি। বাচ্চাদের নিয়ে আমি বিভিন্ন প্রতিযোগিতার আয়োজন করি। অনুষ্ঠান শেষে তাদের হাতে তুলে দিই আকর্ষণীয় পুরন্ধার। আসরের পর বয়ন্ধ মহিলাদের কুরআন শিক্ষার দরস তরু করি। জোহরের সালাতের পর মহিলাদের নিয়ে একটি আলোচনা অনুষ্ঠানের আয়োজন করি। আলিমা মহিলারা সেখানে বিভিন্ন খীনি বিষয়ে কথা বলেন। প্রতি সন্ধ্যায় কুরআন হিফজের একটি মজলিশ বসে। অনেক তরুলী ও মহিলা কুরআন হিফজ করার সিদ্ধান্ত গ্রহণ করে।

সবকিছু আমার স্বপ্লের মতো মনে হয়। প্রাণভরে আল্লাহর শোকর আদায় করি। মাগরিবের পর সাহাবি ও তাবিয়িনদের গল্পের ডালি নিয়ে বসি আমরা। শিশুদের জমায়েতে এসে যোগ দেয় তরুণী ও বৃদ্ধারাও। তাড়াতাড়ি হাতের কাজগুলো সেরে তারাও এসে যুক্ত হয় গল্পের আসরে। এক সপ্তাহ না যেতেই আমরা আবিষ্কার করি, তাবুর পরিবেশ দ্বীনের আলোয় আলোকিত হয়ে উঠছে। চারদিকে ইবাদতময় একটি আবহ বিরাজ করছে।

দ্বিতীয় সপ্তাহের শুরুর দিকে আমরা খেয়াল করি, বেশ কিছু তরুণী ও বৃদ্ধা কিয়ামূল লাইল আদায় করছে। আবার কেউ কেউ সালাতুদ দুহা আদায় করতে শুরু করে। গিবত ও পরনিন্দার পরিবর্তে মজলিশগুলো হয়ে ওঠে কল্যাণের ঝরনা।

দেখতে দেখতে কেটে যায় পুরো দুইটি সপ্তাহ। শেষ হয় আমাদের ক্যাম্পিংয়ের দিন। প্রত্যাশরে তুলনায় প্রাপ্তি ছিল অনেক বেশি। সকল প্রশংসা আল্লাহর। ক্যাম্পিংয়ের এই সুন্দর সময়গুলোতে আমি দাধয়হের প্রায়োগিক অভিজ্ঞতা জর্জন করি।

এই ক্যাম্পিংয়ের পর থেকে আমাদের পরিবারের অবস্থা আমূল বদলে যায়। আমাদের পারস্পরিক বন্ধনগুলো পূর্বের চেয়ে অনেক মজবুত হয়। পরিবারের সদস্যদের মধ্যে ইমান-আমলের প্রতি ব্যাপক সচেতনতা সৃষ্টি হয়। আমি





প্রাণভরে আন্তাহর শোকর আদায় করি। দ্বিধা ও সংকোচের আবর্তে ঘুরপাক খেয়ে আমি যদি শক্ত হাতে দাওয়াহর কাজে না নেমে পড়তাম, তাহলে এই পরিস্থিতি কখনোই পরিবর্তন হতো না। এটি ছিল মূলত ইখলাস ও দুআর ফসল।

সুবহানাল্রাহ! আজ দাওয়াহর অভাবে কত আদিমের পরিবারও গুনাহের অন্ধকারে নিমজ্জিত! কত মাদরাসা-শিক্ষিকার ঘরেও গোমরাহির ছড়াছড়ি! বছরের পর বছর ধরে কত পরিবার দ্বীন থেকে দূরে সরে আছে!

কোথায় আমাদের দ্বীনি দায়িত্ববোধ?

কোথায় আমাদের দাওয়াহ ইশালাহ?





পরিবার-কানন

সন্তানের স্বাস্থ্য ও খাদ্যাশ্যাস নিয়েই মায়ের যত ভাবনা। শিকর দুখে ক্রচি নেই, ঠিকমতো খায় না। দেখতে কেমন রোগারোগা দেখার এসব ভিত্তত মায়ের ঘুম নেই। একটু অসুস্থ হলেই রাত্জেগে তার সেবা করে

কিন্তু আফসোস! সন্থানের দৈহিক নৃত্তা ও গড়ন নিয়ে এত ভাবনাং তিন্তু তার মানসিক গঠন ও সমৃদ্ধি নিয়ে মাজেদের এত চিন্তা করতে দেখা যাত্র না সন্তানের তর্রবিয়তের মতো লগশকাত্র বিষয়টি তাদের অত্যা বিচলিত করে না। শরীরে দুয়েক কেজি মেদ বৃদ্ধি করাই যেন আদল কথা

একসময় যখন ষ্টশ ফিরে, মা আবিহার করে, তার সপ্তান তার মনের মতো দৈহিক গঠন তো পেয়েছে, তেলতেকে এইপুট তো হয়েছে: কিন্তু তার তালিম-তরবিয়তের বেহাল দশা: যভাব চরিত্তে কচি ও সৌক্তর্যেই ছাপ নেই। সালাতের প্রতি আগ্রহ নেই। কথাবার্তা ও চলত্যধার স্থাতের সৌরত নেই

মা আরও আতের্য হয়ে দেখে, প্রতিবেশীর ভেলেয়েয়েরা আজান ওনে কী সুক্রর মসজিদে চলে থাচেছ; আচার-ব্যবহারে তারা কেমন অমায়িক ! মুচাঁক হেসে কী সুক্রর মিষ্টি গলায় সালাম দেয় ! কথার ফাঁকে ফাঁকে শোনা যায়ে, 'সুবহানাল্লাহাঁ, 'আলহামদুলিপ্লাহা' আর 'ইনশাআলুাহা'

একবার তার বোনের বাড়িতে গিয়ে দেখে, ছোট ছোট শিশুরা কাতারবেঁধে সাশাত আদার করছে। বাবা তাদের জন্য ছোট জারনামাজ এনে দিয়েছেন। ইমামতি করছে সাত বছরের ছোট শিশুটি। কী চমৎকার সুরে কিরাত পড়ছে! তার নাম মুহাম্মাদ। এই কচি বয়সেই পাঁচ পারা কুরআন সে হিফল করে নিয়েছে। জ্বাচ তার সন্ধানগুলো কেমন যেন। কথা শোনে না। ভোরে বিছানা থেকে ওঠে না। সাত সকালে ছুলে চলে যায় বলে কুরজান শেখাও হয় না। কী এক বিতিকিচিছ জবছা...

মা বুঝতে পারে, তার সন্তানগুলো মোটাতাজা তো হয়েছে; কিছু মানসিকভাবে সমৃদ্ধ হতে পারেনি। হায়, পরিবারটিকে আমি খামার বানিয়েছি, শিক্ষাঙ্গন বানাইনি...

পুণ্যময়ী নারী সন্তানদের তালিম-তরবিয়তের দিকে বিশেষ মনোযোগ দেয়। সে জানে, আজকের শিশুরা অনাগত দিনগুলোতে উদ্মাহর কাভারি হবে। তারা যতটা সুন্দর ও সমৃদ্ধ হয়ে গড়ে উঠবে, উদ্মাহর ভবিষ্যৎ ততই সুন্দর ও সমৃদ্ধ হবে।

কল্যাণময়ী মায়েরা ভালোডাবেই জানে, তারা শিশু নয়; বরং উদ্মাহর প্রতিপালন করছে। সন্তানের মানসিক পরিচর্যার জন্য তারা আল্রাহ রক্ষুল আলামিনের কাছে প্রতিদান পাবে।

পুণাময়ী নারী সন্তানদের বভাব-চবিত্র ও উন্নত মূল্যবোধ গঠনের দিকে বিশেষ জার দেয়। তাদেরকে নবিদের কার্ছনি শোনায়, রাসুলুলুহের সিরাতকে আকর্ষণীয় আঙ্গিকে পেশ করে। সাহাবা ও তার্বিয়িদের গল্প শুনতে শুনতে পরিপুষ্ট হয় তাদের মন। ফলে দ্বীনের প্রতি তাদের হৃদয়ে দানা বাঁধে অন্তহীন ভালোবাসা—কুরবানি ও শাহাদাতের অপরিসীম প্রেরণা।

কল্যাণময়ী মা সন্তানদের নজরের হিফাজত করে। সব ধরনের বদদ্বীনি ও জনাচার থেকে সন্তানদের দূরে রাখে। অবিবেচকের মতো তাদের হাতে কখনো ডিভাইস তুলে দেয় না। গান, মুভি ও গেইমস থেকে তাদের বহু দূরে রাখে। সন্তানদের জন্য বন্ধু নির্বাচনেও বিশেষ সতর্কতা অবলঘন করে। যে কারও সঙ্গে তাদের মিশতে দেয় না।

যেসব অনুষ্ঠানে শরিয়াহবিরোধী কর্মকাও হয়, সম্ভানদেরকে নিয়ে সেসব অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ করে না; চাই তা একেবারে কাছের কোনো আত্মীয়ের বিয়ে অনুষ্ঠানই-বা হোক না কেন। যাতে সম্ভানরা গুনাহের পরিবেশ দারা প্রভাবিত না হয়। করেণ সন্তানদের ইসলাহ ও পরিভদ্ধির সর্বোত্তম উপায় হলো, তাদেরকে দ্বীনি পরিবেশে বড় হওয়ার সুযোগ করে দেওয়া এবং সব ধরনের নাফরমানির আবহ থেকে তাদের দূরে রাখা। তাদের হাতে গুলাহের কোনো উপকরণ তুলে না দেওয়া।

ধীনদার পরিবারগুলো যেন একেকটি ফুলের বাগান। মা-বাবা আর অভিভাবকরা হলেন মালী। আর সন্তানরা হলো ফুলের কলি। পুণ্যময়ী মায়েদের সঠিক পরিচর্যায় ধীনি আবহে মানবকলিগুলো ফুলের মতো পাপড়ি মেলে বিকশিত হতে শুরু করে। চারদিকে ছড়িয়ে পড়ে তাদের মনকাড়া সৌরভ।

মা-বাবার নিবিড় পরিচর্যায় শিশুরা কুরআন হিফজ করে। তারপর পা রাখে ইশমে দ্বীন অর্জনের বিশাল অঙ্গনে। ধীরে ধীরে তারা যোগ্য আলিমে দ্বীন হয়ে বেড়ে গঠে।

সচেতন মায়েরা সন্তানদের চরিত্রের দিকে সজাগ দৃষ্টি রাখে। যৌবনের প্রারম্ভেই তাদের বিয়ে করিয়ে দেয়। এই জায়গায় এসে প্রায় সব মা-বাবাই হোঁচট খান। কিন্তু যেসব অভিভাবকের হৃদয়ে সাপ্রাহর ভয় আছে, তারা কখনো সমাজের কুসংশ্বার ও শরিয়াহবিরোধী গর্হিত রীতিনীতির দিকে তাকান না।





কুরআন শিক্ষার বিপ্লব

অনেক বোন আছেন বিভদ্ধ উচ্চারণে কুরআন তিলাওয়াত করতে পারেন। আবার অনেকে আছেন আলিমা। কিন্তু তারা কি কখনো ভেবে দেখেছেন, তাদের দায়িত্বের কথা?

তাদের পরিবারে কিংবা আশেপাশে কত নারী কুরআন তিলাওয়াত করতে জানে না; কত নারী পাক-নাপাকের মাসায়িল জানে না; কত নারী সহিহভাবে সালাত আদায় করতে জানে না।

যারা জানে, তাদের দায়িত্ব অনেক বেশি। যে তিলাওয়াত করতে জানে, তার দায়িত্ব হলো যারা জানে না, তাদের শেখানো। অলিমাদের দায়িত্ব তো আরও ব্যাপক—আরও বিষ্কৃত।

একজন পুণ্যময়ী নারী কুরআন নিয়ে মেহনত করে। একটু সুযোগ পেলেই কুরআন নিয়ে বসে যায়। সন্তানদের বিশুদ্ধ উচ্চারণে তিলাওয়াত করতে শেখায়। পরিবারের সবার কাছ থেকে কুরআন শোনে। যাচাই করে দেখে, কার তিলাওয়াত শুদ্ধ আর কার তিলাওয়াত শুদ্ধ। যাদের উচ্চারণে ভুল আছে, তাদের নিয়ে মেহনতে লেগে যায়।

মহপ্রার নারীদের ব্যাপারেও সে খোঁজখবর করে। এসব কিছু সে করে কেবল আল্লাহ রক্ষুল আলামিনের সম্ভষ্টির জন্য। তার ইখলাসের কারণে সমাজের নারীমহলে সে খুবই সম্মান ও মর্যাদা লাভ করে। মহপ্রার নারীরা তাদের সন্তানদের তার কাছে নিয়ে আসে কুরআন শেখানোর জন্য। সপ্তাহে কয়েকটি দিন সে বৃদ্ধাদেরও সময় দেয়।

দ্বামীর সঙ্গে পরামর্শ করে এলাকার দশজন মেধাবী তরুণীকে নিয়ে একটি

কুরআন শিক্ষা কোর্স চালু করে। দুই মাস মেহনত করে এই দশজন হাত্রীকে সে তাজবিদ ও কিরাআতে শব্দ করে গড়ে তোলে। আগে কুরআন শিক্ষাকেন্দ্র ছিল একটি। এখন হয়ে গেল দশটি। ওই দশজন হাত্রীর সবাই মুআলুমা হিসেবে মহল্লায় কাজ শুরু করে। ওই দশজন থেকে বিশুদ্ধ কুরআন শিক্ষার পাঠ নেয় আরও একশজন। এভাবে পুরো মহল্লায় হড়িয়ে পড়ে বিশুদ্ধ কুরআনের পাঠ। ঘরে ঘরে ছড়িয়ে পড়ে ব্যাপক আলোড়ন। পুরো সমাজে গড়ে ওঠে বিশুদ্ধ কুরআন পাঠের মুবারক আবহ।

সকাল হতেই কচিকাঁচাদের মেলা বসে মুআল্লিমাদের বাড়ির আঙিনায়। কুরআনের সুললিত তিলাওয়াতে মুখরিত হয়ে ওঠে পুরো মহল্লা।

আল্লান্থ আকবার ! একজন মাত্র নারীর মেহনতে কত বড় একটি বিপ্রব সাধিত হলো । পুরো একটি মহলা কুরআনের বাগিচায় পরিণত হলো । কত পুণ্যময়ী সে নারী, যার হাত ধরে রচিত হলো এই সুন্দর কুরআনময় আবহ ।

আমাদের কুরআন-জানা বোনেরা যদি এভাবে এগিয়ে আসতেন, তাহলে আমাদের সমাজ কও দুক্তই না বদলে যেত...





এক বছরে

মুসলিমবিশের দিকে তাকালে অবাক না হয়ে পারা যায় না। প্রতিটি ভূখণ্ডই যেন রক্তাক্ত, ক্ষতবিক্ষত। উদ্মাহর সর্বাক্ষেই যেন ব্যথা আর যন্ত্রণার দহন।

আমাদের আশা ও প্রত্যাশা অনেক :

বিপদগ্রন্থকে সাহায্য করা

জাহিদদের ইন্সম শিক্ষা দেওয়া

বিধবাদের দেখাশোনা করা

এতিমের দায়িত্ব নেওয়া

আরও কত কিছু...

কিন্তু যতক্ষণ না কর্মস্চিগুলোকে বাস্তবায়ন করা হচ্ছে, এগুলো নিছক কল্পনা বৈ কিছু নয়।

আমরা প্রায়ই দুঃখভারাক্রান্ত হাদয়ে পরস্পরকে জিজেস করি, আমরা কী করব? কীভাবে সামনে এগোব?

দীর্ঘকাল যারা স্বপ্ন দেখছ, এই প্রশ্নের উত্তর খুঁজে ফিরছ, তাদের বলছি :

কশ্যাণের একটি দরোজা খোলা আছে। আমাদের প্রথম প্রকল্প, যাকে বলা যায়, সাধনার সুদীর্ঘ পথে একটি পদক্ষেপ।

এটি এমন একটি দাওয়াহ-প্রকল্প, যেটি প্রতিটি শিক্ষাবর্ষের শেষে বাস্তবায়ন করা সম্ভব। আর তা হপো, বিদ্যালয়ের খাতা ও নথিপত্রের অতিরিক্ত ও অব্যবহৃত পাতাগুশো সংগ্রহ করে সেগুশোকে সুন্দরভাবে বাঁধাই করে ব্যবহার উপযোগী খাতার পরিণত করা।

এই সাধারণ একটি প্রকল্পের অধীনে একটি বিদ্যালয় থেকেই প্রস্তুত করা হয় ৪,৫০০ এর অধিক খাতা। হাঁ, ঠিক জনেছ! একটিমাত্র বিদ্যালয় থেকেই পাওয়া যায় চার হাজার পাঁচশত খাতা—তাও আবার এক বছরে।

খাতাগুলো তৈরি করতে খরচ হয় একেবারেই সামান্য—বাইরের হার্ডপেপার বাইন্ডিং এর ওপর শিক্ষাধীর নাম, বিদ্যালয়ের নাম ও শ্রেদির নাম শেখার ঘরসংবলিত একটি ছোট্ট ফরম সেট করা। ব্যস! এতটুকুই...

একটি দাতব্যসংস্থা অভাবহান্ত মুসলিম শিক্ষাখীদের মাঝে খাতাগুলো বিতরণ করার দায়িত্ব নেয়।

এটি শিক্ষার্থীদের জন্য খাতা সংগ্রহের প্রকল্প—মুসলিমদের ব্যবহার-উপযোগী সম্পদ যেন আবর্জনায় পরিণত হওয়া থেকে রক্ষা পায়।

কশম, রুশার ইত্যাদিসহ আরও অনেক শিক্ষা-উপকরণ এভাবে সংগ্রহ করা সম্ভব।

এই প্রকল্প যারা চালাচ্ছেন, তাদের পক্ষ থেকে আহ্বান :

'সবাই সচেতন হোন। বাড়িয়ে দিন সাহায্যের হাত। প্রতিবছর ব্যবহার উপযোগী অতিরিক্ত উপকরণগুলো আমাদের হাতে তুলে দিন। মুসলিমসমাজে শিক্ষাবিস্তারে আপনার এই অবদানের পরিধি ক্রমশ বিস্তার লাভ করবে। সময় ও সুযোগ বড়ই মূল্যবান বস্তু। তাই এগুলোর সদ্যবহার করতে অলসতা করবেন না। আপনার সাধ্যমতো উত্থাহর কল্যাণকাজে অংশগ্রহণ করুন। বপু ও কল্পনার জগতে সময় নষ্ট করবেন না।



গরিচারিকা

একবার ব্যড়ির পরিচারিকার সঙ্গে গল্প করছিল সে। কথায় কথায় সে কলন, আমি দ্বীনি ইলম শিখতে চাই। তনে আশ্চর্য হয়ে সে জানতে চায়, 'পরিবারের আর্থিক অবস্থা ভালো থাকলে কি তুমি মাদরাসায় পড়তে?' সে কলন, 'অবশ্যই পড়তাম আন্টি। কিন্তু আল্লাহর মর্জি হয়নি। আমি এসেছি একটি গরিব পরিবারে। অসৃত্ব বাবার পরিবারের ভরণপোষণ চালাতেই হিমশিম খেতে হয়, আমাকে পড়াবেন কীভাবে?' বলতে বলতে দীর্ঘ নিশ্বাস ফেলে পরিচারিকা। এই নিশ্বাসের সঙ্গে মিশে ছিল গভীর হতাশা ও বপ্লভঙ্গের বেদনা...

পূণ্যময়ী নারী স্বামীর কাছে পবিচারিকার স্বপ্লের কথা বলে, তার ইলম অর্জনের অপ্লেহের কথা বলে। স্বামীও রাজি হয়ে যায়। সিদ্ধান্ত হয়, পরিচারিকাটিকে মাদরাসায় ভর্তি করিয়ে দেওয়া হবে। পরিবারের সবাই তার কাজে সাহায্য করবে; যাতে সে পড়াশোনার জন্য পর্যাপ্ত সময় বের করতে পারে।

পরিচারিকাটি ছিল খুবই মেধাবী। অল্প সময়েই মাদরাসার নামকরা ছাত্রী হয়ে ওঠে সে। কল্যাণময়ী নারীর উৎসাহে মেয়েটি পড়াশোনায় আরও গভীর মনোযোগ দেয়। এদিকে মাদরাসা-কর্তৃপক্ষ তাকে মাসিক বৃত্তি দেওয়ার সিদ্ধান্ত নেয়। ফলে সবকিছু তার জন্য সহজ হয়ে যায়। সে নিজের পরিবারের কাছে আরও বেশি অর্থ পাঠাতে সক্ষম হয়।

পড়াশোনার পাশাপাশি সে মাদরাসায় মহিলাদের দাওয়াহ-কার্যক্রমের সঙ্গে যুক্ত হয়। এভাবে সে পুরোদন্তর একজন দায়ি হয়ে ওঠে। তার গ্রাম ছিল অজ্ঞতার অন্ধকারে পরিপূর্ণ। তাই সে আপন গ্রামে দাওয়াহ-কার্যক্রম তরু করার সিদ্ধান্ত নেয়।



পুণ্যময়ী বোনটির ঘরে মেয়েটি গিয়েছিল পরিচারিকা হয়ে। কিন্তু তাদের কাছ থেকে বিদায় নিয়ে সে যখন চলে আসছিল, তখন সে একজন অভিজ্ঞ দায়ি ও আলিমা। সুবহানাল্লাহ! পুণ্যময়ী নারীরা এমনই হয়।

এভাবে পুণ্যময়ীরা ঘরের পরিচারিকাদের প্রতিও সজাগ দৃষ্টি রাখে। তাদের ইমান-আমলের প্রতিও খেয়াল রাখে। তারা ঠিকমতো সালাত আদায় করছে কি না, কুরজান তিলাওয়াত করতে জানে কি না ইত্যাদির খবর নেয়। তাদের সুখ-দুঃখের অংশীদার হয়। জনেকেই পরিচারিকাদের ওপর জুশুম করে। তাদের সঙ্গে জমানবিক আচরণ করে। একদিন তাদেরকে আল্লাহর দরবারে জবাবদিহি করতে হবে।





ঝলমলৈ মন্ধ্যা

এগারো বছর ধরে স্থৃতির পাতায় উচ্ছ্বুল হয়ে আছে একটি রাত। জামার এখনো মনে আছে, সেদিন আমরা সম্পদের অপচয় ও অপব্যবহার নিয়ে আলোচনা করেছিলাম। বিষয়টি আমাদের সমাজে ব্যাপক হওয়া সম্ব্রেও এদিকে জামাদের কোনো দৃষ্টি নেই।

সুন্দর সেই সন্ধ্যায় আমরা ছিলাম মাত্র তিন জন নারী। সম্পদের ব্যাপক অপচর
আমাদের ভাবিয়ে তোলে। সেদিনই আমরা পরামর্শ করি, দ্বীনের খিদমতে
আমাদেরও অংশগ্রহণ করা উচিত। প্রকল্প থেকে একজন মাঝপথে ছিটকে
পড়ে। আমি আর অপর বোনটি সাধ্যমতো কাজ চালিয়ে যাওয়ার সিদ্ধান্ত গ্রহণ
করি।

আমরা মাসে মাত্র একশ টাকা করে সঞ্চয় করতে তরু করি। এতে আমাদের জীবনযাত্রায় কোনো প্রভাব পড়ে না। না আমাদের সম্পদ কমে, না পানাহায় কিংবা পোশাক-পরিচ্ছদে কোনো অভাব পরিলক্ষিত হয়। এভাবে কয়েক মাস যাওয়ার পর আমরা দুইশ টাকা করে সক্ষয় করতে তরু করি। সক্ষিত টাকাগুশো আমরা বিভিন্ন দ্বীনি কাজে বয়য় করতে থাকি। আল্লাহ তাআলা আমাদের কাজ আরও সহজ করে দেন। সক্ষয়ের পরিমাণ আরও বাড়িয়ে দিই আমরা। আমাদের স্কর এই উদ্যোগ দেখে আরও অনেক দ্বীনদার বোনও অংশগ্রহণ করতে অগ্রহ প্রকাশ করে। তারাও মাসে একশ টাকা করে আমাদের কাছে জয়া দিতে তরু করে। ধীরে ধীরে আমাদের মাসিক সক্ষয়ের পরিমাণ অনেক বড় অকে গিয়ে পৌছয়। নতুন যুক্ত হওয়া বোনেরা তাদের পরিচিতক্ষন, আত্মীয়দজন ও প্রতিবেশীদেরও এই প্রকল্পে অংশগ্রহণ করতে উদুদ্ধ করে।

আমরা দেশের বিভিন্ন ইসলামি লাইব্রেরিতে বিশুদ্ধ আকিদা ও ফিকহের বই সরবরাহ শুকু করি। অসংখ্য ইসলামি প্রতিষ্ঠান ও লাইব্রেরিতে আমরা প্রতিদিন শত শত দ্বীনি বই পাঠাই। প্রথম বছরেই আমরা ইসলামের প্রচার ও প্রসারে এক গুরুত্বপূর্ণ অবদান রাখতে সক্ষম হই। হাঞ্জারো মুসলিম ভাই-বোন আমাদের সরবরাহকৃত কিতাবাদি থেকে উপকৃত হয়।

আমাদের মাসিক সঞ্চয়ের পরিমাণ ক্রমশ বাড়তে থাকে। তার সঙ্গে পাশ্লা দিয়ে বিষ্কৃত হতে থাকে আমাদের কার্যক্রম। কিতাব সরবরাহ করার পরও আমাদের হাতে বিপুল পরিমাণ অর্থ উদ্বত থেকে যায়। আমরা সেগুলো আরও বিভিন্ন দ্বীনি থাতে বায় করতে হুক করি।

আমার বোন!

একটু ভেবে দেখুন তো! এই প্রকল্পের সূচনা হয়েছিল মাত্র দুইশত টাকা দিয়ে। কিন্তু কয়েক বছর গড়াতেই প্রকল্পটি কোথায় গিয়ে পৌছয়?

এই প্রকল্পের অ্যপ্রতায় ১৯টি নলকূপ স্থাপন করা হয়েছে এবং তিনটি পুকুর খনন করা হয়েছে। যাতে ব্যয় হয়েছে বিশ লক্ষ টাকা। এ ছাড়াও নির্মিত হয়েছে পাঁচটি মসজিদ আর বিভিন্ন শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান; ইসলামি লাইব্রেরিতে প্রেরণ করা হয়েছে হাজার হাজার কিতাব। সবচেয়ে খুশির কথা, খোরাসান, সিরিয়া, ইয়েমেন ও সোমালিয়াসহ বিশের বিভিন্ন নিপীড়িত মুসলিম জনপদেও উল্লেখযোগ্য পরিমাণ সদাকা পাঠানো হয়েছে।

মাত্র দৃইশত টাকার একটি ছোট্ট প্রকল্প। আল্লাহ তাআলা এতে বারাকাহ দান করেছেন। ফলে দৃই জন মুসলিম বোনের ক্ষুদে একটি প্রকল্প পরিণত হয়েছে এক বিরাট মহিকছে...





সান্নিধ্যের সৌরভ

সান্নিধ্যের প্রভাব বড়ই বিশায়কর। আসহাবে কাহফের কথা শারণ করুন।
পূণ্যবান যুবকদের সাহচর্যে একটি সামান্য কুকুরের মর্যাদা কোথায় গিয়ে
পৌছেছিল। আল্লাহ তাআলা সেই নেককার তরুণদের সঙ্গে কুকুরটির কথাও
উল্লেখ করেছেন:

(سَيَقُولُونَ ثَلَاقَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ)

'কতক লোক বলবে, "তারা ছিল তিন জন; চতুর্থটি ছিল তাদের কুকুর।⁷⁷²

কল্যাণময়ী তরুণীর জনৈক বন্ধবী মারা যায়। এতে সবাই শোকাহত হয়। সবাই মিলে তার জন্য দুআ করে। সে তার মরহুমা বান্ধবীর পক্ষ থেকে উমরা আদায় করে। আরেক বান্ধবী তার ইসালে সাওয়াবের নিয়তে সদাকা করে।

মাদরাসায় পড়াকালীন আল্লাহর রহমতে আমরা তিন বান্ধবী হিদায়াতের পথে যাত্রা শুরু করি। তারা কেবল বান্ধবীই ছিল না, তাদের সঙ্গে আমার আত্মীয়তার সম্পর্কও ছিল। একসঙ্গে চলতে গিয়ে তাদের সঙ্গে গড়ে ওঠে নিবিড় অন্তরক্ষতা। হবের ফিল্লাহ তথা আল্লাহর জন্য এই ভালোবাসা ক্রমশ আরও ঘনীভূত হতে থাকে।

কিছু দ্বীনি কিতাবাদি কেনার জন্য আমরা মাদরাসার ক্লারশিপের টাকা থেকে সামান্য পরিমাণে সঞ্চয় করতে শুরু করি। অঙ্ক হলেও আল্লাহ তাআলা এতে বরকত দেন। আত্মীয়-স্কুন ও পরিচিতজনদের মাঝে আমরা এগুলো বিতরণ

२. সুরা আল-কাহফ, ১৮ : ২২।

করি। আমাদের কার্যক্রম দেখে আরও অনেক তরুণী আমাদের সঙ্গে যুক্ত হত্তে তরু করে। ধীরে ধীরে আমাদের কার্যক্রম আরও সহজ ও বিভূত হয়ে ওঠে। আমাদের আর্থিক সামর্থ্যও অনেক বেড়ে যায়।

আমাদের এক বান্ধবী নিয়মিত কিয়ামূল লাইল আদায় করে। এ ছাড়াও আরও অনেক মাসন্ন নফল সালাত তার নিয়মিত আমল। সে সবাইকে নফল সওম আদায়ে উদুদ্ধ করে। কথায় কথায় সবার মনে চুকিয়ে দেয় আমলের প্রেরণা। বিপুল উদ্দীপনা নিয়ে সে দাওয়াহর কাজ করে। সবাইকে বলে, 'চলো, তারুণ্যের এই সোনাঝরা দিনগুলোকে কাজে লাগাই। শক্তি ও সামর্থ্য থাকতেই বেশি বেশি আমল করি। বয়স বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে আমাদের শক্তি ও উদ্যম কমতে থাকবে। তখন আমল করা অনেক কঠিন হয়ে পড়বে। তা ছাড়া কার মৃত্যু কখন আসে কলার উপায় নেই। কে কত দিন সৃষ্থ থাকে, তারও কোনো পাত্তা নেই। তাই রোগব্যাধি, সাংসারিক ঝামেলা কিংবা বার্ধক্য আসার পূর্বেই আমাদের জান্নাতের পাথেয় সংগ্রহে মনোযোগী হওয়া উচিত।'

মাদরাসার তিন বান্ধবী পুরো কুরআন হিফজ করার সংকল্প করে। প্রতিদিনের হিফজ করা অংশটুকু পরস্পরকে শোনানোর জন্য তারা একটি সময় ঠিক করে নেয়। সপ্তাহান্তে তারা ঘণ্টাদুয়েকের জন্য আবার একত্রিত হয়; যাতে পুরো সপ্তাহের মুখন্থ করা অংশটুকু একবৈঠকে পরস্পরকে শুনিয়ে পড়াগুলোকে একটু ঝালিয়ে নিতে পারে। মাস শেষে দেখা যায়, তাদের সুরা বাকারা হিফজ হয়ে গেছে।

তারা সময়ের ব্যাপারে খুবই সচেতন হয়ে ওঠে। তারা খেয়াল করে, মাদরাসায় আসা-যাধয়ার সময়টুকু তাদের কোনো কাজে আসে না। তাই সিদ্ধান্ত নেয়, এই সময়গুলোতে তারা জিকির ও দরুদ পাঠ করবে এবং কুরআনের মুখছুকৃত অংশটুকু পুনরাবৃত্তি করবে। এভাবে দিনের প্রতিটি অংশকে তারা কল্যাণমূলক কাজে ব্যয় করার সিদ্ধান্ত নেয়। কোনোভাবেই যেন জীবনের অমূল্য সময় নষ্ট না হয়।



সাহাবিয়ার উত্তরগুরি

মাদরাসায় কিছু শিক্ষিকা এমন থাকেন, যারা অন্য সবার চেয়ে বেশ আশাদা।
দাওয়াহর প্রেরণা, ইলমি গভীরতা ও কর্মোদ্যমের কারণে তারা সবার কাছে
বেশ পরিচিতি লাভ করেন। এমন একজন শিক্ষিকার কথা। একবার তিনি
বদলি হন এমন এক মাদরাসায়, যেখানে দাওয়াহর কোনো কার্যক্রম নেই;
ছাত্রীদের তারবিয়াহর কোনো মজলিশ নেই, হিফজুল কুরআনের প্রতি কোনো
গুরুত্ব নেই। মাদরাসার শিক্ষিকাগণ যেন ঘুমন্ত, অবসাদমন্ত। অবস্থা দেখে নতুন
আগত শিক্ষিকা খুবই আশ্বর্য হন।

তিনি সিদ্ধান্ত নেন, এখানে দাওয়াহ-কার্যক্রম শুরু করবেন। একটি মাদরাসা এমন বেহাল অবস্থায় থাকতে পারে না। প্রথমেই তিনি অন্যান্য সহকর্মী শিক্ষিকাদের সঙ্গে ভাব জমাতে শুরু করেন। কারণ প্রথমে তাদের ঘুম ভাঙাতে হবে। ধীরে ধীরে নতুন শিক্ষিকা সবার সঙ্গে একটি সুন্দর সম্পর্ক গড়ে তোলেন। সবাইকে তিনি কথায় কথায় দাওয়াহ-কার্যক্রমের গুরুত্ব বৃথিয়ে বলেন এবং ছাত্রীদের তারবিয়াহর দিকে তাদের মনোযোগ আকৃষ্ট করতে সক্ষম হন।

তার নিরলস চেষ্টায় ধীরে ধীরে মাদরাসায় দাওয়াহর পরিবেশ ফিরে আসে। আরও অনেক শিক্ষিকা ছাত্রীদের দাওয়াহ ও তারবিয়াহর দিকে মনোযোগী হন।

বিভিন্ন দ্বীনি কিতাব বিতরণের মাধ্যমে শুরু হয় দাওয়াহ-কার্যক্রম। দেখতে দেখতে সমহা মাদরাসা যেন পরিণত হয় একটি দাওয়াহকেন্দ্র। জনৈক শিক্ষিকা আফসোস করে বলেন, 'কীভাবে নষ্ট হয়ে গেছে আমাদের দশ দশটি বছর। প্রতিদিন আমরা ক্লাসে ছাত্রীদের সামনে দাঁড়াতাম; কিন্তু সিলেবাসের



বাইরের কিছুই আমাদের আলোচনায় ছান পেত না। ছাত্রীদের তারবিয়াহর প্রতি আমরা কত অমনোযোগী ছিলাম!

শিক্ষিকাগণ ছাত্রীদের ইমান-আমশের খোঁজখবর নিতে শুরু করেন। দৈনন্দিন তিলাওয়াত, হিফজুল কুরআন, হাদিস অধ্যয়ন, সদাকা ইত্যাদির ব্যাপারে ক্রাসে খোলামেলা আলোচনা হতে থাকে। ছাত্রীদের মাঝেও ছড়িয়ে পড়ে আমলের জন্ধবা।

শিক্ষিকাগণ কাফিরদের দেশে প্রমোদদ্রমণ এবং সেখানে ছায়ীভাবে বসবাস ইত্যাদির ক্ষতিকর দিকগুলো নিয়ে আলোচনা করেন। আলোচনা শেষে তারা দুআ করেন, কোনো মুসলিম নারীকে যেন কাফিরদের ভূখণ্ডে পা রাখতে না হয় এবং আমরা নিজেরাও যেন কৃফর ও শিরকের দেশে না যাই।

তারা আরও দূআ করেন, মুসলিম উন্মাহ যেন গোটা পৃথিবীতে আবার নেতৃত্ব ও কর্তৃত্বের আসনে অধিষ্ঠিত হয়। আমাদের সম্ভানরা কাফিরদের ভূখণ্ডে যেন বিজ্ঞয়ীবেশে প্রবেশ করতে পারে।

মাদরাসাজুড়ে এই পরিবর্তন দেখে নতুন শিক্ষিকা আল্লাহর শোকর আদায় করেন। তিনি দাওয়াহ-কার্যক্রম অব্যাহত রাখেন। তারবিয়াহর মজলিশগুলোতে তার ব্যান গুনে ছাত্রীরা আমলের প্রেরণায় উজ্জীবিত হয়; দাওয়াহর কাজে অংশগ্রহণ করার শপথ গ্রহণ করে।

তার সহকর্মী জনৈক শিক্ষিকা জানতে পারেন, মাসান্তে বেতনের পুরো টাকাটাই তিনি বিভিন্ন সেবামূলক কাজে ব্যয় করেন। এতিমদের ভরণপোষণ, দ্বীনি কিতাবাদি বিতরণ এবং বিভিন্ন ভূখণ্ডে জিহাদরত মুজাহিদদের জন্য সাহায্য প্রেরণ ইত্যাদিতে ব্যয় হয় তার সিংহভাগ আয়।

হে মুমিন নারী!

আল্লাহ আপনাকে জারাতের বাসিন্দা বানান। আপনার মর্যাদা বাড়িয়ে দিন। সকল মুসলিম নারীকে আপনার মতো দ্বীনি বৃঝ ও জজবা দান করুন। নিশ্চয় আপনি আয়িশা ও ফাতিমার উত্তরসূরি!

তাকে দেখে মাদরাসার অন্যান্য শিক্ষিকারাও দান-সদাকার আগ্রহী হয়ে ওঠেন। সবাই মিলে হাতে নেন বিভিন্ন কল্যাণমূলক প্রকল্প।





হামগাতালৈ দাওয়াহ

কল্যাণময়ী এক তরুণী একবার অসৃষ্থ হয়ে ভর্তি হয় হাসপাতালে। কিন্তু সেখানে গিয়েও সে দাওয়াহ-কার্যক্রম শুরু করে দেয়। নার্স ও ডাক্তারদের সে বিভিন্ন দ্বীনি কিতাবাদি হাদিয়া দেয়। দাওয়াহর কাজ করে এমন একজন দায়িতৃশীল মহিলা ডাক্তারের সঙ্গে পরামর্শ করে সে হাসপাতালের এক জায়গায় দ্বীনি কিতাবাদি রাখার জন্য একটি শেল্প ছাপন করে। রোগীদের প্রয়োজনীয় মাসআলাসংবলিত বিভিন্ন ফিকহের কিতাবাদি রাখা হয় সেখানে। আলেপাশের রোগীদের সে সান্তুনা দেয়। সবরের ফজিলত সম্পর্কে বলে।

সুছ হওয়ার পর সে যখন ঘরে ফিরে আসে, বান্ধবীদের সঙ্গে পরামর্শ করে সে হাসপাতাশে দাওয়াহ-কার্যক্রম পরিচালনার জন্য সেই মহিলা ডাক্ডারের সঙ্গে যোগাযোগ রাখে। সবাই ফিলে ফান্ড সংগ্রহ করে হাসপাতালের আরও কয়েক জায়গায় দ্বীনি কিতাবাদি রাখার ছোট ছোট আলমারি বসায়। রোগী দেখার আদব ইত্যাদি সংবলিত বিভিন্ন পোস্টার দেয়ালে সেঁটে দেয়।

দরিদ্র রোগীদের ওষুধ সরবরাহ ও প্রয়োজনীয় আর্থিক সহযোগিতা প্রদানের জন্য তারা একটি ফান্ড গঠন করার সিদ্ধান্ত নেয়। দ্বীনদার ডাক্তারদেরকে এই প্রকল্পের সঙ্গের করা হয়। তারা সবাই মিলে হাসপাতালে একটি দ্বীনি আবহ তৈরি করতে সচেষ্ট হয়। হাসপাতালের মসজিদটিকে সুন্দর ও সমৃদ্ধ করার জন্য বিভিন্ন উদ্যোগ নেওয়া হয়।

এভাবে কল্যাণময়ী নারী যেখানেই যায়, সেখানেই দ্বীনের পরিবেশ তৈরি করার চেষ্টা করে। যৌবনের শক্তি ও উদ্যুমের এমন ব্যবহারই তো হওয়া চাই।





দাওয়াহ-প্রকল্প

উৎকৃষ্ট আমল হলো, যা অল্প হলেও নিয়মিত করা হয়। রাস্পুরুহে 🏚 ইরশাদ করেন :

«أَحَبُ الْأَعْمَالِ إِلَى اللهِ تَعَالَى أَدْوَمُهَا، وَإِنْ قَلَــُهِ

'আল্লাহ তাআলার কাছে প্রিয় আমল হলো, যা নিয়মিত করা হয়— যদিও তা পরিমাণে অল্ল হয়।'°

একজন কল্যাণময়ী নারী আমলের ক্ষেত্রে এই নীতি অনুসরণ করে। বিভিন্ন দ্বীনি খাতে ব্যয় করার জন্য দামীর জনুমতি নিয়ে সে দৈনন্দিন বাজার-খরচ থেকে মাসে এক হাজার টাকা করে সঞ্চয় করে। সে দীর্ঘদিন পর্যবেক্ষণ করে বৃথতে পারে, এই এক হাজার টাকা কম খরচ করার কারণে তার দৈনন্দিন জীবনযাত্রায় কোনো প্রভাব পড়ে না। সবচেয়ে খুশির খবর হলো, এই টাকাগুলো জমা হচ্ছে সেই কঠিন দিনটির জন্য, যেদিন মানুষ একেকটি নেকির জন্য হাহাকার করবে।

জনৈক পূণ্যময়ী তরুণী ইসলামি পত্রিকা ও ম্যাণ্যজিনসমূহে লেখালেখি করে।
নারীসমাজে যেসব গোমরাহি প্রবেশ করেছে, সেগুলো নিয়ে সে স্বাইকে
সচেতন করে। কুরআন-সুন্নাহর আলোকে বিভিন্ন সামাজিক ও পারিবারিক
সমস্যার সমাধান তুলে ধরে। লিখনীর মাধ্যমে সে নারীদের মাঝে ছড়িয়ে দেয়
ইমানি চেতনা; খণ্ডন করে দ্বীন সম্পর্কে উদ্ভূত নানান সংশয়।

পর্দা ও হায়ার গুরুত্ব, বামী ও খ্রীর হক, বিভিন্ন ফিকহি মাসায়িল নিয়ে তার অসংখ্য প্রবন্ধ বিভিন্ন জনপ্রিয় ম্যাগাজিনে নিয়মিত প্রকাশিত হয়।



৩. সফিহল বুখারি : ৬৪৬৪, সহিস্ক মুসলিম : ৭৮৩।

আশেপাশের আলিমা বোনদেরকেও সে লেখালেখিতে উদ্বন্ধ করে। সমমনা আরও কতিপয় আলিম বান্ধবীদের নিয়ে গড়ে তুলে একটি ছোট্ট দাওয়াহ-প্রাটফর্ম। তাদের কাজ হলো, এলাকার নারীদের নিয়ে বিভিন্ন সচেতনতামূলক দাওয়াহ-কার্যক্রম পরিচালনা করা।

সমাজের বিভিন্ন অংশে নারীদের মাঝে বিদক্ষাত ছড়িয়ে পড়শে তারা তৎপর হয়ে ওঠে। নারীদের নিয়ে ছোট ছোট দ্বীনি মজলিশের আয়োজন করে। সুন্নাত ও বিদজাত নিয়ে বিষ্ণারিত আলোচনা করে সবাই বৃঝিয়ে দেয় এই দুইয়ের মাঝে কী পার্থক্য।

সবাই মিলে ফান্ড সংগ্রহ করে অনেকগুলো কিতাব ক্রয় করে, যেগুলোতে বিদআত সম্পর্কে আলোচনা করা হয়েছে। সমাজের নারীদের মাঝে সেগুলো বিতরণ করা হয়।

পুণ্যময়ী নারী জ্ঞানে, বিদআতের প্রচার ও প্রসারে কিছু গোমরাহ লোক প্রাণপণে কাজ করে যাচছে। তারা জাহান্নামের দিকে আহ্বানকারী। আপন পরিবার ও সমাজের নারীদের মাঝে যাতে বিদআত প্রবেশ করতে না পারে এই লক্ষ্যে সেবেশ কিছু কার্যকর পদক্ষেপ গ্রহণ করে। মিলাদ মাহফিলের নামে কিংবা শ্বেবরাত ও শবে মেরাজকে কেন্দ্র করে যেসব বিদআত ছড়িয়ে পড়েছে, সেগুলোর বিক্লজে সে প্রতিবছর দাওয়াহ-কার্যক্রম পরিচালনা করে। বিভিন্ন উপলক্ষেবিতরণ করে সচেতনভামূলক লিফলেট। তার দাওয়াহর কারণে সমাজের নারীদের মাঝে বিদআতের বিরুদ্ধে ব্যাপক সচেতনভা সৃষ্টি হয়।

ঘরের কোণে বসে থেকেও দাওয়াহর জন্য সে নিজের সময়গুলোকে উৎসর্গ করে। একজন তরুণীর প্রচেষ্টায় পরিবার ও সমাজে সুনাহর ব্যাপক প্রচার ও প্রসার ঘটে। নারীদের মাঝে ছড়িয়ে পড়া বিদআত ও কুসংক্ষারগুলো নির্মৃশ হয়। এভাবে একজন পুণ্যময়ী তরুণীর কল্যাণে পরিবার ও সমাঞ্জ হয়ে ওঠে আলোকিত।



শধের সাতকাহন

নানান শথের পেছনে পড়ে মুসলিম নারীরা আজ ধ্বংসের ঘারপ্রান্তে। পর্দা ও লজ্জার বলয় ভাঙার জােয়ার যেন আজ চারদিকে উপচে পড়ছে। ফালেন আর সাজগােজই হয়ে উঠেছে মুসলিম নারীদের ধ্যানজ্ঞান। নানান ব্র্যান্তের দামি দামি পারফিউম, রংবেরস্ভের জামা ও জুতার সাগরে তারা যেন হাবুডুবাে খাচেছ। নতুন পণ্যের মনকাড়া বিজ্ঞাপন দেখে তারা গুলিয়ে ফেলে কােনটা তাদের আসলেই প্রয়ােজন আর কােনটি নিছক বিলাসিতা। প্রতিদিন মার্কেটে নতুন কসমেটিক্স ও প্রসাধনী আসছে। তাই নারীদের চােশেও আর ঘুম নেই। দিনের এক বিরাট অংশ তাদের চলে যায় মার্কেট পরিক্রমায়। অপচয় আর অপব্যয় যেন তাদের জীবনের প্রনিবার্য অনুষদ্ধ।

ইমান ও আমশের কোনো চিন্তাই তাদের মনে জাগে না।

আখিরাতের পাথেয় সংগ্রহের কোনো কার্যক্রমই দৃশ্যমান নয় তাদের জীবনযাত্রায়।

সালাত, তিলাওয়াত, আজকার, সদাকা ইত্যাদির কোনো খবরই যেন তাদের নেই।

তাদের শথ জনপ্রিয় মডেলদের অনুকরণ করা এবং নিত্যনতুন ফ্যাশনের আপডেট রাখা।

কিন্তু এই গোমরাহির আঁধারের মাঝেও কিছু পুণ্যময়ী নারী এমন আছে, যাদের জীবনের শ্রাত সম্পূর্ণ উল্টোধারায় প্রবাহিত। তারা কখনোই বোরকা বা হিজাব ছাড়া বাইরে বের হয় না। স্বামী ছাড়া অন্য কারও সামনে নিজেদের সৌন্দর্য প্রদর্শন করে না। অভিনয়ের নামে বেশ্যাগিরি করে বেড়ানো মডেলদের তারা মনেপ্রাশে বৃণা করে। তাদের আদর্শ হলিউড-বলিউডের কোনো নম নর্তকী নর: বরং তাঁদের আদর্শ হলো ফাতিমা, আয়িশা ও আসমার মতো জারাতি নারীরা।

পুণাময়ী নারী ক্ষসমেটিক্স ও প্রসাধনীর পেছনে অর্থ অপচয় করে না। কোনটি প্রয়োজন আর কোনটি বিলাসিতা সে ভালো করেই অনুধাবন করতে পারে। প্রয়োজন ও বিলাসিতার মাঝে পার্থক্য করতে পারা অনেক বড় গুণ। আল্লাহ রকুল আলামিন অপচয়কারীদের ব্যাপারে বলেন:

﴿إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِحُوانِ الشِّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْظَانُ لِرِنَّهِ كَهُورًا ﴾

'নিশ্বর অপচয়কারীরা শয়তানের ডাই। আর শয়তান তার রবের প্রতি অতিশয় অকৃতজ্ঞ।"

কল্যাণময়ী নারী সদাকার মানসিকতা লালন করে। স্বামীকে সাহায্য করার নিয়তে এবং সদাকা করার জন্য সে হাস-মুরগি পোষে। হাতে কিছু টাকা পেলেই গরিবদের দান করে। ইদের পূর্বে দরিদ্র পরিবারের শিতদের জন্য সে জামা কিনে রাখে। ইদের আগের দিন সে স্বামী ও সন্ধানদের পাঠিয়ে দের দরিদ্র শিতদের মাঝে ইদ-আনন্দ বিতরগে।

বাড়ির সামনে পতিত জমিগুলোতে সে নানান শাক-সবন্ধি ও ফসলের চাষ করে। এতে পরিবারের লোকদের একদিকে যেমন প্রচুর অর্থ সাশ্রয় হয়, তেমনই তাজা তরিতরকারি খাপ্তয়ারও সুযোগ হয়। অতিরিক্ত শাক-সবন্ধি সে প্রতিবেশীদের কাছে পাঠিয়ে দেয়।

কখনো সে বিভিন্ন হন্তশিল্পের কাজ করে : হাতপাখা তৈরি করে, নকশিকাখা বানার, জামা সেলাই করে। উপার্জিত অর্থ দিয়ে সে গরিব তালিবে ইলমদের কিতাবাদি কিনে দেয়; এতিমের খোঁজখবর করে।

^{8.} जुडा चाल-देशका, ३९ : २९ ।

কেউ আবার বিভিন্ন ধরনের আচার বানার। কেউ সূত্যে দিয়ে টুপি বোনে। এসবের মাধ্যমে উপার্জিত জর্ম তারা বিভিন্ন দ্বীনি কাজে ব্যবহার করে। এভাবে তারা কড়া নাড়ে কল্যাণের দুয়ারে।

জনৈক কল্যাণময়ী নারী সময় পেলেই বিভিন্ন দ্বীনি কিতাবাদি অধ্যয়ন করে। সেখান থেকে কিছু কিছু নোট করে রাখে। মহিলাদের বিভিন্ন দ্বীনি মজলিশে সেওলো পড়ে শোনায়। কখনো সাধারণের উপকারার্থে সেওলো ফটোকপি করে বিতরণ করে।

পুণ্যময়ী নারী পরিবারের জন্য এক বিরাট রহমত। সে শিশুদের তালিম ও তারবিয়াহর দিকে বিশেষ মনোযোগ রাখে। তাদের মনে চারিয়ে দেয় দ্বীনের জন্য কুরবানি ও শাহাদাতের প্রেরণা সে তার সন্তানদেরকে ইসলাম ও উম্মাহর কল্যাণে উৎসর্গ করার শপথ গ্রহণ করে। তাদেরকে দ্বীনের যোগ্য সৈনিকরপে গড়ে তোলার চেষ্টা করে। পরিবারের সবার দিকে সে সতর্ক মনোযোগ রাখে। কারণ সে জানে, পরিবার হলো ইসলামি সমাজব্যবন্থার একটি মৌলিক প্রতিষ্ঠান। ইসলামি সমাজব্যবন্থাকে যদি একটি পাকা তবন হিসেবে কল্পনা করা হয়, তাহলে পরিবার হলো সেই তবনের একেকটি ইট। তাই পরিবারে যদি দ্বীন না থাকে, তবে সমাজও বদদ্বীনির আখড়ায় পরিণত হবে।

পুণাময়ী নারী সন্তানদের দ্বীনের দায়ি ও মুজাহিদ হিসেবে গড়ে তোলার অঙ্গীকার করে। স্বামীকে সব সময় তাগিদ দেয় সন্তানদের দ্বীনদারির দিকে নজর রাখতে।

সকালে ফজরের সালাতের পর ঘণ্টাদুয়েক সে আশেপাশের ছেলেমেয়েদের কুরআন শেখায়। সকাল হতেই কুরআনের আওয়াজে মুখরিত হয়ে ওঠে বাড়ির আঙিনা। এই জন্য সে কোনো বিনিময় গ্রহণ করে না। বরং গরিব ছাত্রদের সে উল্টো সাহায্য করে। তার পরিবারেরও খোজখবর নেয়।







আলোকিত নারী

সাপ্তাহিক দ্বীনি মজলিশ ও বয়ানের জন্য সে উন্মুক্ত করে দিয়েছে আপন ঘরের দুয়ার। মহন্তার নারীসমাজের চোখে তার বাড়িটি একটি দাওয়াহকেন্দ্র। প্রতি সপ্তাহে তার বাড়িতে একটি বয়ান হয়। সে নিজেই প্রতিবেশী নারীদের সামনে বিভিন্ন দ্বীনি বিষয়ে আলোচনা করে। কখনো আবার কোনো দায়ি বোনকেও দাওয়াত দেওয়া হয়।

সপ্তাহে দুই দিন মাগরিবের পর এলাকার মহিলা মাদরাসা থেকে আলিমা বোনরা আসেন। তারা বিভিন্ন ফিকহি মাসায়িলের দরস দেন।

প্রতিদিন সকালে গৃহস্থালির কাজ শুরু করার পূর্বে পুণ্যময়ী নারী নির্দিষ্ট পরিমাণ কুরআন তিলাওয়াত করে। বাড়ির কাজ করার সময়ও তার জবান জিকির ও ইসতিগফারে চঞ্চল থাকে।

সে প্রায়ই সালাতের পর আল্লাহর কাছে দুআ করে, নিজের জন্য, পরিবারের জন্য এবং উম্মাহর জন্য। দুআ কবুলের সময়গুলোতে সে বিশেষভাবে দুআ করে।

কশ্যাণময়ী নারী প্রতিবেশী নারীদেরও ইমান-আমশের খোঁজখবর রাখে। তাদেরকে নিয়মিত সালাত আদায়ে উদুদ্ধ করে। নিয়মিত কুরআন তিলাওয়াতের পরামর্শ দেয়। বিশেষ করে, সালাতের খুণ্ড-খুজুর দিকে মনোযোগ দেয়। দীর্ঘ সময় নিয়ে ধীরেসুক্তে সালাত আদায় করে।

তার যামী আলিম। যামীর কাছ থেকে দৈনন্দিন জীবনের ফিকহি মাসায়িলগুলো সে শিখে নিয়েছে। এখন মহল্লার নারীরা মাসায়িল জিজ্ঞেস করার জন্য তার কাছেই আসে। কেউ কেউ আবার ফোনেও মাসত্মলা জ্বিজ্ঞেস করে। কঠিন মাসআলা হলে সে তার স্বামীকে অবহিত করে।

মাঝে মাঝে সে মহল্লার গরিব নারী ও শিশুদের দাওয়াত করে খাওয়ায়। কাউকে জামা কিনে দেয়। দরিদ্র তালিবে ইলমদের বইখাতা সরবরাহ করে। এলাকার এতিম ও বিধবাদের খোঁজখবর নেয়।

কাজের ফাঁকে ফাঁকে সে শাইখদের বয়ান শোনে। কখনো কুরআন তিলাওয়াত শোনে। দ্বীনি কিতাবাদি অধ্যয়ন করে। রাত-দিন তার একটিই চিন্তা কীভাবে আমলের আরও উন্নতি করা যায়। কীভাবে মহল্লায় দাওয়াহ-কার্যক্রম আরও বৃদ্ধি করা যায়। মহল্লার মহিলা দায়িদের নিয়ে সে এ বিষয়ে পরামর্শ করে। হাতে নেয় নতুন নতুন দাওয়াহ-প্রকল্প।





মহীয়সী

সে বিবাহিতা। কয়েক সন্তানের মা। তার স্বামী অনেক সম্পদ্ধশালী। স্কুল্লজমিন ও অর্থসম্পদ আপ্লাহ তাকে অন্তেল দান করেছেন। একবার তার স্কুল্লএক গরিব আত্মীয় মারা যায়। তার বিধবা স্থা ও ছোট ছোট বাচ্চান্তলো সুক্তে
অসহায় হয়ে পড়ে।

পুণ্যময়ী নারী তার খামীকে বলে, 'আপনি তার ক্লাকে কিয়ে ককল একং তার সম্ভানদের দায়িত্বগ্রহণ করুন।' এদিকে চার্নদিকে শোর ওঠে :

তুমি পাগল হয়ে গেলে নাকি।

তুমি যে এতটা নিৰ্বোধ, তা তো জানতাম না !

কোনো মেয়ে এত সরল হয়!

তুমি কিন্তু পরে পদ্মবে!

কল্যাণময়ী নারী প্রশান্তচিত্তে জবাব দেয় , রাসুলুল্লাই 🐞 ইরশান করেন :

السَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ

"বিধবা ও এতিমের কল্যাণে যে চেষ্টা করে, সে মুর্জাহদ ফি সাবিশিল্লাহর মতো।"

অন্য হাদিসে এসেছে, রাস্পুল্লাহ 🍲 তার হাতের তর্জনী ও মধ্যমা আঙুলের মধ্যবতী দূরত্ব নির্দেশ করে বলেন :

৫. সহিস্কৃত্র বুখারি : ৫৩৫৩, ৬০০৬, ৬০০৭; সহিস্ক মুসলিম : ২৯৮২।

اأَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ فِي الْجُنَّةِ هَكَّذَا

"আমি ও এতিমের ভরণপোষণকারী জান্নাতে এই রকম কাছাকাছি থাকব।"

মুসলিম এতিমদের কি আমরা এভাবে ফেলে রাখব! বিধবা মেয়েটির প্রতি কোনো করুণাই কি তোমরা অনুভব করো না? তার দামীর অভাব তোমরা কী দিয়ে পূরণ করবে?'—তার আশ্বর্যভাব দীর্ঘায়িত হয়।

'দুনিয়াতে হয়তো আমাকে কিছু দার্থ বিসর্জন দিতে হলো; কিছু আখিরাতে আমি জিতব, না হারব তোমরাই বলো।' সবাই চুপ হয়ে যায়।

বিকেলে একটি দ্বীনি প্রোত্রামে অংশগ্রহণ করার কথা। কিন্তু তিনি দ্বিধায় পড়ে যান। কারণ এই সময়টি তিনি সাধারণত ব্রী-সন্তানদের সঙ্গে কাটান। তিনি ব্রীকে দাওয়াহর ফজিলতের কথা তুলে ধরেন, যেন তিনি অনুমতি চাচ্ছেন। পুণ্যময়ী ব্রী খুশিমনে বলেন, অবশ্যই আপনি দাওয়াহর কাজে যাবেন। এতে বরং আমরাও সাওয়াব পাব।

ষামীর দাওয়াতি কাজের ব্যস্ততা বেড়ে গেলে পুণ্যময়ী ব্রী সবর করে। তাকে পুশিমনে কেবল দাওয়াহ-কার্যক্রমের অনুমতি দিয়েই ক্ষান্ত হয় না; বরং তাকে আরও উৎসাহিত করে।

এতে স্বামীর চোখে ব্রীর মর্যাদা অনেক বেড়ে যায়। তিনি বুঝতে পারেন, তার ব্রী দাওয়াহর ফিকির শালন করেন।

পুণ্যময়ী নারী সব সময় স্বামীকে সালাতে উৎসাহিত করে। আজান শুনশেই তাকে নামাজের জন্য প্রস্তুত করে মসজিদের দিকে রওনা করিয়ে দেয়।

৬, সহিত্স বুখারি : ৬০০৫।

সম্ভানদেরকেও বলে, 'যাও, আব্বুর হাত ধরে মসজিদে চলে যাও।'

শেষ রাতে নিজেও কিয়ামূল লাইল আদার করে, স্বামীকেও জাগিয়ে দেয়। এ ছাড়াও স্বামীকে দাওয়াহ, সদাকাসহ বিভিন্ন কল্যাণকর্মে উৎসাহিত করে।

altraktate

কল্যাণময়ী তরুণী বিয়ে করেন এমন এক তরুণ আলিমকে, যার ব্রী দুর্ঘটনায় মারা গেছে। তার সন্তানরা এখনো বড় হয়নি। সবচেয়ে ছোট সন্তানটির বয়স মাত্র কয়েক মাস। আলিম মানুষটি দাওয়াহ ও তালিমসহ বিভিন্ন দ্বীনি কার্যক্রমে সব সময় ব্যন্ত থাকেন। মা-হারা সম্ভানগুলো নিয়ে তিনি বেশ বেকায়দায় পড়েছেন।

কল্যাণময়ী সেই তরুণী আলিমের ঘরে এসেই পুরো সংসারটি সামলে নেয়। স্বামীকেও নিশ্চিন্তে দ্বীনি কাজ চালিয়ে যেতে বলে। তরুণী নিজেও মাদরাসার ছাত্রী ছিল। দ্বামী ও সম্ভানদের খিদমত করার জন্য সে আপাতত প্রাতিষ্ঠানিক পড়াশোনা বন্ধ রাখে। আদিম স্বামী তার এই আত্মত্যাগে অনেক সম্ভুষ্ট হন। তিনি বলেন, 'তুমি অবশ্যই অপ্রাতিষ্ঠানিকভাবে তোমার পড়াশোনা চালিয়ে যাবে। আমি তোমাকে প্রয়োজনীয় সহায়তা করব।

একবার বামীকে এক প্রত্যস্ত অঞ্চলে বদলি করা হয়। যেখানে আধুনিক সুযোগ-সুবিধা নেই। পুণ্যময়ী ব্ৰী ৰামীর সঙ্গে যেতে রাজি হয়ে যায়। সে স্বামীকে বলে, 'আপনি যেখানেই আমাকে নিয়ে যেতে চান ু আমি চলে যাব। আমি সুখে-দুঃখে আপনার সাথে থাকব। আমি কখনোই আপনার সাহচর্য থেকে বঞ্চিত হতে চাই না।'

থামাঞ্চলে গিয়ে স্বামী-ব্রী দুজনেই দাওয়াহর কাজ শুরু করে। এখানে জাহালত ও মূর্খতার অন্ধকার ছড়িয়ে ছিল চারদিকে। তারা দুব্ধন এসে যেন এই গ্রামটি নতুন করে আবাদ করে।

কিছু মহীয়সী নারী আছে খাঁটি সোনার মতো। জনৈক আশিম বলেন, 'আমি দিতীয় দ্বীকে ঘরে তুলেছি বিশ বছর হয়ে গেল, আল্লাহর শপথ, আমি কখনো প্রথম দ্রীকে দিতীয় দ্বীর সমালোচনা করতে ভনিনি। উল্টো তার জন্য দুআ করতে ভনেছি।'

'আলুাহ তোমাকে সুখী করুন।

আল্লাহ তোমাকে মুসিবত থেকে রক্ষা করুন।

আশ্লাহ তোমাকে দুনিয়া-অখিরাতে সম্মানিত করুন।

কথাগুলো জনৈক অন্ধ শাণ্ডড়ির। ছেন্দের বউ তার হাত ধরে ওয়াশরুমে নিয়ে যাওয়ার পথে কথাগুলো বলছিলেন তিনি।

বৃদ্ধা শান্তড়ি বিরশ একটি রোগে দৃষ্টিশক্তি হারিয়েছেন কয়েক বছর হয়ে গেল। পুণ্যময়ী নারী তার শান্তড়ির খিদমতে কখনো অলসতা করে না। সারাদিন অন্ধ বুড়িটির যেন তিনটিই কাজ:

সময়মতো সালাত আদায় করা।

ঞ্জিকির ও তিলাওয়াত করা।

আর ছেলের বউয়ের জন্য দূআ করা। কত রকমের দূআ যে তিনি করেন। কেবল তার জন্য নয়; তার সম্ভানদের জন্যও দূআ করেন। পুণ্যময়ী তরুণী বৃদ্ধা শাশুড়ির এই দুআর ফল বাস্তবজীবনে উপলব্ধি করতে পারেন।



থরোনো ভালোবাসা

শয়তান এসে পুণ্যময়ী নারীর কানে কানে বলে, সে তোমাকে এত কট্ট দিচেছ, এতদিন ধরে তোমাকে অমৃশ্যায়ন করে আসছে, তুমি কেন তার কাছে পড়ে আছ?

কেন এতদিন ধরে তাকে নিক্ষণ বোঝানোর চেষ্টা করছ?

এক কাজ করো, তুমি তার কাছ থেকে ডিভোর্স চাও।

তো আমার সন্তানদের কী হবে? মনে মনে বলে সে।

শয়তান বোঝায়, সেটি পরে দেখা যাবে।

সহসা তার বিবেক জেগে ওঠে। নাহ আমি সবর করব। আরও সবর করব।
স্বামীকে বোঝাতে থাকব। আল্লাহর কাছে দুআ করতে থাকব। একদিন না একদিন সে আমার গুরুত্ব বুঝবে।

কিয়ামূল লাইলে দূহাত তুলে মোনাজাত করে সে। কেঁদে কেঁদে আল্লাহর কাছে মিনতি করে, 'হে আমার রব, আমার স্বামীকে হিদায়াত দান করো। আমাকে সবর দাও।'

গভীর রাতে সে বামীর সুন্দর গুণগুলোর কথা ভাবে। বামীর ইহসান ও অনুহাহগুলো সরণ করে। এক অপরিসীম কৃতজ্ঞতায় ভরে ওঠে তার বুক। মনে মনে ভাবে, লোকটি কট্ট দিশেও তার মাঝে যেসব গুণ আছে, তাও অল্প নয়। আমার প্রতি তার অনুহাহও অনেক। সে বামীর সঙ্গে কাটানো সুন্দর দিনগুলোর কথা সরণ করে। ভাবতে ভাবতে কেমন আবেগপ্রবণ হয়ে ওঠে সে। নাহ, তাকে ছেড়ে আমি কোথাও যাব না। আল্লাহ একদিন তাকে অবশ্যই বুঝ দান করবেন।

পুণ্যময়ী নারী তার স্বামীকে বোঝাতে থাকে। নানানভাবে তাকে দ্বীনের পূঞ্ ডাকতে থাকে। আগের চেয়ে স্বামীর খিদমত আরও বাড়িয়ে দেয়। কিন্তু স্বামীর বদমেক্সাক্ত ও বাক্যবাপ থামে না।

একদিন স্বামী খুবই অসুস্থ হয়ে পড়ে। দেখতে দেখতে সে আরও দুর্বল হতে থাকে। একসময় বিছানা থেকে ওঠার শক্তিও হারিয়ে ফেলে। এই দিনগুলোতে পুণ্যময়ী নারী রাতদিন এক করে স্বামীর সেবায়ে আহ্রানিয়োগ করে। সারাক্ষণ তার পাশে বসে থাকে। কুরআন তিলাওয়াত করে। নফল সালাত আদায় করে। একফাকে রান্নাবান্নার পাটটা সেরে আসে।

দ্বামী সারাক্ষণ গুয়ে গুয়ে কাঁদতে থাকে। জ্বরের ঘোরে সে কাহিল হয়ে পড়ে। দ্বীর এমন প্রাণ উজাড় করা সেবা ও আদর যত্র দেখে সে শক্ষা ও অনুশোচনায় এতটুকু হয়ে যায়। হয়ে, এতদিন কেন আমি আমার এমন হামদর্দ সহম্মী জীবনসঙ্গীকে অধ্বহেলা করেছি, কষ্ট দিয়েছি!

বিশ দিন পর যখন সে সেরে গুঠে, তখন সম্পূর্ণ নতুন মানুষে পরিণত হয়। পূর্বের ডুপের জন্য সে খ্রীর কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করে। পুণ্যময়ী নারী মূচকি হেসে বলে, আমি জানতাম, আপনি অনেক সুন্দর মনের একজন মানুষ। কিন্তু বলেন তো, আপনি হঠাৎ এমন বদলে গেলেন কেন?

শ্বামী বলে, 'যেদিন থেকে আমি এই নতুন চাকুরিতে আসি, সেদিন থেকেই আমি দ্বীনি পরিবেশ থেকে বঞ্জিত হই। আমার কলিগরা ছিল সবাই বদধীন। তাদের সাহচর্যেই আমি বদলে যাই; যদিও তোমার মেহনতের কারণে আমি সালাত ছেড়ে দিইনি, আমার সঙ্গীরা কেউ সালাতে নিয়মিত ছিল না। যতই আমি দ্বীন থেকে দ্রে সরছিলাম, ততই আমি কেমন উদ্রান্ত হয়ে পড়ছিলাম। তোমার সঙ্গেও খারাপ ব্যবহার করছিলাম। আমাকে ক্ষমা করো। তুমি অনেক দিন সবর করেছ। আমার হিদায়াতের জন্য অনেক কট্ট করেছ। তোমার কট্টের প্রতিদান আল্লাহ তোমাকে দেবেন। এত কট্ট দেওয়ার পরও তুমি আমাকে দ্বে ঠেলে দাওনি। এমনকি আমার দেওয়া কট্টের কথা কাউকে জানাওনি পর্যন্ত।

আমার কঠিন দিনগুলোতেও তুমি আমার পাশে ছিলে। ইনশাআস্থাহ, খুব দ্রুত আমি আরেকটি চাকরি খুঁজব। বর্তমান চাকরিটি ছেড়ে দেবো।

ষামীর কথা তনে পুণ্যময়ী নারীর মন বৃশিতে শুরে বার। আনন্দে উজ্জ্বল হয়ে ওঠে তার মুখ। দীর্ঘ দিন পর স্বামীর এমন মন উজ্জাভ করা ভালোবাসা পেয়ে ভূলে যায় এত দিনের দুঃখ-কষ্ট। সুখ ও আনন্দের এক অনাবিল ছোঁয়ার যেন নতুন করে জেগে ওঠে এই দম্পতি।

ষামীকে স্বীনের পথে ডাকার কঠিন দিনগুলো, সবর ও থৈর্যের দুঃসহ মৃহুর্তগুলো এখনো তার আবছা মনে পড়ে। তবুও কেন যেন এগুলো বিশ্বাস হতে চায় না। ষামীর মনকাড়া ব্যবহার ও হৃদয় উজাড় করা ভালোবাসা দেখে মনে হয়, এমন কিছু তার জীবনে ঘটেইনি...





কৃপণ স্বাসী

আরেক পুণাময় নারীর ভাগ্যে ভ্রেডে এক কৃপণ স্থানা। সে তাকে ঠিকজাতা ভরণপোষণ দেয় না। এমনকি সন্থানদের সর্ভে বছন করে না কিছু সে হালা ছেড়ে দেয়নি। অভাবের মান্যেও সে সবর করে স্থানিকে বেকাতে থাকে। তাদের জন্য নিজের সম্পদ প্রেডে পর্যুচ করতে থাকে সে ভানে সভিত বুখারির সেই তাদিসটির কথা একবার উদ্ধানালয় এ রাজুলুত এক জিজেন করেন, ভিয়া রাজুলাল্ডাত, স্থানু সম্পানার সন্থান্যের ভন্য অমি মা ধরত করি, তার বিনিম্মা কি স্থানি সাত্যার পাবং স্থানি চাই না বে, তারা স্থানার হাতভাড়া হয়ে সাঞ্যুহিন তারে পতুক প্রকাশ তারা তো স্থানারই সন্থান। তথান রাসুলুলুত এ বলেন।

نَفَهُا لَكِ أَخْرُ مَا أَنْفَقْتِ غَلَيْهِمُ

'হাঁ, তাদের জন্য তুমি যা খরচ করবে, তার সাওয়ার পারে 🖰

পুণ্যময়ী নারী অনেক কটে সন্থানদের পড়াশোনাও চালিয়ে যায় আর স্বামীকেও বোঝাতে থাকে। কিছু হাতের কাজ করে সে নিজেও সামান্য আর করে।

যামীকে সে রাসুলুন্থাহর হাদিস শোনার। আপনি যে পরিবারের জন্য ব্যুর করেন, এগুলোও সদাকার অন্তর্ভুক্ত। কিয়ামণ্ডের দিন আর্পনি এর প্রতিদান পারেন। যেসব সম্পদ আপনি দুনিয়াতে রেখে যাবেন, আখিরাতের চিরছারী জীবনে সেওলো আপনার কোনো কাজে আসবে না। সেদিন কেবল সেই সম্পদন্তলোই আপনার কাজে আসবে, যেওলো আপনি সদাকা করে যাবেন। রাসুলুন্থাহ ঐ ইরশাদ করেন:

৭, সঞ্জিল কুথারি : ৫০৬৯।

إِذَا أَنْفَقَ الرِّحُلُ عَلَى أَهْلِهِ يَحْتَــِبُهَا فَهُوَ لَهُ صَدَقَةً

'কোনো ব্যক্তি সাওয়াবের আশা নিয়ে তার পরিবার-পরিজনের ভরণপোষণের জন্য যা খরচ করে, তা সদাকা হিসেবে পরিগণিত ह्य ।"

ইনশ্যআল্রাহ পরিবারের জন্য আপনার ব্যয়িত প্রতিটি পয়সার প্রতিদান আপনি আল্রাহর কাছে পাবেন। বরং পরিবারের জন্য খরুচ করাকে রাসুশুল্লাই 🌸 সবচেয়ে উত্তম বলে অভিহিত করেছেন। রাসূপুদ্রাহ 🏚 ইরশাদ করেন :

دِينَارٌ أَنْفَقْتُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَدِينَارُ أَنْفَقْتُهُ فِي رَفَّتَهِ، وَدِينَارٌ تَصَدَّقُتَ بِهِ عَلَى مِسْكِينِ، وَدِينَارُ أَنْمَقْتَهُ عَلَى أَهْلِكَ، أَعْظَمْهَا أَجْرًا الَّذِي أَنْفَقْتَهُ عَلَى أَهْلِكَ 'একটি দিনার তুমি আল্লাহর পথে ব্যয় করেছ, একটি দিনার দিয়ে দাস মুক্ত করেছ, একটি দিনার নিঃম্বদের দান করেছ এবং একটি দিনার তোমার পরিবার-পরিজনের জন্য বায় করেছ এর মধ্যে সাওয়াবের দিক থেকে সেই দিনারটিই উত্তম, যা তুমি পরিবার-পরিজনের জন্য ব্যয় করেছ।

পরিবারের জন্য ব্যয় করার এমন ফজিলত তনে কৃপণ স্বামী কিছুটা বিশ্মিত হয়। সে ধীরে ধীরে পরিবারের প্রতি মনোযোগ বৃদ্ধি করতে শুক্ত করে এবং খরচের ক্ষেত্রে উদার হতে থাকে।

এভাবে অব্যাহতভাবে দাওয়াহর কাজ করার ফলে স্বামীর কৃপণতা কমে আসে। এভাবে পুণ্যময়ী নারীরা কোখাও হাল ছেড়ে দেয় না। বরং সাহস ও ধৈর্যের সঙ্গে দাওয়াহর কাজ চালিয়ে যায়।

৮, সহিত্য বৃধারি : ৫৫।

৯. সহিচ্ মুসলিম : ৯৯৫।



মহিলা ডাক্রার

পুণ্যময়ী এক মহিলা ডাক্তারের কথা। পরিপূর্ণ পর্দা মেনে সে নারীদের চিকিৎসা করে। হাসিমুখে রোগীদের সঙ্গে কথা বলে। ধৈর্যের সঙ্গে তাদের সমস্যার কথা শোনে। কথায় কথায় তাদেরকে দ্বীনের পথে আহ্বান করে। সালাত ও সিয়ামের প্রতি উদ্বুদ্ধ করে। সদাকার ফজিশত ও গুরুত্বের কথা তুলে ধরে।

পুণ্যময়ী সেই নারী যন্ত্রণায় কাতর রোগীদের সান্তুনা দেয়। ধৈর্যধারণ করার উপদেশ দেয়। তাদেরকে রাস্নুলাহর হাদিস শোনায়:

لَا يُؤْمِنُ عَبْدُ حَتَى يُؤْمِنَ بِالفَدَرِ حَيْرِهِ وَشَرَّهِ، حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّ مَا أَصَابَهُ لَمُ يَكُنُ لِيُخْطِئَهُ، وَأَنَّ مَا أَخْطَأَهُ لَمْ يَكُنْ لِيُصِيبَهُ

'কোনো বান্দা মুমিন হতে পারে না, যক্তক্ষণ না সে তাকদিরের ভালো-মন্দের ওপর বিশ্বাস স্থাপন করে এবং এ কথা নিশ্চিতভাবে জেনে নেয়, যে মুসিবতে সে পড়েছে, তা কখনোই সে এড়িয়ে যেতে পারত না এবং যে মুসিবতে সে পড়েনি, তা কখনোই তার ওপর আপতিত হতো না।'

রোগীদেরকে সে বিভিন্ন দ্বীনি কিতাব হাদিয়া দেয়। রোগ থেকে মৃক্তি পাওয়ার জন্য আল্পাহর কাছে বেশি বেশি দুআ করার পরামর্শ দেয়। সে বলে, 'ওবুধ হলো কেবল অসিলা। সৃহতা দেওয়ার একমাত্র মালিক আল্পাহ রক্ষুল আলামিন।'

তার দাওয়াহ কেবল রোগীদের মাঝে সীমাবদ্ধ থাকে না। বরং সহকর্মীদেরকেও সে দ্বীনের পথে আহ্বান করে। সবাইকে পূর্ণাঙ্গ শরয়ি পর্দা মেনে চলার পরামর্শ

১০. সুনানুত ভিরমি**জি : ২**১৪৪।

দেয়। সে তাদের বলে, 'হাসপাতাল দাওয়াহর একটি উর্বর ময়দান। কারণ এখানে যারা আসে, তাদের অঞ্চর খুবই নরম থাকে। নরম হৃদয়ে নাসিহা বেশি প্রভাব ফেলে। তা ছাড়া ডাভারদের কথাকে সবাই অত্যন্ত গুরুত্বের সঙ্গে গ্রহণ করে। তাই ডাকাররা হতে পারে প্রভাবশালী দায়ি।

কিন্তু অত্যন্ত দুঃখের বিষয় আজ হাসপাতাশগুলো যেন বিরানভূমি। সেখানে দাওয়াহর কাজ করার কেউ নেই। দাওয়াহর এত বড় একটি ময়দান এভাবে খালি পড়ে আছে, ভাবতেই কষ্ট হয়। ভাক্তারদের মধ্যে যদি একদল দায়ি তৈরি হতো, তাহলে হাসপাতালগুলোর অবস্থা আমূল বদলে যেত।





মহজ দান

পূণ্যময়ী নারী অপচয় ও অপব্যয়ের মহড়া দেখে ব্যথিত হয়। ছয়মাস পর পর সে কাপড়ের আলমারিগুলো পরিষ্কার করে। অব্যবহৃত ও অপ্রয়োজনীয় জামাগুলো সে আলাদা করে রাখে। তারপর সেগুলো সমাজের দরিদ্রদের মাঝে বিতরণ করে। তারা পরার জন্য কাপড় পায় না; অথচ আমাদের আলমারিগুলো জামা-কাপড়ে ঠাসা।

বিশেষ করে শীত শুরু হওয়ার আগে পুণ্যময়ী নারী বিগত বছরের ব্যবহৃত উলের কাপড়গুলো একত্রিত করে। আজীয়-বজন পাড়া-প্রতিবেশী সবাইকে ফোন করে বলে, তাদের অতিরিক্ত কাপড়গুলো তার কাছে পাঠিয়ে দিতে। অব্যবহৃত লেপ, তোষক, কম্বল ইত্যাদিও সে সংগ্রহ করে। তারপর সেগুলো অভাবীদের মাঝে বিলিয়ে দেয়।

শীতের তীব্রতায় দরিদ্র মানুষগুলো কত কট্ট পায়! রাত জেগে তারা আওন পোহায়। চটের বস্তা গায়ে জড়িয়ে শীত থেকে বাঁচার চেষ্টা করে। অথচ আমাদের ঘরে কম্বল রাখার জায়গা নেই।

পূণ্যময়ী নারী দ্বামীকে বলে, 'আমাদের মহন্নায় আর পাশের বছিতে একজন মানুষও যদি শীতে কট পায়, তাহলে আল্লাহর কাছে আমাদের জবাব দিওে হবে। শীতের দিনগুলো আমরা কত আনন্দে কাটাই! নরম বিছানা ও কোমল কমল জড়িয়ে আমরা রাতভর বেদোরে ঘুমাই! অথচ গরিব মানুষগুলো শীতের পুরো সময়টাই বড় কটে অতিবাহিত করে! আপনি আপনার বন্ধুবান্ধবদের সঙ্গে যোগাযোগ করুন। তাদের কাছে থাকা অতিরিক্ত গরম কাপড় ও কমলগুলো আমাকে এনে দিন। এগুলো আমি গরিবদের মাঝে বিলিয়ে দেবো। মহন্দার ধনীদের কাছ থেকে কমল কেনার জন্য একটি ফান্ড সংগ্রহ করুন।'

সে নিজেও বসে থাকে না। প্রতিবেশী নারীদের সদাকা করতে উৎসাহিত করে। দেখতে দেখতে বিশাল অঙ্কের ফান্ড দাঁড়িয়ে যায়। স্বামীকে দিয়ে অনেকগুলো কম্বল ও গরম কাপড় সংগ্রহ করে সে। তারপর সেগুলো গরিবদের মাঝে বিতরণ করার ব্যবস্থা করে।





দৃঢ় মণোবল

শৈশব থেকে আমার বপ্ন আমি একজন আলিমা হব। উম্মাহর নারীদের তালিম-তর্রবিয়তের মহান পেশায় আজুনিয়োগ করব।

আমি সব সময় আল্লাহর কাছে দুআ করতাম, তিনি যেন আমাকে দ্বীনের বিদমতের জন্য কবুল করেন। রাত-দিন এক করে মেহনত করতাম। মাদরাসার শিক্ষিকাগণও আমাকে খুবই শ্রেহ করতেন। সব সময় আমি তাদের তরুত্বপূর্ণ পরামর্শ পেতাম। আলহামদুলিল্লাহ, আল্লাহর রহমতে আমি আলিমা হতে সক্ষম হই।

সবাইকে আমি আমার স্বপ্লের কথা বলতাম। আমার শিক্ষিকাগণ আমাকে খুবই উৎসাহিত করতেন। আবার অনেক বান্ধবী বলত, 'বিয়ের আগে অনেকেই দাওয়াহ ও তালিমের কথা বলে। কিন্তু বিয়ের পর তাদের সকল উদ্যম হারিয়ে যায়। স্বামী-সন্তানের দেখাশোনা ও পাবিবাধিক কাজেই তারা ভূবে যায়।'

আমি বলতাম, 'নাহ, আমি হাল ছেড়ে দেবো না। ইনশাআল্লাহ, আমি দৃঢ় মনোবল নিয়ে এগিয়ে যাব। আল্লাহ আমাকে তাওফিক দেবেন।'

বিয়ের আগ পর্যন্ত আমি একটি মাদরাসায় অত্যন্ত দক্ষতার সঙ্গে শিক্ষকতা করি। হাজারো মেয়ের অন্তরে রোপণ করি দ্বীনি ইলমের প্রতি ভালোবাসার বীজ। তাদের উৎসাহিত করি, শুধু তোমরা নও, তোমাদের মেয়েদেরকেও অবশ্যই আলিমা বানানোর চেষ্টা করবে। সব সময় দাওয়াহ ও তালিমের সঙ্গে জুড়ে থাকার চেষ্টা করবে। নিজের পরিবার তো বটেই, প্রতিবেশী নারীদের মাঝেও কুরআন শিক্ষার বিস্তার ঘটাবে। যেখানেই থাকো মহপ্রার নারীদের নিয়ে দাওয়াহর কাজ করার চেষ্টা করবে।



অবশেষে একদিন আমারও শাদি হয়ে যায়। আলহামদুলিল্লাহ, আমার স্বামীও একজন তরুণ আলিম। পেশায় তিনি লেখক ও শিক্ষক। তালিম ও দাওরাহর কাজে তিনি খুবই উৎসাহী। বান্ধবীরা আমাকে যে ভয় দেখাত, বিশ্বের পরে আমি তালিম ও দাওয়াহর উদ্যম হারিয়ে ফেলব, আল্লাহর রহমতে আমি সবার মতো সংসারের ব্যস্ততায় শ্বীনের খিদমত থেকে ছিটকে পড়িনি।

আমি বাড়ির আঙিনায় একটি কুরজান শিক্ষাকেন্দ্র খুলি। সকালে মহন্নার কচিকাঁচারা এসে ভিড় জমায় সেখানে। সবাইকে আমি কুরজান শিক্ষা দিই। আসরের পর মহন্নার মেয়েদেরকে হিফজুল কুরজানের দরস দিই। আমাদের বাড়ির দুতলায় মেয়েদের জন্য একটি ইসলামি লাইব্রেরি খুলি। আমার স্বামীর সহায়তায় আকিদা, ফিকহ ও দ্বীনি বিভিন্ন বিষয়ে অনেকগুলো কিতাব সংগ্রহ করি। পাইব্রেরিকে কেন্দ্র করে মহন্নার নারীদের আলাদা একটি দাওয়াহ-সার্কেল গড়ে ওঠে।

আশহামদূলিশ্বাহ , কয়েক মাসের মধ্যেই আমাদের দাওয়াহ-কার্যক্রম সমাজের নারীদের মাঝে ব্যাপকভাবে ছড়িয়ে পড়ে। আরও অনেক নারী আমাদের কার্যক্রমের সঙ্গে যুক্ত হয়। লাইবেবি-প্রাঙ্গণে অনুষ্ঠিত সাপ্তাহিক মজলিশতলোতে নারীদের বিভিন্ন দ্বীনি প্রয়োজন নিয়ে বিস্তাবিত আলোচনা হয়।

দাওয়াহ-কার্যক্রমের পাশাপাশি আমরা সমাজের দরিদ্র পরিবারগুলারও থৌজখবর করতে শুরু করি। লাইব্রেরির সদস্যরা গরিবদের সহায়তার জন্য একটি সদাকাফান্ড প্রতিষ্ঠা করে। মহদ্রার গরিব পরিবারগুলাের একটি তালিকা তৈরি করা হয়। দাওয়াহ, তালিম, সদাকা ইত্যাদির সন্দিশনে এক অভূতপূর্ব দ্বীনি আবহ তৈরি হয় আমাদের চারপাশে। মহলার জামে মসজিদের শতিব সাহেব আমাদের এই কার্যক্রমের ভূয়সী প্রশংসা করেন। তাঁর ব্রীও আমাদের দাওয়াহ-কার্যক্রমের সঙ্গে সক্রিয়ভাবে জড়িত। তিনি বিভিন্নভাবে আমাদেরকে ফান্ড সংগ্রহ করে দেন। আমাদের লাইব্রেরি আরও সমৃদ্ধ হতে থাকে।



তানুগম দৃশ্য

কশিং বেশের আওয়াজ শুনে দরোজার দিকে ছুটে যায় মা। বাগত জানায় প্রিয় বামীকে। সন্তানরা বাবা বাবা বশে ছুটে আসে। অনেকগুণো জিনিসপত্রের বোঝা হাত থেকে নামিয়ে রাখে সে।

কল্যাণমন্ত্রী মা দেখে বামীর আনা টিন ও কার্টুনগুলোতে অনেকগুলো প্রাণীর ছবি। মা শিতদের ডেকে বলে, 'এদিকে এসো তো একটু। চলো, ছবিগুলো একটু মুছে দিই। জানো তো, রাসুলুলাহ এ বলেছেন, "কুকুর কিংবা প্রাণীর ছবি থাকলে ঘরে রহমতের ফেরেশতা আসে না।" শিতরা গাঢ় কালির মার্কার কলম নিয়ে ছুটে আসে। কলমটি মা এই কাজের জন্য সংগ্রহ করে রেখেছেন। হাসতে হাসতে কাজটি করে ফেলে তারা। মুছে যায় সবগুলো প্রাণীর ছবি। এটি শিতদের তরবিয়তের অনুপম একটি দৃশ্য।

মনটা কেমন বিষণ্ণ হয়ে আছে তার। কয়েক মাস থেকে সালাতে কেমন অমনোযোগী হয়ে পড়েছে সে। পরিবারে একটা না একটা জটিলতা লেগেই থাকে। স্বামী, সন্তান, এমনকি নিজেকে নিয়েও সে নানান দুক্তিনায় তোগে। দিনগুলো কেমন অন্থিরতায় কাটে। কেন এমন হচ্ছে?

সহসা কী একটি চিন্তা ঝিলিক দিয়ে ওঠে তার মনে। নিজেকে প্রশ্ন করে, আমি আল্লাহর কাছ থেকে দ্রে সরে পড়েছি না তো? গুনাহ ও নাফরমানির কারণেই কি আমি মানসিক প্রশান্তি থেকে বঞ্চিত হচিছ?

সহিত্স বুখারি : ৩৩২২।

তাওবা ও ইসতিগফারে মনোনিবেশ করে সে। সালাতগুলো গুরুত্বের সঙ্গে আদায় করতে জরু করে। অনেক দিন কুরআন তিলাওয়াত করা হয় না। কিয়ামুল লাইল আদায় করা হয় না। হয়তো এগুলোর অভাবেই মনটা এমন আনচান করছে।

সত্যিই মনটা তার আবার চাঙা হয়ে ওঠে। কাজকর্মে ফিরে আসে উদ্যয়। সম্পর্কগুলোও আবার হয়ে ওঠে সহজ ও স্বাভাবিক।

আসলেই সকল মানসিক অন্থিরতার মূল কারণ হলো, গুনাহ আর ইবাদতে গাফিলতি।

পূণ্যময়ী নারী নিয়মিত সদাকা করে। কারণ সে জানে সদাকার বিপুল ফজিলতের কথা। রাসুলুল্লাহ 🏚 ইরশাদ করেন:

واتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقَ تَمْرَةِ

'তোমরা জাহান্নাম থেকে নিজেদের বাঁচাও এক টুকরো খেজুর সদাকা করে হলেও।^{৯২}

বাড়ির পরিচারিকাকেও সে বেতনের অতিবিক্ত কিছু টাকা হাতে দেয়। সন্তানদের জন্য নতুন জামা-কাপড় কিনলে তার জন্যও কেনে। তার পরিবারেরও খৌজখবর রাখে।

পূণ্যময়ী নারীর জবান সব সময় জিকিরে সিক্ত থাকে। বেহুদা আড্ডা কিংবা গল্পগুজব থেকে সে সব সময় দূরে থাকে। সকাল-সন্ধ্যার আজকারগুলো সে বড় গুরুত্বের সঙ্গে আদায় করে। সন্ধানদেরকেও সে এগুলো শেখায়। প্রতিদিন নির্দিষ্ট পরিমাণ কুরআন তিলাওয়াত করে। রান্নাবান্না বা অন্যান্য কাজ করার সময়ও সে চুপ থাকে না। কাজ করতে করতে সে জিকির করে যায়। এতে সে

১২. সহিহল বুখারি : ১৪১৭।

অন্তরে আশ্বর্য এক প্রশান্তি অনুভব করে। এই জিকিরের কারণে সে জ্বানের অনেক গুনাহ থেকে বেঁচে যায়। রাসুলুলাহ ♣-এর সেই হাদিসটির কথা সে সব সময় মনে রাখে:

مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ

'যে ব্যক্তি আশ্রাহ ও শেষ দিবসের বিশ্বাস রাখে, সে যেন উত্তম কথা বশে অথবা চুপ থাকে।'^{১৩}

পূণ্যময়ী নারী সব সময় দুআ করে, আল্লাহ যেন তাকে সারা জীবন পর্দা করার তাওফিক দেন। রোগাক্রান্ত হলে সে যথাসম্ভব মহিলা ডাব্ডারের কাছেই যায়। অসুস্থতার সময়ও সে পর্দার কথা ভূলে না।

আপন কন্যাদেরকেও সে শৈশব থেকেই পর্দা করতে শেখায়। তাদের বভাবে হায়া ও লজ্জার গুণ যেন সৃষ্টি হয় সেদিকে সজাগ দৃষ্টি রাখে। তাদেরকে ঢিলেটালা পোশাকে অভ্যন্ত করে তোলে। বেপর্দা ও নির্লজ্জতার প্রতি তাদের অন্তরে ঘৃণা সৃষ্টি করে। যেসব অনুষ্ঠানে পর্দাব ব্যবস্থা থাকে না, সেসব অনুষ্ঠানে সে অংশগ্রহণ করে না। সে সাফ বলে দেয়, 'আমাকে যদি অনুষ্ঠানে আনতে চাও, তবে পর্দার ব্যবস্থা করো।'

রান্নাঘরে কাজ করছিল মা ও তার দুই মেয়ে। এমন সময় জোহরের আজান শোনা গেল। মা তৎক্ষণাৎ কাজ থামিয়ে বলে ওঠেন, 'আম্মু, তোমরা কাজ বন্ধ করো। সবার আগে সালাত। সালাত ঠিক তো সব ঠিক। চলো, অজু করে এসো। সালাত আদায় করেই আমরা বাকি কাজ করব ইনশাআলাহ।

এভাবে পুণ্যময়ী নারী সম্ভানদের সালাতের তালিম দেন। কখনো এমন হয়নি কাজের জন্য সে সালাত পিছিয়ে দিয়েছে। ফলে সম্ভানদের মনে এ কথা গেঁথে

১৩. সহিহ্ন বুখারি : ৬০১৮।

যায়, সালাতের সময় হলে আর কোনো কাজ করা যায় না। আগে সালাত পরে অন্য কিছু। কারণ তাদের মাকে তারা কখনোই সালাতকে পিছিয়ে দিতে দেখেনি।

শুধু মেয়েদেরকে নয়, ছেলেদেরকে সে মসজিদের দিকে রওয়ানা করিয়ে দেয়। আজান হওয়ার আগেই সালাতের প্রস্তুতি নেওয়ার কথা বলে। 'আব্বু, একটু পরেই জোহরের আজান হবে। অজু করে জামা পরে প্রস্তুতি নাও। আজান হলেই যেন আব্বুর সাথে মসজিদের দিকে রওনা হতে পারো।'

সম্ভানরা পাঁচ ওয়াক্ত সালাত ঠিকমতো আদায় করছে কি না, এই বিষয়টি পুণ্যময়ী নারী সংসারের অন্যসব কাজের চেয়েও অধিক গুরুত্বপূর্ণ মনে করে। তার চোখের সামনে জেগে থাকে রাস্পুল্লাহ ্র-এর সেই বাণী:

امُرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالصَّلَاةِ وَهُمْ أَبْنَاهُ سَبْعِ سِنِينَ، وَاضْرِبُوهُمْ عَلَيْهَا، وَهُمْ أَبْنَاهُ عَشْرٍ وَفَرُقُوا بَيْنَهُمْ فِي الْمَضَاجِعِ،

'সাত বছর বয়সে তোমাদের সন্তানদেরকে সাশাতের হুকুম করো। দশ বছর বয়সে সালাতের জন্য তাদের প্রহার করো এবং তাদের বিছানা পৃথক করে দাও।^{১৪}

আলহামদুলিল্লাহ! মায়ের দেখাদেখি সম্ভানরাও সালাতে নিয়মিত হয়ে ওঠে। তারা বরং অপেক্ষা করে থাকে, কখন সালাতের সময় আসবে। কখন জায়নামাজ বিছিয়ে আল্লাহর সামনে দাঁড়াবে।

skakak

কল্যাণময়ী নারী সব সময় আল্লাহর কাছে দুআ করে। বিশেষ করে দুআ কবুলের সময়গুলোতে সে আল্লাহর দরবারে হাত তুলতে ভূলে না। বিপদে-মুসিবতে সে কেবল আল্লাহর কাছেই সাহায্য প্রার্থনা করে।

১৪. সুনানু আবি দাউদ : ৪৯৫।

জুমাআবার আসরের সালাতের পরের সময়টুকু সে কেবল দূআ ও আজকারের জন্য উৎসর্গ করে। এই সময় সে কোনো কাজ করে না। প্রাণভরে আলাহর কাছে দূআ করে। স্বামী ও সন্তানদের শান্তি ও নিরাপত্তার জন্য আলাহর কাছে প্রার্থনা করে।

**

পুণ্যময়ী নারী রাতের নির্জন প্রহরে কিয়ামূল লাইল আদায় করে। স্বামীকেও সে কিয়ামূল লাইল আদায়ে উদ্বন্ধ করে। শেষ রাতে তারা একে অপরকে ডেকে দেয়। রাস্পুদ্রাহ ্র-এর সেই হাদিসটির ওপর আমল করতে পেরে তারা আল্লাহর শুকরিয়া আদায় করে, যেখানে তিনি বলেছেন:

رَحِمَ اللهُ رَجُلًا قَامَ مِنَ اللَّيْلِ فَصَلَّى وَأَيْقَظَ الْمُرَأَتَهُ فَصَلَّتْ فَإِنْ أَبَتْ نَضَحَ فِي وَجُهِهَا الْمَاءَ وَرَحِمَ اللهُ الْمُرَأَةُ قَامَتْ مِنْ اللَّيْلِ فَصَلَّتْ وَأَيْقَظَتْ زَوْجَهَا فَصَلَّى فَإِنْ أَبِي نَضَحَتْ فِي وَجُهِهِ الْمَاءَ

আল্লাহ তাআলা এমন ব্যক্তির প্রতি দয়া করেন, যে রাতে জেগে উঠে সালাত আদায় করে আর নিজের দ্রীকেও জাগিয়ে দেয় এবং সেও সালাত আদায় করে। দ্রী যদি উঠতে না চায়, তবে তার চেহারায় পানি ছিটিয়ে দেয়। আল্লাহ তাআলা এমন নারীর প্রতিও দয়া করেন, যে রাত জেগে সালাত আদায় করে এবং নিজের স্বামীকেও সালাতের জন্য জাগিয়ে দেয়। স্বামী যদি উঠতে না চায়, তবে তার চেহারায় পানি ছিটিয়ে দেয়।

১৫. সুনানু আবি দাউদ : ১৩০৮।



পুণ্যময়ীর রমাদান

রজব মাস আসতেই পুণ্যময়ী নারীর হৃদয়ে শুরু হয়ে যায় এক সুখময় অছিরতা। তার জীবনজুড়ে পড়ে যায় সাজ সাজ রব। অন্ধরের গভীরে ধ্বনিত হয় একটিই আওয়াজ: রমাদান আসছে... রমাদান আসছে...

রজব মাস থেকেই সে রমাদানের প্রস্তুতি শুক্ত করে দেয়; যাতে অপ্রস্তুত অবস্থায় রমাদানে পদার্পণ করতে না হয়। আসর রমাদানকে সফল ও সার্থক করে তুলতে সে দৃঢ় সংকল্প গ্রহণ করে। আল্লাহ রক্ষ্ণ আলামিনের কাছে বেশি বেশি দূআ করে:

'ইয়া আল্লাহ , আমার হায়াতে আপনি বরকত দিন।

আমার হায়াতকে রমাদান পর্যন্ত প্রদম্বিত করুন।

হে আমার রব , আমাকে রমাদানের রহমত ও বরকত হাসিল করার তাওঞ্চিক দিন।

আমার মালিক, আমাকে সুস্থতা দান করুন। আমার দেহে শক্তি দিন; যাতে রমাদানে আমি প্রাণভরে আপনাকে ডাকতে পারি, আপনার ইবাদত করতে পারি।'

রমাদান কীভাবে কাটাবে, এই নিয়ে সে পরিকল্পনা তৈরি করে। বড় ও ভারী কাজগুলো এখন থেকে সেরে ফেলতে শুরু করে; যাতে রমাদানে দুনিয়াবি কাজকর্মের পেছনে ছুটতে না হয়। রমাদানে যেসব দ্বীনি কিতাবাদি পড়ার নিয়ত করেছে, সেগুলো সংগ্রহ করতে থাকে। ফাঁকে ফাঁকে রমাদানের কাজায়িল ও মাসায়িল নিয়েও অল্পবিভর পড়াশোনা করে। বিগত রমাদানের কাজা থাকলে সেগুলো আদায় করতে ভরু করে; যাতে আগামী রমাদান আসার পূর্বেই নিজের জিম্মায় থাকা সব রোজার কাজা থেকে ফারেগ হয়ে যেতে পারে।

সাশাতের প্রতি মনোযোগ আরও বাড়িয়ে দেয়। ফরজ সাশাতের পাশাপাশি কিছু কিছু নফল সাশাতও পড়তে শুরু করে। শুনাহ ও নাফরমানি থেকে একেবারেই দূরে সরে যায়। পূর্বের কৃত গুনাহগুলোর জন্য আল্লাহর দরবারে তাওবা করে। কুরআন তিশাওয়াতের পরিমাণ অনেক বাড়িয়ে দেয়। কিছু কিছু সদাকা করতেও তরু করে। পরিবারের সদস্য এবং প্রতিবেশীদেরকে আসম্ম রমাদানের জন্য প্রস্তুতি নিতে উদুদ্ধ করে।

শাবান মাসে পদার্পণ করতেই তার আমলের গতি আরও বেড়ে যায়। সে আরও তৎপর হয়ে ওঠে। রমাদানের প্রস্তুতি হিসেবে শাবান মাসে বেশি বেশি রোজা রাখে; যাতে রমাদান শুরু হওয়ার পূর্বেই সে রোজায় অভ্যন্ত হয়ে উঠতে পারে।

সাইয়িদুনা উসামা বিন জাইদ 😂 বলেন, 'একবার আমি রাসুলুলুহে 🏶-কে জিজ্ঞেস করলাম, "ইয়া রাসুলাল্লাহ, শাবান মাসের মতো আর কোনো মাসে তো আপনাকে এত রোজা রাখতে দেখিনি?" তখন রাসুলুল্লাহ 🦺 ইরশাদ করেন:

اذَلِكَ شَهْرً يَغْفُلُ النَّاسُ عَنْهُ نَيْنَ رَجَبَ وَرَمَضَانَ، وَهُوَ شَهْرٌ تُرْفَعُ فِيهِ الْأَعْمَالُ إِلَى رَبَّ الْعَالَمِينَ، فَأُحِبُ أَنْ يُرْفَعَ عَمَلِي وَأَنَا صَائِمٌ،

"রজব ও রমাদানের মাঝের এই মাসটির ব্যাপারে মানুষ গাফিল থাকে। এই মাসে মানুষের আমলসমূহ আল্লাহ রক্ষুল আলামিনের দরবারে পেশ করা হয়। তাই আমি চাই আমি রোজাদার অবস্থায় যেন আমার আমল আল্লাহর সামনে পেশ করা হয়।"">

শাবান মাসে সে কুরআন তিলাওয়াতে রজব মাসের চেয়েও বেশি সময় দেয়। রমাদান শুরু হওয়ার আগেই একটি খতম দিয়ে দেয়। রাত জেগে কিয়ামুশ লাইল আদায় করতে থাকে।

১৬ জাস-সুনানুদ কুবরা লিন নাসায়ি : ২৬৭৮: হাদিসের মান : হাসান।

এভাবে পূর্ণ প্রস্তুত অবস্থায় সে রমাদানে পদার্পণ করে। ফলে সে রমাদানের মুবারক সময়তলো থেকে ভরপুর উপকৃত হওয়ার তাওফিক লাভ করে। রমাদানের চিকিশটি ঘণ্টা তার কাটে ইবাদতে এবং ঘামী ও সন্ধানদের খিদমতে। ঘামী ও সন্ধানদের খিদমতকেও সে ইবাদত হিসেবে নেয়। কারণ এর কারণেও সে আল্লাহর কাছে প্রতিদান পাবে।

রমাদানে সে খাওয়াদাওয়ার ওপর বেশি জোর দেয় না। বরং আমলের প্রতিই তার সমন্ত মনোযোগ নিবদ্ধ করে। স্বামীকে সে বৃঝিয়ে বলে, রমাদান মোটেও খাওয়াদাওয়ার মাস নয়। বিভিন্ন আইটেমের খাবার তৈরি করে খাওয়ার জন্য পূরো বছরটা পড়ে আছে। রমাদানের সময়টুকুকে আমলের মাঝে কাটানো উচিত। এক দুই আইটেমের খাবার খেলেই আমাদের চলে যায়। বৃদ্ধিমতী ব্রীর কথায় স্বামীও সন্মতি প্রদান করে। ফলে তাকে বেশি সময় রায়াঘরে কাটাতে হয় না। যতক্রণ রায়াবায়ার কাজ করে সে জবানে জিকির জারি রাখে। ফলে রায়ার সময়টুকুও ইবাদতহীন কাটে না।

গিবত ও পরনিন্দা থেকে সে বহু দূরে থাকে। বরং রমাদান উপদক্ষে সে প্রতিবেশী নারীদের নিয়ে বিভিন্ন দাওয়াহ-কর্মসূচি পাদন করে। বিকেশে হিফজুপ কুরআনের দরস দেয়।

এভাব সালাত, সওম, সদাকা, জিকির, তিলাওয়াত, দাওয়াহসহ নানান আমলে ভরে থাকে পুণ্যময়ীর রমাদান। বছরজুড়ে সে রমাদানের মেহনতের সুখ ও কল্যাণ অনুভব করে। এই একটি মাস যেন সে পুরো বছরের জন্য পুঁজি সংগ্রহ করে।



কৰে নিৰ্বাচন

পূণ্যময়ী তরুণী তার বড় ভাইকে বলে, 'ভাইয়া, বিয়ে কবে করবেন? অনেক মেয়ে নাগালে আছে। আবহুও আপনার বিয়ের কথা ভাবছেন।'

কিছু যখনই সে বিয়ে করতে সম্মতি জ্ঞানায়, মা-বোনদের চোখ থেকে সব মেয়ে কোখায় যেন উধাও হয়ে যায়। মাসের পর মাস যায় মেয়ে আর মেশে না। মেয়ে দেখতে দেখতে সবাই ক্লান্ত হয়ে পড়ে। পরিচিত-অপরিচিত সবার দুয়ারে কড়া নাড়ে। কেউ সামান্য খাটো, আবার কেউ বেখাপ্পা লখা। কেউ বেশি চিকন তো আবার কেউ বেশি মোটাসোটা। আবার মেয়ে পছন্দ হয় তো পরিবার পছন্দ হয় না।

কনে নির্বাচনের এই যুদ্ধে সবার ঘুম হারাম হয়ে যায়। কেটে যায় দীর্ঘ সময়। ধীরে ধীরে তারা বুঝতে পারে, এতগুলো শর্ত ধরে থাকলে মেয়ে পাওয়া যাবে না। তাই তারা কিছু কিছু ক্ষেত্রে ছাড় দেওয়া তর্ক করে।

পুণ্যময়ী তরুণী জ্ঞানে, তার ভাইয়ের জন্য কেমন মেয়ে ঘরে তুলতে হবে।
তাই সে সবাইকে বলে, 'প্রথমে দ্বীনদার কি না দেখো। যদি দ্বীনদার হয়, তবে
আমরা ঠকব না। আর যদি সব গুণ থাকে; কিন্তু দ্বীনদারি না থাকে, তাহলে
এমন মেয়েতে কল্যাণ নেই।' সে সবাইকে রাসুলুল্লাহ ক্ল-এর হাদিসটি শ্বরণ
করিয়ে দেয়:

تُنْكُحُ الْمَرْأَةُ لِأَرْبَعِ لِمَالِهَا وَلِحَسَبِهَا وَجَمَالِهَا وَلِدِينِهَا، فَاظْفَرْ بِذَاتِ الدِّينِ، تَرِبَتْ يَدَاكَ



'চারটি বৈশিষ্ট্যের দিকে লক্ষ রেখে মেয়েদের বিয়ে করা হয়—তার সম্পদ, বংশ, সৌন্দর্য ও দ্বীনদারি। তুমি দ্বীনদারিকে প্রাধান্য দাও, নতুবা ধূলি ধুসরিত হোক তোমার হস্তধয়। সং

অবশেষে বহুল প্রতীক্ষিত মুহূর্তটি ঘনিয়ে আসে। অবসান ঘটে দীর্ঘ যাচাই-বাছাইয়ের। সেদিন তারা জনৈক আদিমের বাড়িতে মেয়ে দেখতে যায়। কলিং বেল টিপতেই অনিন্দ্য সুন্দরী এক কিশোরী দরোজা খুলে দেয়। মুখে তার জান্নাতি হাসি। সে আসলে জানেই না, আমরা কারা? কেন এসেছি?

আমরা ড্রিয়ংক্তমে বসতেই মেয়ের মা এসে আমাদের বাগত জানান। তার মুখ হাস্যোজ্জ্বশ । মা ও মেয়ের চেহ্যরায় কী অন্তুত মিল! পরিবারের নিখুঁত পর্দাব্যবস্থা ও ধীনদারি দেখে আমরা আশ্বন্ধ হই।

আলহামদুলিল্লাহ, এই দ্বীনদার কনে পেয়ে আমার ভাইয়া দাস্পত্য জীবনে বেশ সুখী হয়েছেন।

১৭, महिस्म बुधादि : ৫০৯০ |



যাত্তা-বিরতি

আমার মুসলিম বোন!

উপসংহার পর্যন্ত পৌছার দৃঢ় সংকল্প নিয়ে আপনি তীব্র গতিতে ছুটে চলেছেন। আপনি আল্লাহর কাছে সাহায্যের জন্য দুআ করুন। তিনি যেন আপনাকে দ্বীনের পথে অটল-অবিচল রাখেন। আপনাকে আমি উপদেশ দিচ্ছি, ইখলাসই দ্বীনের সারবস্কু। আল্লাহ তাআলা বলেন:

﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءً ﴾

তারা তো আদিষ্ট হয়েছিল আল্লাহর আনুগত্যে বিভদ্ধচিত্ত হয়ে একনিষ্ঠভাবে তাঁর ইবাদত করতে। ১৮

﴿ أَلَا لِلهِ الدِّينُ الْحَالِصُ ﴾

'জেনে রেখো, একনিষ্ঠ আনুগত্য একমাত্র আ**দ্রাহরই প্রাপ্য**া^ঞ

আখিরাত পানে চলার সময় পথের ধুলো যেন আপনার জন্য কষ্টকর না হয়। আপনাকে যেন ক্লান্তি বা বিরক্তি পেয়ে না বসে। অনেক মানুষ এমন আছে, যারা নিজের আমলের কথা জাহির করতে পছন্দ করে এবং মানুষের সামনে আবিদ হিসেবে পরিচিত হতে ভালোবাসে। এই অসুস্থ মানসিকতাকে রিয়া বলে।

ওয়াল্লাহি, এই রোগ উম্মাহর জন্য দাজ্জালের চেয়ে বেশি ভয়ংকর। একবার রাসুলুম্লাহ 🗈 বলেন:

১৮. সুৱা আশ-ৰাইৱিনাহ, ৯৮ : ৫।

[🛵] त्रुवा चास-सूमात, ७৯ : ७ ।

وَأَلَا أُخْبِرُكُمْ بِمَا هُوَ أُخْوَفُ عَلَيْكُمْ عِنْدِي مِنَ الْمَسِيحِ الدَّجَّالِ؟؛

আমি কি তোমাদের এমন একটি বিষয়ে জানাব না, যা জামার নিকট তোমাদের জন্য মাসিহ দাজ্জালের চেয়েও বেশি ভক্নকর?'

সাহাবায়ে কিরাম উত্তর দেন , 'অবশ্যই হে আল্লাহর রাসুল !' তিনি বলেন :

والشَّرُكُ الْحَنْيُ ا

'গোপন শিরক বা রিয়া।'৽

এই গোপন শিরক থেকে সে ব্যক্তিই নিরাপদ থাকে, যে নিজের বদআমদের মতো নেকআমলগুলোকেও গোপন রাখে।

ইখলাসের সঙ্গে যে আমল করা হয়, তা পরিমাণে কম হলেও আল্লাহ তাআলা তার ভরপুর প্রতিদান দেবেন।

শাইখুল ইসলাম ইমাম ইবনে তাইমিয়া 🥸 বলেন :

'একটি আমল যখন কোনো মানুষ এমনভাবে করে যে তাতে ইখলাস ও আল্লাহর দাসত্ব পরিপূর্ণরূপে পাওয়া যায়, তখন আল্লাহ তাআলা তার দ্বারা অনেক কবিরা গুনাহও মাফ করে দেন'—যেমনটি তিরমিজিও ও ইবনে মাজাহসহ অন্যান্য হাদিসম্রান্থে এসেছে, সাইয়িদুনা আজ্লাহ বিন আমর এ বলেন, আমি রাসুলুল্লাহ ক্র-কে বলতে তনেছি, "কিয়ামতের দিন আল্লাহ গোটা সৃষ্টিজগতের সামনে জনৈক ব্যক্তিকে আলাদাভাবে উপস্থিত করবেন। তারপর তার আমলের নিরানকাইটি নথিও খুলবেন। প্রতিটি নথি দৈর্ঘ্যে দৃষ্টিসীমা পর্যন্ত বিভূত হবে। অতঃপর তাঁকে জিজ্জেস করবেন, "এখান থেকে কোনো একটি তনাহ কি তৃমি অশ্বীকার করবে? আমার হিসাবরক্ষক কেরেশতারা কি তোমার ওপর কোনো অবিচার করেছে?" সে বলবে, "না, হে আমার রব!" আল্লাহ বলবেন, "তোমার কি কোনো কৈফিয়ত আছে?" সে বলবে, "না, হে আমার রব!" আল্লাহ বলবেন, "তোমার কি কোনো কৈফিয়ত আছে?" সে বলবে, "না, হে আমার রব!" আল্লাহ বলবেন, "তোমার

২০. সুনানু ইবনি মাজাহ : ৪২০৪।

সুনানৃত তির্মিজি : ২৬৩৯।

२२. जिक्छ वहै।

বলবেন, "তবে জামার কাছে তোমার একটি নেকি আছে—আজ তোমার ওপর অবিচার করা হবে না।" জতঃপর তিনি একটি চিরকুট বের করবেন, যাতে লেখা থাকবে: (الشَّهِدُ أَنْ لا اللهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَدَّا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ)। তারপর লেখা থাকবে: (الشَّهِدُ أَنْ لا اللهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَدًّا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ)। তারপর আলাহ বলবেন, "এবার তোমার ওজন দেখো।" সে বলবে, "(গুনাহে ভরা) এতগুলো নখিপত্রের বিপরীতে এই সামান্য চিরকুটে কী হবে?" আলাহ বলবেন, "তোমার ওপর জুলুম করা হবে না।" রাসুলুলাহ এ বলেন, "তারপর এক পালার গুনাহের নখিপত্র এবং অপর পালায় চিরকুটি রাখা হবে—নখিগুলো হালকা এবং চিরকুটিট ভারী প্রমাণিত হবে। বস্তুত, আলাহর নামের চেয়ে কোনো কিছু ভারী হতে পারে না।"

। "
। "
। "
। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। কিছু ভারী হতে পারে না।"

। "
। "
। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। কিছু ভারী হতে পারে না।"

। "
। "
। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। কিছু ভারী হতে পারে না।"

। "
। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। তিরু ভারী হতে পারে না।"

। "
। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। তিরু ভারী হতে পারে না।"

। "
। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। "

। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। তিরু ভারী হতে পারে না।"

। "
। "
। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। "

। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। "

। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। "

। আলাহর কানের কানের না। "

। অর্জ আলাহর নামের চেয়ে কানে। "

। "
। আলাহর কারের কানের কানের না। "

। আলাহর কারের কানের কানের কানের কানের নামের কানের নামের নামের কানের নামের নামার নামের নামার নামের নামার না

ইবনে তাইমিয়া 🦚 এই হাদিসও উল্লেখ করেন :

بَيْنَمَا كُلُبُ يُطِيفُ بِرَكِيَّةٍ قَدْ كَادَ يَفْتُلُهُ الْعَطَشُ إِذْ رَأَتُهُ نَغِيُّ مِنْ بَغَايَا بَنِي إِسْرَاثِيلَ فَنَزَعَتْ مُوقَهَا فَاسْتَقَتْ لَهُ بِهِ فَسَقَتْهُ إِيَّاهُ فَغْفِرَ لَهَا بِهِ

'একটি কুকুর পানিওর্তি এক কৃপের চারপাশে ঘুরছিল , তৃষ্ণায় কুকুরটি প্রায় মারা যাচিছল; এ অবস্থায় এক বেশ্যা নারী সেটাকে দেখতে পায়। সে তখন নিজ পায়ের মোজা খুলে কৃক্রের জন্য তাতে পানি নেয় এবং কুকুরটিকে পান করায়। এই আমলের বিনিময়ে তাকে ক্ষমা করে দেওয়া হয়।^{১২৪}

তারপর বলেন :

فَهَذِهِ سَقَتِ الْكُلْبَ بِإِيمَانِ خَالِصِ كَانَ فِي قَلْبِهَا فَغُفِرَ لَهَا، وَإِلَّا فَلَيْسَ كُلُّ بَغِيِّ سَقَتْ كُلْبًا يُغْفَرْ لَهَا. وَكَذَلِكَ هَذَا الَّذِي نَجَى غُصْنَ الشَّوْكِ عَنِ الطَّرِيقِ، فَعَلَهُ إِدْ ذَاكَ بِإِيمَانِ خَالِصٍ، [وَإِخْلَاصٍ] قَائِمٍ بِقَلْبِهِ، فَغُفِرَ لَهُ بِذَلِكَ. فَإِنَّ الْأَعْمَالَ تَتَفَاضَلُ بِتَعَاصُلِ مَا فِي الْقُلُوبِ مِنَ الْإِيمَانِ وَالْإِخْلَاصِ

২৪, সহিহল কুখারি : ৩৪৬৭, সহিত্ মুসলিম : ২২৪৫ ।





২৩. মিনহাজুদ সুপ্লাহ । ৬/২১৮।

'এই বেশ্যা মহিলাটি অন্তরে বিশুদ্ধ ইমান নিয়ে কুকুরকে পানি পান করিয়েছে বলে তাকে ক্ষমা করে দেওয়া হয়। নয়তো কুকুরকে পানি পান করালেই সব বেশ্যাকে ক্ষমা করা হবে এমন নয়। অতএব আমলসমূহের সাওয়াব অন্তরের ইমান ও ইখলাসের পরিমাণ অনুসারে বৃদ্ধি পায়।'*

যে ব্যক্তি ইখলাসহীন নেক আমল করবে, তার এই আমলের কোনো মূল্য নেই। এমন আমলের জন্য সে সাওয়াব পাবে না। এমনকি আমলটি কল্যাণমূলক খাতে ব্যয় ও কৃষ্ণফারের বিরুদ্ধে জিহাদের মতো কোনো মহান কাজ হলেও আমলকারীকে সম্মুখীন হতে হয় কঠোর সতর্কবাণীর।

আল্লাই তাআলা বলেন :

﴿ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَخْسَنُ عَمَلًا ﴾

তিনি মরণ ও জীবন সৃষ্টি করেছেন তোমাদের পরীক্ষা করার জন্য— কে তোমাদের মধ্যে আমলের দিক দিয়ে সর্বোন্তম।^{২৬}

ফুজাইল বিন ইয়াজ 🕸 বলেন, "সর্বোন্তম" অর্থ হলো, "সবচেয়ে খাঁটি ও সঠিক।" লোকেরা জিজেন করেন, "সবচেয়ে খাঁটি ও সঠিক" হওয়ার মর্ম কী?' তিনি উত্তর দেন, 'আমল যদি খাঁটি তথা বিশুদ্ধ নিয়তে হয়, কিন্তু সঠিক না হয়, তবে কবুল করা হবে না। আর যদি সঠিক হয়, কিন্তু খাঁটি না হয়, তাহলেও তা কবুল করা হবে না। সেই আমলই গ্রহণযোগ্য, যা খাঁটি ও সঠিক। খাঁটি অর্থ আল্লাহর সম্ভন্তির জন্য হওয়া, আর সঠিক অর্থ সুন্নাহনির্দেশিত পছায় হওয়া।' অতঃপর তিনি পাঠ করেন:

﴿ فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَتَّهِ أَحَدًا﴾

२৫, यिनदाञ्चन मुद्राहः ७/२२১।

২৬. সুরা আল-মূলক , ৬৭ : ২।

'অতএব যে তার রবের সাক্ষাৎ প্রত্যাশা করে, সে যেন সৎকর্ম করে একং তার প্রতিপালকের ইবাদতে কাউকে শরিক না করে।'^{২৭}

পুণ্যময়ী বোন আমার!

আল্লাহ তাআলা আপনার জন্য জাহারাম হারাম করে দিন। কল্যাণের সঞ্চর
ও পুণ্যের চাষ করছেন আপনি। আপনাকে আরও উপদেশ দিচিছ, কল্যাণ ও
পুণ্যের এই ভাডার অচল পণ্য ও পচা রক্ত-মাংসের বিনিময়ে ধ্বংস করবেন
না। অচল পণ্য ও পচা রক্ত-মাংস হচ্ছে জবানের উপার্জন তথা গিবত,
চোগলখোরি, মিথ্যা ও ঠাটা। তাদের দলে যোগ দেবেন না, যারা পুঁজি সঞ্চয়
করার পর বিনষ্ট করে।

রাস্পুতাহ 🌰 বলেন :

أَتَدُرُونَ مَنِ الْمُفْلِسُ؟

'তোমরা কি জানো, নিঃৰ কে?'

সাহাবায়ে কিরাম বলেন, আমরা তো নিঃশ্ব বলি, যার টাকা-পয়সা ও সহায়-সম্পদ নেই। তখন রাসুলুলাহ 🏚 বলেন :

إِنَّ الْمُمْلِسَ مِنْ أُمِّتِي مَنْ بِأَتِي يَومَ القيامَةِ بصلاةٍ وصيام وزَكاةٍ، ويأتِي وقد شَتَمَ هَذَا، وقَدَف هَذَا، وأَكُلَ مالَ هَذَا، وسَغَكَ دَمَ هَذَا، وَضَرَبَ هَذَا، فيعْظى هَذَا مِنْ حَسناتهِ، فإنْ فَنِيَتُ حَسَاتُه قَبْل أَنْ يُعْظى هَذَا مِنْ حَسناتهِ، فإنْ فَنِيَتُ حَسَاتُه قَبْل أَنْ يُعْظى هَذَا مِنْ حَسناتهِ، فإنْ فَنِيَتُ حَسَاتُه قَبْل أَنْ يُعْظى هَذَا مِنْ حَسناتهِ، فأَمْ طُرحَ في التَّارِ

'আমার উন্মতের মধ্যে নিঃশ্ব হলো সেই ব্যক্তি, যে কিয়ামতের দিন সালাত, সওম, জাকাত ইত্যাদি নিয়ে আসবে। কিন্তু দুনিয়াতে সে কাউকে গালি দিয়েছিল, কারও নামে মিখ্যা অপবাদ দিয়েছিল, কারও সম্পদ আত্মসাং করেছিল, কারও রক্ত প্রবাহিত করেছিল, কাউকে

२९. जुडा चान-कारक, ১৮ : 35o ।





প্রহার করেছিল—ফলে এসব অন্যায়ের পরিবর্তে তার নেকিগুলো জুলুম অনুপাতে ওই মজলুমদের মাঝে বন্টন করে দেওয়া হবে। দিতে দিতে যদি তার নেকি শেষ হয়ে যায়, তবে ওদের গুনাহগুলো তার ঘাড়ে চাপিয়ে হলেও তার জুলুমের শোধ নেওয়া হবে। তারপর তাকে জাহারামে ছুড়ে ফেলা হবে।



২৮, অল-মুক্তামূল আওসাত লিত-ভাবারানি : ৭২৪০ , আল-আদাবুল মুকরাদ : ৫৯৪।



শিশুশিক্ষা

কল্যাণময়ী এক নারী বলে, 'বান্ধবীরা আমাকে ডাকে "দুআর মা" বলে। কারণ আমি হাদিসে বর্ণিত দুআগুলো নিয়ে খুব মেহনত করি। শিশুদের শেখাই কখন কোন দুআ পড়তে হবে। ওদের শেখাতে গিয়ে আমার দুআগুলো ঠোঁটছ্ হয়ে যায়। শিশুরাও সহজেই দুআগুলো শিখে নেয়।

ঘুম থেকে উঠে কোন দুআ পড়তে হয়
হাঁচি দেওয়ার পর কী বলতে হয়
ঘর থেকে বের হওয়ার সময় কী বলতে হয়
ঘরে প্রবেশ করার সময় কোন দুআ পড়তে হয়
গ্রাশঙ্গমে যাওয়ার সময় কোন দুআ পড়তে হয়
বৃষ্টি ও বজ্বপাতের সময় কোন দুআ পড়তে হয়
কারও মৃত্যু-সংবাদ শুনলে কী বলতে হয়
গাড়িতে চড়লে কী দুআ পড়তে হয়

এ রকম দৈনন্দিন জীবনের অসংখ্য দুআ আমি শিশুদের কণ্ঠন্থ করিয়ে দিই।
শিশুদের যখন তাদের কচি কণ্ঠে যথায়থ দ্বানে এই দুআগুলো পড়তে দেখি,
আমার খুব ভালো লাগে।

কল্যাশময়ী নারী একবার জনৈক আত্মীয়ার বাড়িতে বেড়াতে গিয়ে দেখে শিতরা রংবেরঙের কিছু ম্যাগাজিন নিয়ে পড়ছে। তার একটি হাতে তুলে নিয়ে দেখে এগুলো মুসলিম শিতদের জন্য মোটেও উপযোগী নয়। ম্যাগাজিনগুলোতে ছবি অঙ্কন ও কার্ট্ন দেখতে উৎসাহিত করা হয়েছে। পাতায় পাতায় পাভাত্য নষ্ট সভ্যতার ছাপ।

সে তার আত্মীয়াকে বলে, 'আপনি সম্ভানদের জন্য আরও ভালো মানের কিছু
দ্বীনি ম্যাগাজিন সংগ্রহ করুন। এগুলো পড়ে শিশুরা ভূল ম্যাসেজ পাবে। আমি
আপনাকে দুয়েকটি উন্নত মানের শিশুতোষ ইসলামি ম্যাগাজিনের নাম-ঠিকানা
লিখে দিচ্ছি। আগামী মাস থেকে ইনশাআল্লাহ এগুলোই সন্ভানদের হাতে তুলে
দিন।'

পূণ্যময়ী নারী ভাবে, আজকের মায়েরা জানে না, কীভাবে সন্তানদের শিক্ষা দিতে হয়। কীভাবে দ্বীনি ভাবধারায় বড় করে তুলতে হয়। তাই সে প্যারেন্টিং ও সন্তান প্রতিপালন-বিষয়ক বেশ কিছু ইসলামি বই কিনে মহল্লার নারীদের মাঝে বিতরণ করে। এ ছাড়াও কিছু শিশুতোষ ইসলামি ম্যাগাজিনও সে নিয়মিত সংগ্রহ করে। এগুলো শিশুদের মাঝে বিতরণ করে। মায়েরা ম্যাগাজিনগুলো পেয়ে অনেক খুশি হয়। তারা নিজেবাও প্রতি মাসে এসব ম্যাগাজিন সংগ্রহ করেত শুরু করে। কেউ কেউ দাওয়াহর নিয়তে বিতরণ করার উদ্যোগও গ্রহণ করে। এভাবে মহল্লায় শিশুদের শিক্ষাদীক্ষা নিয়ে সচেতনতা সৃষ্টি হয়।



নারিহা

পুণ্যময়ী মারী সব সময় জন্তরে দাওয়াহর চেতনা লালন করে। যখনই কাউকে শরিয়াহ-বিরোধী কাজ করতে দেখে, সে হিকমাহর সঙ্গে নাসিহা করে।

- আপনি তো মাশাআলাহ পাঁচ গুয়াক্ত সালাত আদায় করেন। সালাতের মতো পর্দাও তো ফরজ। এখন যদি আন্তে আন্তে পর্দাটাও ধরতেন, আলাহর কাছে অনেক প্রিয় হয়ে যেতেন আপনি। আপনার মতো একজন নামাজি বোনের সাথে বেপর্দা চলাফেরা একেবারে যায় না। আর বেপর্দা চলার শান্তি কত ভয়াবহ, তা জানলে পর্দার বিষয়টিকে আপনি এভাবে সহজভাবে নিতে পারবেন না। এই নিন পর্দাবিষয়ক একটি বই। ইনশাআলাহ এটি আপনাকে পর্দা করতে উদুদ্ধ করবে।
- আপনি তো মাশাআলাহ অনেক সুন্দর কথা বলেন। আপনার কথা শুনলে আমার ভালো লাগে। কিন্তু আপনি যদি অন্যদের ব্যাপারে নেতিবাচক কথা বলা বর্জন করতেন, আপনার ব্যক্তিত্ব আরও উন্নত হতো। তা ছাড়া আলাহ তাআলা এই কাজকে মৃত ভাইয়ের গোশত খাওয়ার সঙ্গে তুলনা করেছেন। দেখুন, এই কাজটি বর্জন করা কতটা শুরুত্বপূর্ণ।
- আপনি সূত্র ও সবল একজন মানুষ। আপনি চাইলে সারা দিন কত ইবাদত
 করতে পারেন! আসলে সূত্রতা অনেক বড় একটি নিয়ামত। এই নিয়ামত
 যারা পেয়েছে, তাদের উচিত প্রাণভরে আল্লাহর ইবাদত করা। বেছদা
 কথা ও কাজে সময় বরবাদ না করা।

এভাবে সে আশেপাশের মা-বোনদের দ্বীনের পথে ডাকে। সমাজে কোনো কুসংকার ছড়িয়ে পড়লে এ ব্যাপারে ইসলামি ম্যাগাজিনগুলোতে লেখালেখি করে। কারও কোনো ফতোয়া দরকার হলে কোনো মুফতির কাছে চিঠি লিখে



দিয়ে সহায়তা করে। কখনো বিভিন্ন ইসলামি ম্যাগাজিনে প্রকাশিত সমকালীন কোনো ফিতনা বিষয়ে গুরুত্বপূর্ণ প্রবন্ধ ফটোকপি করে সবার মাঝে বিতরণ করে।

সহজেই মানুষকে বোঝাতে পারে বলে, অনেকেই তাকে বিভিন্ন পারিবারিক সমস্যা সমাধান করতে নিয়ে যায়। কখনো পরিবারের সদস্যদের নাসিহা করার জন্যও তার ডাক পড়ে। কেউ আঁটসাঁট জামা পরলে, সালাতে অবহেলা করলে, ঘন ঘন বাজারে গেলে মায়েরা তাকে অনুরোধ করে মেয়েকে একটু বৃঝিয়ে বলতে।

পূণ্যময়ী নারী দাওয়াহর ক্ষেত্রে সবচেয়ে বেশি যে কৌশপটি ব্যবহার করেন, সেটি হলো হাদিয়া। হাদিয়া দিলে পরস্পরের প্রতি ভালোবাসা সৃষ্টি হয়। এটি দাওয়াহর ক্ষেত্রে অনেক বেশি জরুরি। রাসুপুনাহ 🏚 ইরশাদ করেন:

تَهَادُوا شَحَاتُوا

'তোমরা হাদিয়া বিনিময় করো, পরস্পরের মাঝে ভাশোবাসা সৃষ্টি হবে।'^{১৯}

উপহার দেওয়ার জন্য সে বিভিন্ন দ্বীনি কিতাবাদি কিনে রাখে। শিস্তদের জন্য রাখে সুন্দর সুন্দর ইসলামি ম্যাগাজিন, সাহাবা ও তাবিয়িনদের জীবনীবিষয়ক রচনাবলি।

২৯, সহিহু মুসলিম : ২৫৮১।



অময়ের সদ্যবহার

পুণ্যময়ী নারী জীবনের প্রতিটি মুহূর্ত থেকে উপকৃত হওয়ার চেষ্টা করে। কারণ সে জানে, জীবন কিছু মুহূর্তের সমষ্টি মাত্র। একটু সময় পেলেই সে কুরআন তিলাওয়াতে মগ্ন হয়ে পড়ে। সংসারের কাজকর্ম করার সময়ও তার জবান আশ্রাহর জিকিরে সিক্ত থাকে। সর্বদা অজু অবস্থায় থাকার চেষ্টা করে।

অবসর সময়ে সে বিভিন্ন দ্বীনি কিতাবাদি অধ্যয়ন করে। ফিকহি মাসায়িদ, হাদিস, তাফসির, ইসলামের ইতিহাস ইত্যাদি তার প্রিয় বিষয়। শ্বামীকে বলে এসব বিষয়ে অনেকগুলো নির্ভরযোগ্য কিতাব সে সংগ্রহ করেছে।

রান্নাঘরে কাজ করতে করতে সে কখনো শাইখদের বয়ান শোনে। দ্বীনি আশোচনাগুলো তার অন্তরকে বেশ নাড়া দেয়। নতুন নতুন আমল করতে সে অনুপ্রাণিত হয়।

সুযোগ পেলেই কুরআনের নতুন নতুন সুরা মুখন্থ করার চেষ্টা করে। দিনের মুখন্থকৃত অংশটুকু দিয়ে রাতে কিয়ামুল লাইলে কিরাআত পড়ে। ফলে তার হিফজ বেশ শক্ত ও মজবুত হয়।

কখনো সন্তানদের নিয়ে গোল করে বসে সাহাবিদের গল্প শোনায়, তাবিয়িদের গল্প শোনায়। ইসলামের বড় বড় মুজাহিদদের ইতিহাস তুলে ধরে। মুহামাদ বিন কাসিম, রুকনুদ্দিন বাইবার্স, সালাহুদ্দিন আইয়ুবির জিহাদি জীবনের উপাখ্যান শিতদের উজ্জীবিত করে। ইমাম আবু হানিফা, ইমাম মালিক, ইমাম শাফিয়ি, ইমাম আহমদে বিন হাম্বলদের মতো ইলম-আকাশের তারকাগুলোর জীবনকাহিনি তাদেরকে দ্বীনি ইলম অর্জনে অনুপ্রাণিত করে।



গতানুগতিক পংবাধা জীবনে বৃতিষ্ঠি হরে বনেক মা-বোনেরা বলে, মন ভালো নেই; সময়ওলো বেন কাটতেই চার না। কিছু পুণামরী নারীর সময়ওলো কখনোই এমন নীরস ও বিষণ্ণ হর না। করং বৈচিত্র্যময় কল্যাদকর্মে সে নিজেকে নিয়োজিত রাখে। পুরো দিন কীতাবে বে কেটে বার, সে বুকতেও পারে না। ইবাদত, সাংসারিক কাজকর্ম ইত্যাদির পাশাপাশি সে স্বামীর দিকেও সতর্ক দৃষ্টি রাখে। তার মেজাজ ও স্বভাবের দিকে লক্ষ রেখে তার বিদমত করে। তার মানসিক প্রশান্তির দিকে বুবই জোর দের। ফলে তাদের দাম্পত্য জীবন সুখ ও সমৃদ্ধিতে তরে থাকে।





পরোপকার

পুণ্যময়ী নারী খুবই উদার মানসিকতার অধিকারী হয়। কারও উপকার করতে পারলে তার খুব ভালো লাগে। তাই কেউ কোনো প্রয়োজনে ছোটখাটো কোনো কিছু চাইলে সে খুশি মনে দিয়ে দেয় এবং প্রতিদানে আল্লাহর কাছে সাওয়াবের আশা রাখে।

একদিন জানৈক প্রতিবেশী মহিলা তাকে এসে বলে, 'ভাবি, আপনি তো সেলাইয়ের কাজ জানেন, আমি আপনার কাছ থেকে শিখতে চাই।' পূণ্যময়ী নারী রাজি হয়ে যায়। প্রতিদিন কিছু সময় তাকে সেলাইয়ের কাজ শেখায়, মেয়েটি বেশ গরিব পরিবারের। সেলাই শিখে সে ঘরে বসে বসে আয় করতে শুরু করে। ফলে তার পরিবার সচ্ছলতার মুখ দেখে।

প্রতিবেশী কেউ বিপদে পড়লে পূণ্যময়ী নারী সবার আগে হাজির হয়। সাধ্যমতো তাকে সাহায্য করে। অসুস্থ হলে সেবা করে। কারও বাসায় মেহমান আসলে সেও ব্যক্ত হয়ে পড়ে। যেন তার নিজের ঘরেই মেহমান এসেছে। সেও গিয়ে মেহমানদারিতে শরিক হয়। কোনো কিছু প্রয়োজন হলে সরবরাহ করে। এভাবে সুখে-দুঃখে প্রতিবেশীদের পাশে থাকে। বাসায় ভালো কিছু রান্না হলে প্রতিবেশীদের ঘরেও কিছু পাঠায়।



পাশের বাড়ির মহিলাটি এসে বলে, 'ভাবি, আমরা একটু ভাকারের কাছে বাচিছ, আমার ছেলেটিকে একটু আপনাদের কাছে রাখেন।'

পুদ্যময়ী নারী হেসে বলে, 'কোনো সমস্যা নেই ভাবি। আমি তাকে দেখেজনে রাখব ইনশাআল্লাহ। আপনি কোনো চিন্তা করবেন না। ও তো আমার নিজের ছেলের মতোই। আপনি নিচিন্তে ডাক্তারের কাছ থেকে ঘুরে আসুন।' প্রতিবেশী মহিলাটি ছেলেটিকে তার কাছে রেখে নিচিন্ত মনে ডাক্তারের কাছে চলে যায়।

পুদাময়ী নারী জানে, এই সামান্য কাব্দেও সে আল্লাহর কাছে বিরাট প্রতিদান পাবে। তাই এই দায়িত্ব পেয়ে সে বরং খুশিই হয়।

মহন্তার এক নারীর স্বামী দূরে কোথাও কাজে গেছে। এদিকে ঘরের বাজ্ঞার ফুরিয়ে গেছে। সে এসেছে কিছু তরিতরকারি ও চালডালের খোঁজে। পুলাময়ী নারী হেসে বলে, সমস্যা নেই ভাবি। আপনি প্রয়োজনমতো জিনিসপত্র আমাদের কাছ থেকে নিয়ে যান। আপনার স্বামী এলে শোধ করে দেবেন। আপনার সামান্য কাজে আসতে পারলে আমরা নিজেদের ধন্য মনে করব। কিছু লাগলেই আপনার বড় ছেলেকে পাঠিয়ে দেবেন।



দাওয়াহর সজলিশ

পুণ্যময়ী তরুণীর স্বামী একজন আলিম ও দায়ি। স্বামী তাকে প্রতিদিন মহস্নার নারীদের মাঝে দাওয়াহর কাজ শুরু করার কথা বলে। কিন্তু কীভাবে শুরু করবে সে বুঝতে পারে না।

স্বামী তাকে বলে, 'প্রতি সপ্তাহে একদিন তো খোশগল্প করার জন্য অনেক নারীই আমাদের বাড়িতে আসে। সেই খোশগল্পের বৈঠকটিকেই দাওয়াহর জন্য কাজে লাগাও।'

এই বলে স্বামী তাকে দাওয়াহর জন্য মানসিকভাবে প্রস্তুত করতে থাকে।
স্বামীর কথামতো সেও নিজেকে গুছিয়ে নেয়। কীভাবে দাওয়াত শুরু করা
যায়—এটিই তার সারাক্ষণের ভাবনা। এর পরের ঘটনা তার মুখেই শুনুন।

অবশেষে সপ্তাহের সেই দিনটি আসে—যেদিন আমরা জমায়েত হই। মেয়েরা যথারীতি খোশগল্প শুরু করে। আড্ডা-জগতের সবচেয়ে প্রিয় ফল হলো গিবত। ঘুরেফিরে এটিই মজলিশের প্রধান আকর্ষণ। বৈঠকের একপ্রান্তে বসে আমি ভাবতে থাকি। চুপিচুপি আল্লাহর কাছে দুআ করি সাহায্যের জন্য। দাওয়াতের মোক্ষম একটি উপায় খুঁজে বের করার জন্য ফিকির করতে থাকি। সিদ্ধান্ত নিই, স্বাই চলে এলেই তবে কাজ শুরু করব।

আমি নীরবে সবার চোখের দিকে তাকাই। তাদের সঙ্গে ভাব জমাবার চেটা করি। বিভিন্ন প্রসঙ্গে তাদের সঙ্গে কথায় যোগ দিই। গতকাল থেকে আমি ভাবছি, পবিত্র এই আমলের কথা। কত মুবারক এই দাওয়াত। প্রিয় নবি
এ-এর স্তিবিজ্ঞড়িত এই মহান কাজ। কত কট্ট সহ্য করেছেন তিনি এই বন্ধুর পথে। দীর্ঘ তিন বছর তিনি অবক্লদ্ধ ছিলেন পাহাড়ের ঘাঁটিতে। পাথরে পাথরে রক্তাক্ত হয়েছেন তায়েফের মক্লতে। প্রাণপ্রিয় জন্মভূমি থেকে হয়েছেন



বিতাড়িত। উহুদের ময়দানে তরবারির আঘাতে কতবিক্ষত হরেছে তাঁর মুবারক চেহারা—শহিদ হয়েছে তাঁর দাঁত। কত বার যে তাঁকে হত্যার বড়যা হয়েছে তার কোনো হিসেব নেই। তিনি অটল অবিচল। দাওয়াত ও জিহাদের ময়দানে যেন তাঁর কোনো ক্লান্তি নেই। কোনো বাধাই কাবু করতে পারেনি তাঁকে। তো আমি যদি দাওয়াত দিই আমার কি এমন কট হবে? হয়তো কেউ একটু তাছিল্য করবে কিংবা একটু হাসবে অথবা একটু কটু কথা তনতে হবে—এটুকু আর কি!

দেখতে দেখতে এক-এক করে সব মহিলাই এসে জমায়েত হয়। আমি সবার সামনে কথা বলার জন্য মানসিক শক্তি সঞ্চয় করতে থাকি। পূর্ব পরিকল্পনা জনুযায়ী বৈঠক থেকে উঠে রুমে গিয়ে একটি ছোট কাগজ নিয়ে ফিরে আসি। এটি গতকাল এলাকার মসজিদে মুসন্থিদের মাঝে বিতরণ করা হয়েছিল। জিলহজ্ঞ মাসের মাসায়িশ ও ফাজায়িল নিয়ে সংক্রেপে আলোচনা করা হয়েছে এতে। একটু গলা খাকারি দিয়ে ভয়ে ভয়ে সামনে গিয়ে দাঁড়াই। কম্পিত কঠে বলি:

"আগামীকাল থেকে জিলহজ মাস শুরু হবে। গতকাল মহদ্রার মসজিদে এই মাসের মাসায়িল ও ফাজায়িল নিয়ে একটি প্রচারপত্র বিলি করা হয়েছে। আমি সবাইকে সেটি পড়ে শোনাতে চাই।"

আমি ভেবেছিলাম, সবাই আশ্চর্য হয়ে একে অপরের মুখ চাওয়া-চাওয়ি করবে। কৌতৃহলে চোখ বড় বড় করে ফেলবে। কিন্তু তার কিছুই ঘটল না। ঘোষণা তনে সবাই মুহূর্তেই চুপ হয়ে যায়। তাদের চোখে-মুখে আগ্রহের ছাপ। আমার ইচ্ছা ছিল খুব তাড়াতাড়ি পড়ে শেষ করব। কিন্তু তাদের অবস্থা দেখে আমি বেশ ধীরে সুস্থে প্রচারপত্রটি পড়ি। পড়া শেষ হলে এক মহিলা আশ্চর্য হয়ে বলে, "এই মাসের এত ফাজায়িল ও মাসায়িল আছে আগে জানতাম না তো! আমি ভাবতাম, শুধু হজের আমল আছে।"

এরপর আর কোনো কিছুই কঠিন মনে হয়নি। খুব দ্রুত আমি দাওয়াহর পরিবেশ গড়ে তুলি। আমার দ্বামীর কথাই সত্য। নিজেকে আমার নিজের চেয়েও বেশি কিছু মনে হয়। দাওয়াহর তৃঙ্গিতে ভরে যায় আমার মন। নেক কাজ করার অনুভূতিটুকু আসলেই অপার্থিব। পৃথিবীর কোনো কিছুর সঙ্গে এর তুলনা হয় না। স্বামীকে যখন পুরো অবস্থা তুলে ধরি, খুশিতে তার চেহারা হাসিতে ভরে যায়। উচ্ছাসিত কর্ছে তিনি বলেন, "আমি তোমাকে যেমনটি ভাবি, তুমি তার চেয়েও অনেক কল্যাণময়। এখন থেকে আমার স্ত্রী মহলার দায়ি। (আলহামদ্লিলাহ)"

দিতীয় সপ্তাহের জন্য খুব দ্রুত আমি সবকিছু গোছাতে শুরু করি। অনেকগুলো বই—নির্বাচন করতে গিয়ে খন্থে পড়ে যাই। অনেক ভেবে সিদ্ধান্ত নিই, তাওহিদ দিয়েই শুরু হবে। এবার আমি গুরুত্বপূর্ণ আলোচ্য বিষয়গুলোর দিকে মনোযোগ দিই। ধারাবাহিক আলোচনার একটি তালিকা তৈরি করি।

এই সপ্তাহে জাদু সম্পর্কে চার পৃষ্ঠার একটি আলোচনা পড়ে শোনাই। আমি যখন এই হাদিসে এসে পৌছাই—(بَمَا أُنْزِلُ عَلَي مُحَدِّ صِلَى الله عليه وسلم مَنْ أَنَّى كَاهِنًا فَصَدَّقَهُ بِمَا يَقُولُ، فَقَدْ صَعَرَ) "যে ব্যক্তি কোনো গণকের কাছে আসে এবং তার কথাকে সত্য মনে করে, সে মুহাম্মাদের ওপর নাজিলকৃত শরিয়তের সাথে কৃফরি করে।" — অনেক মহিলা আশ্চর্য হয়ে চোখ বড় বড় করে ফেলে। অনেকেই বলে, "এটি তো আমরা আগে জানতাম না।" তারা অনেক উৎসাহিত হয়। আমাকেও সাহস দেয়। পরবর্তী বৈঠকে আমি তাহারাত বা পবিত্রতা নিয়ে আলোচনা করি। অধিকাংশ মহিলা দেখি, আকিদার ব্যাপারে একেবারে অজ্ঞ। সে হিসেবে তাহারাত ও সালাত নিয়ে তাদের জ্ঞান সম্ভোষজনক।

এখন থেকে প্রতি সপ্তাহে আমরা দুই বার করে মজলিশের আয়োজন করতে শুরু করি। চলতে থাকে বিষয়ভিত্তিক আলোচনা। মহল্লার মেয়েরা আগের চেয়েও বেশি উদ্দীপনার সঙ্গে অংশগ্রহণ করতে থাকে। ক্রমশ বাড়তে থাকে তাদের সংখ্যা।

একবার আমরা এক দীর্ঘ মজলিশে সমবেত হই। এতে ছোট্ট একটি বই
পুরোটা আমি পড়ে শোনাই। মৃত্যুর আলোচনাসংবলিত বইটি বেশ প্রামাণ্য

৩০, মুসনাদু আবি দাউদ আত-শুরাশিসি : ৩৮১।

ও মর্মন্সশী। পড়তে পড়তে আমি আবেগপ্রবন হয়ে পড়ি। শাসরুদ্ধকর সব আলোচনা। নিজেকে অনেক কষ্টে সংযত রাখি—চোখ ফেটে বেরিয়ে আসে অফ্র। অবশেষে আর ধরে রাখতে পারি না নিজেকে।

কয়েক মাস এভাবে চলে যায়। আমাদের মজলিশগুলোতে আর গিবত হয় না।
জিকির আর তাসবিহ পাঠের ধ্বনিতেই গুঞ্জরিত হয় প্রতিটি জমায়েত। প্রতিটি
মেয়েই আপন পরিবারে এবং সমাজে একেকজন দায়ি হিসেবে আবির্ভৃত হয়।
আমরা আমাদের কর্মপরিধি আরও বিভূত করার সিদ্ধান্ত নিই। সপ্তাহে একদিন
মাগরিবের পরে একটি দরস শুরু করি। অনেকগুলো প্রশ্ন এসে জড়ো হয়
দরসে। আমি স্বামীর সহায়তায় সবগুলোর উত্তর প্রস্তুত করি। তিনি আমার
কর্মতৎপরতায় এতটা অভিভূত হন যে, একদিন এই শুলিতেই আমি কেঁদে
ফেলি। সিজদায় শুটিয়ে পড়ি আল্লাহর দরবারে। আল্লাহ! তোমার পথে ডাকার
এত সুখ এত আনন্দ—আমি কোনো দিনও ভাবতে পারিনি।

একদিন স্বামী আমাকে বলেন, "তুমি এই অভ্তপূর্ব সাড়া পেয়ে আন্চর্য হয়েছ, তাই না?" আমি বলি, "অনেক আন্চর্য হয়েছি।" তিনি বলেন, "আসলে সব মানুষই দ্বীনি ফিতরতের ওপর জন্ম নেয়। কিন্তু পরিবেশ ও পরিস্থিতি তাদের ভূল পথে নিয়ে যায়। যখনই ফিতরতের আহ্বান সে পায়, দ্রুত সাড়া দেয়। কিন্তু একটি প্রশ্ন করতে দাও—"তোমার দায়িত্ব কি শেষ হয়ে গেছে?" আমি দীগু কণ্ঠে বলি, "নাহ! অনেক দায়িত্ব পড়ে আছে সামনে। মহন্নার প্রতিটি মেয়েকেও আমি দায়ি হিসেবে গড়ে তুলব ইন-শা-আল্লাহ।" স্বামীর চেহারায় অপার্থিব পুলকের দীগু। তিনি উচ্ছাসিত কণ্ঠে বলে ওঠেন, "তরু করো কাজ—তরু করো।"



জান্নাতের গুঁজি

পূণ্যময়ী নারীর অন্তরস্কুড়ে আছে স্বামীর প্রতি শ্রদ্ধা ও ভালোবাসা। প্রিয়তম জীবনসাথির সম্ভৃষ্টিই তার ধ্যানজ্ঞান। সব সময় সে স্বামীর মন জয় করার চেষ্টা করে। কারণ সে জানে, এটিই তার দুনিয়া-আখিরাতের সাফল্যের জামিন। কারণ সে জানে, রাসুশুদ্ধাহ 🏚 বশেছেন:

أَيُّمَا امْرَأَةٍ مَاتَتْ وَزَوْحُهَا عَنْهَا رَاضٍ دَخَلَتِ الْجِنَّةَ

'দ্বামীকে সম্ভুষ্ট রেখে যে নারী মৃত্যুবরণ করবে, সে জান্নাতে প্রবেশ করবে।'°

অপর হাদিসে এসেছে, রসে্পুল্লাহ 🎄 করেন :



إِذَا صَلَتِ الْمَرْأَةُ خَمْسَهَا، وَصَامَتُ شَهْرَهَا، وَحَفِظَتْ فَرْجَهَا، وَأَطَاعَتُ رَوْجَهَا، قِيلَ لَهَا . ادْحُلِي الْجَنَّةَ مِنْ أَيَّ أَنْوَابِ الْجَنَّةِ شِفْتِ

'যে নারী পাঁচ ওয়াক্ত সালাত আদায় করে, রমাদানের সওম পালন করে, লজ্জাছানের হিফাজত করে, স্বামীর জনুগত থাকে—ত্যকে কলা হবে, "যে দরোজা দিয়ে চাও, জানাতে প্রবেশ করো।" তং

তিনি আরও বলেন :

الوُّ أَمَرُتُ أَحَدًا أَنْ يَسْجُدَ لِأَحَدِ، لِأَمَرُتُ الْمَرْأَةَ أَنْ نَسْجُدَ لِزَوْجِهَا ا

৩২, মুসনাদু আহমাদ : ১৬৬১।



৩১, সুনানুত তিরমিজি : ১১৬১, সুনানু ইবনি মাজাহ : ১৮৫৪।

'আমি যদি কাউকে সিজদা করার নির্দেশ দিতাম, তবে ব্রীকে নির্দেশ দিতাম স্বামীকে সিজ্বদা করতে।'°

পুণ্যময়ী নারী স্বামীর মর্যাদা ও হক সম্পর্কে ভাশোভাবে জানে। তাই সে স্বামীর সম্ভব্তি অর্জন করে জান্নাতের পথ সৃগম করার চেষ্টা করে। সে বৃথতে পারে, নারীদের জন্য জান্নাতে যাওয়ার সহজ্ঞ পথ স্বামীর সম্ভব্তি।



৩৩. সুনানু ইবনি মাজাহ : ১৮৫২ , সুনানুত তিরমিজি : ১১৫৯।



মৃতের গোমল

এক কান দুই কান করে সবার কাছে পৌছে যায় প্রতিবেশীর বিপদের কথা।
গতকাল সন্ধ্যায় তার মা ইনতিকাল করেছেন। ফজরের সালাতের পর এক
যুবক গিয়ে তার সঙ্গে কথা বলে—জানতে চায় মরহুমার জানাজা কবে হবে?
দুচোখভরা হতাশা নিয়ে সে বলে, 'গোসল দেবে এমন কাউকে এখনো পাইনি!'
সমস্যার ভয়াবহতায় সকলে হতভদ্ব! সবাই বলাবলি করতে থাকে, 'মুসলিমদের
বাড়িঘরে মাইয়িতকে গোসল দিতে পারে এমন কোনো মহিলা কি নেই?'
সবার মুখে মুখে এই হতবৃদ্ধিকর খববের খালোচনা তিন্ত এই বান্তবভার
চর্চা!

কী আন্তর্য ! একজন মুসলিম মহিলা ইনতিকাল করল এদিকে তাকে গোসল দেওয়ার মতো কোনো মহিলা পাওয়া যাচেছ ন।

শেষ পর্যন্ত কথাটি গিয়ে পড়ে এক পুণ্যময়ী নারীর কানে। সে তার আলিম নামীকে বলে, 'আপনি আমাকে গোসলের নিয়ম শিখিয়ে দিন।'

আলিম স্বামী তাকে গোসল করানোর নিয়মকানুন শিখিয়ে দেয়—কীভাবে গোসল দিতে হয়? কোন কোন বিষয় জরুরি? গোসলের শর্ত কী কী?

কোমর বেঁধে নেমে পড়ে পুণ্যময়ী নারী। দক্ষ হাতে সূচারুত্রপে সম্পন্ন করে। সব কাজ।

মহন্মার সবাই তার ভ্য়সী প্রশংসা করে। জনাকান্তিকত এই সমস্যা থেকে মৃতি পেয়ে বছির নিশাস ফেলে সবাই। এদিকে পুণ্যময়ী নারী এন্সাকার বয়ন্ধা মহিলাদেরকে মৃতের গোসলের প্রশিক্ষণ দিতে শুরু করে। শেখার ও শেখানোর এই ধারাবাহিকতা চলতে থাকে। পার্শ্ববর্তী মহল্লায়ও ছড়িয়ে পড়ে কল্যাণের এই ধারা। দেখতে দেখতে এই কাজের জন্য তৈরি হয়ে যায় অনেক মহিলা। কোনো কোনো এলাকায় তো দশজনেরও অধিক মহিলা দক্ষ হয়ে ওঠে এই কাজে।

অনেক গ্রাম ও শহর এমন রয়েছে, যেখানে এমন উদ্যোগ গ্রহণ করা আন্ত প্রয়োজন।





नकल ग्रंडम

পুণ্যময়ী নারী নিয়মিত নফল সওম পালন করে। রমাদানের সওম কোনো কারণে আদায় করতে না পারশে দেরি না করে সেগুশো কাজা আদায় করে নেয়। পরিবার ও প্রতিবেশীদেরকেও এই ব্যাপারে উৎসাহিত করে। সে আইয়ামে বিজ্ঞ, আন্তরা ও আরাফার দিন রোজা রাখে।

সহিহ বুখারিতে বর্ণিত হয়েছে, সাইয়িদুনা আবু স্থরাইরা 🦛 বলেন :

أَوْصَانِي خَلِيلِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ بِثَلَاثٍ ۚ صِيَامٍ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ كُلُّ شَهْرٍ، وَرَكْعَتَى الصُّحَى، وَأَنْ أُوتِرَ قَنْلَ أَنْ أَنَامَ

'আমার বন্ধু (রাসুশুল্লাহ 🏚) আমাকে তিনটি বিষয়ের অসিয়ত করেছেন। প্রতিমাসে তিনটি রোজা রাখা, চাশতের সময় দুই রাকজাত সালাত পড়া এবং ঘুমানোর পূর্বে বিতর পড়ে নেওয়া।¹⁰⁸

সহিহ বুখারির অপর একটি হাদিসে এসেছে, রাসুলুল্লাহ 🌞 ইরশাদ করেন :

صَوْمُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرِ صَوْمُ الدَّهْرِ كُلُّهِ

'প্রতি মাসে তিনটি রোজা রাখা সারা বছর রোজা রাখার সমান।'°°

মাসের কোন তিন দিন রোজা রাখবে, এই সম্পর্কে বিভিন্ন হাদিসে চন্দ্রমাসের ১৩, ১৪ ও ১৫ তারিখের কথা উল্লেখ আছে। এই দিনগুলোকে আইয়ামে বিজ বলা হয়। আবার অনির্দিষ্টভাবে যেকোনো তিন দিন রোজা রাখার কথাও

৩৫. সহিচ্স বুখারি : ১৯৭৯।





৩৪, সহিস্থল বুখারি : ১৯৮১।

হাদিসে এসেছে।°

সহিহ মুসলিমে এসেছে, সাইয়িদুনা আবু কাতাদা 🚓 আরাফাতের দিনের রোজা সম্পর্কে রাসুশুস্থাহ া -কে প্রশ্ন করলে তিনি বলেন :

يُحَفِّرُ السَّنَةَ الْمَاضِيَةَ وَالْبَاقِيَةَ

'এটি বিগত ও চলমান বছরের গুনাহসমূহ মিটিয়ে দেয়। 'প

সহিহ বুখারিতে এসেছে , সাইয়িদুনা আব্দুল্লাহ বিন আব্বাস 🦚 বলেন :

صَامَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَاشُورَاءَ، وَأَمَرَ بِصِيَّامِهِ

'নবিজি 🐞 আশুরার দিন রোজা রেখেছেন এবং সাহাবিদেরকেও রোজা রাখার নির্দেশ দিয়েছেন। ১০৮

নফল সওমের মধ্যে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ হলো শাওয়ালের ছয় রোজা। সহিহ মুসলিমে এসেছে, রাসুলুলাহ क্র ইরশাদ করেন:

مَنْ صَامَ رَمَضَانَ ثُمَّ أَتْبَعَهُ سِتًا مِنْ شَوَّالٍ، كَانَ كَصِيَامِ الدَّهْرِ

'যে ব্যক্তি রমাদানের রোজা রাখল, তারপর শাওয়াশের ছয়টি রোজা রাখল, সে যেন পুরো বছর রোজা রাখল। '৽»

৩৬. সহিচ্ মুসলিম : ১১৬০।

৩৭. সহিহু মুসলিম : ১১৬২।

৩৮. সহিত্স বুধারি : ১৮৯২।

৩৯. সহিত্ মুসলিম : ১১৬৪।



প্রজন্মের বিকাশ

শিক্ষকতা পেশা দাওয়াহর একটি শক্তিশালী অঙ্গন। কারণ এতগুলো ছাত্রীকে প্রতিদিন নির্দিষ্ট সময়ে নির্দিষ্ট সময়ের জন্য এক জায়গায় পাওয়া যায়। এই সুযোগ সাধারণভাবে তৈরি করা বড়ই কষ্টকর ও সময়সাপেক্ষ ব্যাপার। তাই পুণ্যময়ী নারী এই অঙ্গনে খুবই শক্তিশালী ভূমিকা পালন করে। শিতদের পাঠদান করতে গিয়ে সে তাদের মনে চারিয়ে দেয় বিভিন্ন দ্বীনি আহকাম ও মূল্যবোধ।

পুণ্যময়ী নারী একটি ক্লাসে শিশুদের গণিত পড়ান। তিনি প্রশ্নের আড়াশেও শিন্তদের নাসিহা পেশ করেন। তার কয়েকটি প্রশ্নের নমুনা:

- 'হাসান ফজরের সালাতে ২ রাকআত ফরজ পড়ে, জোহরের সালাতে ৪ রাকআত, আসরের সালাতে ৪ রাকআত, মাগরিবের সাল্যতে ৩ রাকআত এবং ইশার সালাতে ৪ রাকআত ফরজ পড়ে। সে একদিনে মোট কত রাকআত ফরজ সালাত আদায় করে?'
- 'গান শোনার ভয়াবহ পরিণতির কথা তনে আব্দুল্লাহ তাওবা করার সিদ্ধান্ত নেয়। সে তার প্রথম ড্রয়ার খুলে ১৩টি গানের ক্যাসেট পায়, দ্বিতীয় ড্রয়ার খুদে ১৫টি গানের ক্যাসেট পায় এবং তৃতীয় দ্রুয়ার খুদে ১৮টি গানের ক্যাসেট পায়। সে মোট কয়টি হারাম ক্যাসেট থেকে তার ড্রুয়ার**কে প**বিত্র করে?

পুণ্যময়ী নারী প্রতিদিন ইংরেজি ক্লাস শুক্ত করে একটি হাদিস দিয়ে, যেটি সে ইংরেজি অনুবাদসহ চিরকুটে শিখে নিয়ে আসে। বিজ্ঞানের ক্লাস নিতে গিয়ে সে আল্লাহর সৃষ্টির বৈচিত্র্য ও কুদরত নিয়ে কথা বলে।



ত্রভাবে পুণ্যময়ী শিক্ষিকারা তাদের পেশাকে দাওয়াহর একটি শক্তিশালী মাধ্যম হিসেবে ব্যবহার করে।





কল্যাণের আসর

মহিলাদের একটি মজলিশে একসময় প্রচুর গিবত হতো। পুণ্যময়ী নারী বৃদ্ধি করে দেয়ালে একটি ছোট্ট কার্ড ঝুলিয়ে দেয়, সেখানে লেখা ছিল:

﴿ وَلَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ﴾

'ভোমাদের কেউ যেন কারও গিবত না করে।'⁸⁰

প্রথম প্রথম যে-ই এটি দেখত, বিশ্ময়ে হাসি গোপন করত। কার্ডটি যেন স্বাইকে বৃদ্ধে, সাবধান! গিবত করো না।

যখনই কোনো মহিলা কথা বলতে বলতে অন্যের বদনাম করা ওরু করত, সবাই কার্ডটির দিকে তাকাত। ফলে মহিলাটিও লজ্জায় কথা অন্য দিকে ঘুরিয়ে দিত। ধীরে ধীরে মজলিশটি গিবত থেকে সম্পূর্ণ পবিত্র হয়ে যায়।



পুণ্যময়ী নারী যে বৈঠকেই থাকে, সেখানেই কল্যাণ ছড়িয়ে পড়ে। মহিলারা দুনিয়াবি আলোচনা শুরু করলে সে কৌশলে কথা অন্য দিকে ঘুরিয়ে দেয়। সে কোনো সাহাবিয়ার কাহিনি বলতে শুরু করে। কথায় কথায় স্বাইকে মৃত্যুর কথা শরণ করিয়ে দেয়। জান্নাত ও জাহান্নামের বর্ণনা শুরু করে। পুণ্যময়ী নারীর কথা বলার ভঙ্গিমাও খুব সুন্দর। ইখলাসের সঙ্গে নাসিহা করার কারণে তার কথা স্বার অন্তরে খুবই প্রভাব ফেলে। চোখগুলো অশ্রুসিক্ত হয়ে ওঠে। কিছুক্ষণ আগেও যারা বিভিন্ন দুনিয়াবি আলোচনা করে হাসাহাসি করছিল,

৪০, সুরা জাল-হজুরাত, ৪৯ : ১২।



তারাও অথিরাতের চিন্তায় পেরেশান হয়ে ওঠে। অনেকে মন্তলিশে বসেই জিকির করে।

কল্যাণময়ী নারী কারও অভদ্র আচরণের জবাব অভদ্র ভাষায় দেয় না। একবার জনৈক প্রতিবেশী মহিলা তার সঙ্গে বেশ বাজে ব্যবহার করে। সে শাস্ত কণ্ঠে বলে, 'ভাবি, আমি দুঃখিত। আল্লাহ আপনাকে ক্ষমা করুন। আপনার কাছ থেকে এমন আচরণ আমি আশা করিনি। একদিন আপনি আপনার ভূল বুঝতে পারবেন। আমি আজ আপনার কোনো কথার উত্তর দেবো না।' এভাবে পৃণ্যময়ী সবর করে।

ঠিক তা-ই ঘটে। মহিলাটি পরে এসে তার কাছে ক্ষমা চায়। বলে, 'সেদিন আমার মেজাজ খারাপ হয়েছিল। আপনি আমাকে ক্ষমা করুন।' পুণ্যময়ী নারী হাসিমুখে ক্ষমা করে দেয়।

কত নারী কথায় কথায় বাকবিতণ্ডা ওরু করে। কথা কাটাকাটি থেকে চুলাচুলি পর্যন্ত হয়। কোনো মুসলিম নারী এমন আচরণ করতে পারে না। নম্রতা, ভদ্রতা ও বিনয় একজন পুণ্যময়ী নারীর অলংকার।

পূণ্যময়ী নারী শুনতে পায় জনৈক মহিলা তার গিবত করে। শুনে তার খানিকটা মন খারাপ হয়। একদিন সেই মহিলাটির জনৈক আত্মীয়া তার কাছে বেড়াতে আসে। পূণ্যময়ী নারী মনখুলে সেই গিবতকারী মহিলাটির সুন্দর গুণগুলোর প্রশংসা করে। আত্মীয়া গিয়ে মহিলাটির কাছে সব খুলে বলে। সে খুব লজ্জিত হয়। আমি যার নিন্দা করছি, সে এভাবে আমার প্রশংসা করেছে। এরপর আর কোনো দিন সে তার গিবত করেনি।



তাওহিদের আজান

পুণ্যময়ী নারী খবর পায়, তার মহলুার কয়েকজন নারী মাজারে যায়; বাবার নামে মানুত করে। বুজুর্গদের ব্যাপারে নানান অপবিশ্বাস লালন করে, যা তাওহিদের সম্পূর্ণ পরিপন্থী। সে তার স্বামীর সঙ্গে এই ব্যাপারে আশোচনা করে। স্বামী বলে, আগে তো আমাদের এলাকায় এই ফিতনা ছিল না; হঠাৎ এই আজাব কীভাবে শুরু হয়ে গেল! যেভাবেই হোক এই শিরকের দরোজা বদ্ধ করতে হবে। নইলে আমাদের মহল্লা ধ্বংস হয়ে যাবে।

ষামী গিয়ে মহন্নার মসজিদের ইমাম সাহেবের সঙ্গে পরামর্শ করেন। তিনি পরামর্শ দেন, 'আপনার বাড়িতে অমুক শাইখকে দাওয়াত দিন। তিনি এসে বয়ান করবেন। আর জন্দর মহলে বঙ্গে নারীরা শুনবে। শিরকে শিপ্ত ওই নারীদেরকেও আপনার বাড়িতে নিয়ে আসুন। শাইখ একজন অভিজ্ঞ দায়ি ইলাল্লাহ। অনেক দূরদূরান্তে গিয়েও তিনি মানুষকে তাওহিদের পথে ডাকেন। তার হাতে অনেক মাজারপূজারি হিদায়াত লাভ করেছেন। আমি তাকে ফোন করে সময় নিচ্ছি। আপনি আপন্যর ন্ত্রীর সঙ্গে কথা বলে প্রস্তুতি নিন।

দ্বামী-ব্রী দুজনই পরামর্শ করে একটি ছোটখাটো ভোজের **আয়োজন করে**। মাজারভক্ত ওই নারীদেরও বিশেষভাবে দাওয়াত দেওয়া হয়। তারাও খুশি হয়ে দাওয়াত কবুল করে।

সিদ্ধান্ত হয়, জোহরের সালাত পড়ে সবাই ঘণ্টাখানেক শাই**খের** বয়ান **ওন**বে। তারপর দুপুরের খাবার খাবে। যথারীতি নির্দিষ্ট দিনে মহল্লার মহিলারা সমবেত হয় পুণ্যময়ী নারীর বাড়িতে। সে সবাইকে হাসিমুখে স্বাগত জানায়। মাজ্ঞারভক্ত ওই নারীরাও আসে। সে তাদের বিশেষভাবে খাতির করে।



জোহরের সালাতের পর যথারীতি শাইখের বয়ান শুরু হয়। তিনি কুরআন-সুনাহর আলোকে তাওহিদের গুরুত্ব এবং শিরকের ভয়াবহ পরিণতি নিয়ে অভ্যন্ত মর্মন্পর্শী ভাষার সারগর্ভ আলোচনা পেশ করেন। এমন হৃদয়গ্রাহী নাসিহা জনে মহিলারা তাওহিদ ও শিরক সম্বন্ধে সচেতন হয়ে ওঠে। তারা বিভিন্ন কুসংদ্ধার ও শিরকি ধ্যানধারণা সম্পর্কে সুম্পষ্ট ধারণা লাভ করে। বিশেষ করে মাজার সম্পর্কে শাইখ বিশুরিত আলোচনা করেন। এতে মাজারভক্ত নারীদের চোখ খুলে যায়। তারা কৃতকর্মের জন্য তাওবা করে।

শাইখ মহল্লার নারীদের জন্য তাওহিদ ও শিরকবিষয়ক অনেকগুলো বই সঙ্গে নিয়ে আসেন। ইমাম সাহেবকে দায়িত্ব দেন বইগুলো মহল্লার নারীদের কাছে পৌছে দেওয়ার। শাইখের এই দাওয়াতি সফর পুরো এলাকায় এক আশ্রর্য প্রভাব ফেলে। একজন কল্যাণময়ী নারীর সামান্য ফিকির কত বড় একটি পরিবর্তনের সূচনা করে!





জীবনমাখি

পুণ্যময়ী সেদিন মায়ের মুখে শোনে, আব্বা তার জন্য সম্বন্ধ খুঁজছেন। চমকে ওঠে সে। মনে মনে আল্লাহর কাছে দুজা করে। আল্লাহ যেন তাকে একজন দ্বীনদার পরহেজগরে জীবনসাধি দান করেন, যে জান্লাতের পথে তার সাধি হবে।

যখনই কোনো প্রস্তাব আসে, সে যাচাই করে রাসুশুশ্রাহ 🏚 এর দেওয়া কষ্টিপাথরে। আর তা হলো এই হাদিসটি :

إِذَا أَتَاكُمْ مَنْ تَرْضَوْنَ خُلْقَهُ وَدِينَهُ فَرَوِّجُوهُ، إِلَّا تَفْعَلُوه تَكُنْ فِتْنَةً فِي الْأَرْضِ وَفَسَادً عَرِيضً

'যার শ্বীনদারি ও নৈতিক চরিত্রে তোমরা সম্ভষ্ট, সে যদি তোমাদের কাছে বিয়ের প্রস্তাব নিয়ে আসে, তবে তার সাথে বিয়ে দিয়ে দাও। অন্যথায় পৃথিবীতে ফিতনা ও বিশৃঞ্জালা ছড়িয়ে পড়বে। ১৫১

একটি ছোট্ট চিরকুটে এই হাদিসটি লিখে সে চুপিচুপি তার বাবার টেবিলে রেখে আসে। বাবা মেয়ের এই চিরকুট পেয়ে প্রথমে কিছুটা বিশ্বিত হন। তিনিও একটি ছোট্ট চিরকুট লিখে তার টেবিলে রেখে দেন। সে পড়ে দেখে, বাবা লিখেছেন:

'আমার ছোট্ট খুকি! প্রিয় নবির এই হাদিসটি আমি কখনো বিস্মৃত হইনি।'

^{85.} जुनान् देवनि प्राक्षादः ১৯৬৭।

প্রজ্যাহর রহমতে পূণ্যময়ী তব্রুণীর মনের আশা প্রণ হয়। আল্লাহ তাকে একজন দ্বীনদার পরহেজগার জীবনসাধি দান করেন। আল্লাহ রক্ষ্ল আলামিন বড়ই মেহেরবান। যারা ইবলাসের সঙ্গে তার কাছে দূআ করে, তিনি তাদের কিরিয়ে দেন না।





তোমাকে বলছি...

কত মুসলিম নারী আজ গাফিলতির মরণঘুমে অচেতন। কল্যাণের কোনো লক্ষণই দেখা যায় না তাদের কাজকর্মে, কথাবার্তায়, আচার-আচরণে। তাদের চিন্তাজুড়ে থাকে অর্থহীন ফ্যাশন ও লৌকিকতা। তুচ্ছ দুনিয়ার ভোগ-বিলাসিতাই বেন তাদের জীবনের পরম লক্ষ্য!

প্রিয় বোন!

কুরআনের এই আয়াত কি তোমার হৃদয় ছুঁয়ে যায় না—

﴿ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَنًا وَأُنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴾

'তোমরা কি মনে করেছিলে, আমি তোমাদের অনর্থক সৃষ্টি করেছি এবং তোমরা আমার নিকট ফিরে আসবে নাং'⁸²

আমার বোন!

কুরআনের এই আয়াতগুলো কি তোমার হৃদয়ে সাড়া জাগায় না?

﴿ أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴾

মানুষ কি মনে করে, আমরা ইমান এনেছি বললেই তাদের ছেড়ে দেওয়া হবে একং তাদেরকে পরীক্ষা করা হবে না?¹⁸⁰

﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجِنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ ﴾

৪৩. সুরা আল-আনকাবৃত, ২৯ : ২।



৪২. সুরা আল-মুমিনুন, ২৩ : ১১৫।

'আল্লাহ তাআলা তোমাদের মধ্যে কে জিহাদ করেছে এবং কে সবর করেছে, তা যাচাই করার আগেই কি তোমরা জান্নাতে প্রবেশ করবে বলে মনে করছ?'

(وَلَنَبُلُونَكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبْلُوَ أَخْبَارَكُمْ)

'আমি তোমাদের অবশ্যই পরীক্ষা করব, যতক্ষণ না আমি তোমাদের

মধ্য থেকে জিহাদকারী ও সবরকারীদের বেছে নিই এবং তোমাদের

অবস্থা যাচাই করি।'**

আমার মুসলিম বোন!

এই হাদিসটি একটু মনোযোগ দিয়ে অনুধাবন করার চেষ্টা করো। সুনানে তিরমিজিতে এসেছে, রাসুলুলাহ 🏚 ইরশাদ করেন:

لَا تَرُولُ قَدَمُ ابْنِ آدَمَ يَوْمَ القِيَامَةِ مِنْ عِنْدِ رَبِّهِ حَتَى يُسْأَلَ عَنْ خَمْسٍ، عَنْ عُمْرِهِ فِيمَ أَفْنَاهُ، وَعَنْ شَبَابِهِ فِيمَ أَبْلَاهُ، وَمَالِهِ مِنْ أَيْنَ اكْتَسَبَهُ وَفِيمَ أَنْفَقَهُ، وَمَاذَا عَبِلَ فِيمَا عَلِمَ.

পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দেওয়ার পূর্বে কিয়ামতের দিন আদম-সন্তানের পা তার রবের সামনে থেকে সরবে না :

- তার জীবনকাল কোথায় ব্য়য় করেছে?
- ২. যৌবন কোখায় নিঃশেষ করেছে?
- ৩. সম্পদ কোখেকে অর্জন করেছে?
- অর্জিত সম্পদ কোথায় খরচ করেছে?
- ৫. ইনম অনুযায়ী কতটুকু আমল করেছে?'**

^{88,} সুরা আলি ইমরান, ৩ : ১৪২।

^{84.} जुना यूरामाम, 89: ७)।

⁸৬. স্নানুত ডিরমিজি : ২৪১৬।

আমার বোন!

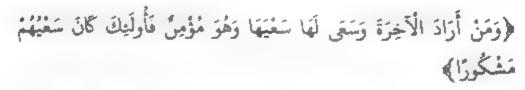
দুনিয়ার ব্যাপারে তুমি কত সচেতন! শরীরের রূপ-সৌন্দর্য ধরে রাখার জন্য তুমি কতটা সচেষ্ট। সুন্দর জামা-কাপড়ের জন্য তুমি কতটা লালায়িত! ক্ষণছায়ী দুনিয়ার জন্য তুমি এতটা তৎপর; চিরস্থায়ী জান্লাতের জন্য তোমার প্রস্তুতি কই?

প্রিয় বোন!

দ্রুত এগিয়ে যাচেছ আখিরাতের কাফেলা সুখময় জান্নাত পানে—যার কিছুতি আসমান ও জমিনের সমান। এদিকে আলস্য ও জড়তা তোমাকে আষ্ট্রেপৃষ্ঠে জড়িয়ে ধরেছে। তুমি দিনদিন পিছিয়ে পড়ছ। তুমি আমল জড়ো করার পরিবর্তে কৈফিয়তের পাহাড় গড়ে তুলছ। 'আজ নয় কাল'—এই শ্লোগান তুলে ক্রমশ হারিয়ে যাচছ দুনিয়ার অন্তহীন মকুতে।

তুমি যে অজুহাত দাঁড় করাচছ, কিয়ামতের বিভীষিকাময় দিনে কি আল্লাহর সামনে তোমার এই অজুহাত কোনো কাজে আসবে?

সেই প্ণ্যময়ী বোনটির দিকে দেখো, যে তোমাদের অনেককে ছাড়িয়ে গেছে। ইমান ও আমলের ময়দানে তার সচেষ্ট পদচারণা তাকে কতটা আলোকিত করে তুলেছে। সুখময় জান্নাতের পানে সে কতটা এগিয়ে গেছে। তার সামনে জ্বলঞ্জন করছে মহান রবের মহিমান্বিত আয়াত—



'যে মুমিন আখিরাত কামনা করে এবং আখিরাতের জন্য চেষ্টা-সাধনা করে, তাদের এই প্রচেষ্টা পুরক্ষৃত হবে।'^{৪৭}



বোন আমার!

অনেক গাফিশতি হয়ে গেছে। নিজের সঙ্গে অনেক অবিচার করা হয়েছে। আর নয়। এবার শেষ হোক এই দুর্ভাগ্যের রাত। তোমাদের জীবন-প্রান্তরে নেমে আসুক ভোরের সোনালি আলো। ভাগ্যবানদের কাফেলায় তুমিও শামিল হও। এসো...

গ্রহণ করো এই পুশিত সওগাত—এগিয়ে এসো কল্যাণের পথে; হাতে নাও কোনো কল্যাণপ্রকল্প। জান্নাতের পুঁজি সংগ্রহের এই ভর মৌসুমে তুমি আর ঘুমিয়ে থেকো না।

আল্লাহ তাআলা তোমাকে দৃঢ় মনোবল ও কঠিন সংকল্পের অধিকারী বানান। তোমার হৃদয়ে ইখলাস ও নিষ্ঠা দান করুন। উভয় জাহানে তোমাকে কামিয়াব করুন।





শেষের কথা

আল্লাহ রব্বুল আলামিন ইরশাদ করেন :

﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِغُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ
فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِانَةُ حَبَّةٍ وَاللهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللهُ وَالسِعُ عَلِيمٌ﴾

'याता निरक्षापत धन-अम्ला जानादत शरध वारा करत, जाप्तत जिलमा এकि मजावीरकत मराजा, या जारुषि निष जिल्लापन करत, शरखाक निरस এकनाठ मजापाना। जानाद यारक देखा वर्ष्टरा वृद्धि करत (पन। जानाद शारूर्यमा, अर्वका। अनुवाद शार्क देखा वर्ष्टरा वृद्धि करत

রাসুশুল্লাহ 🌰 ইরশাদ করেন :

بَادِرُوا بِالأَعْمَالِ سَبْعًا هَلْ تُنْظَرُونَ إِلَّا إِلَى فَقْرٍ مُنْسِ، أَوْ غِنَى مُطْغِ، أَوْ مَرَضٍ مُفْسِدٍ، أَوْ هَرَمٍ مُفَنَّدِ، أَوْ مَوْتٍ مُجْهِزٍ، أَوِ الدَّجَّالِ فَشَرُّ غَائِبٍ يُنْتَظَرُ، أَوِ السَّاعَةِ فَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرُ.

সাতটি অবস্থা আসার পূর্বেই দ্রুত আমল করে নাও: তোমরা কি এমন দারিদ্রোর অপেক্ষা করছ, যা আল্লাহকে ভূলিয়ে দেয়? না এমন প্রাচুর্যের, যা তোমাদেরকে নাফরমান বানিয়ে দেয়? না এমন রোগের, যা তোমাদের স্বাস্থ্য বিনষ্ট করে? না এমন বার্ধক্যের, যা জ্ঞানবৃদ্ধি বিশুপ্ত করে? না এমন মৃত্যুর, যা আকস্মিক আক্রমণ করে? না দাক্ষালের অপেক্ষা করছ, যত গাইবের অপেক্ষা করা হয় তার

८৮, जूबा चान-वाकाता, २ : २७১।

মধ্যে দাজ্জালই সর্বাধিক নিকৃষ্ট গাইব, না বিভীষিকাময় ও তিক্ত কিয়ামতের?

শাইখুল ইসলাম ইবনে তাইমিয়া 🙈 বলেন :

'তাওবা ওধু গুনাহ ও নাফরমানির জন্য নয়, যেমনটি কিছু মূর্খ লোক মনে করে। তারা ভাবে, তাওবা কেবল অন্যায় ও পাপাচারের কারণে করতে হয়। অথচ আল্লাহর নির্দেশিত নেক কাজ পরিত্যাগের তাওবা নিষিদ্ধ কাজে লিঙ হওয়ার তাওবার চেয়েও বেশি গুরুতুপূর্ণ।'



৪৯. সুনানুত তিরমিজি : ২৩০৬।

মুমিনের জীবনে জন্যতম ওরুতুপূর্ণ দায়িতু 'দাওয়াই ইলাক্লাই।'
দাওয়াইর মাধ্যমে ব্যক্তি পরিতক্ষ হয়, সমাজ সংহত ও সংশোধিত হয়।
আর দাওয়াই ইলাক্লাই ও বীনের প্রসারে মুসলিম নারী এক ওরুতুপূর্ণ
তূমিকা পালন করে। কারণ নারী হলো পুরুষের জননী—বীর গড়ার
কারিগর। নারীর হাতেই তরবিয়ত লাভ করে গোটা প্রজন্ম। মানবকল্যাণে
রয়েছে তার নির্যারিত অংশ: দাওয়াইর অঙ্গনেও তার পদচারণা অনিবার্য।
তার চেট্টা ও সাধনার জলসিঞ্জনে মাধা তোলে উন্মাহর প্রত্যাশার
অভুর—জাতির ভাগ্যাকাশে উদিত হয় সুখ ও সমৃদ্ধির আলোকিত ভার।
এমন মুসলিম বোনদের জন্যই আমরা আমলের খেত থেকে সংগ্রহ
করেছি অনেকগুলা শিব: যেখান থেকে তারা ফুল-ফুলল সংগ্রহ করবে।
এই সবুজ কলল তাদেরই কোনো বোনই চাব করেছে পরম মমতায়। এই
পুশ্পিত সওগাত মূলত নেককার নারীদের পুণ্যবতী উত্তরসূরিদের জন্য
দাওয়াই-প্রকল্পের নমুনা, যারা আধিরাতের রাজপথে যাত্রা করেছে এবং
জারাতের পাথেয় সংগ্রহের চেট্টা করছে। ইনশাআক্লাহ এই প্রকল্পঙলো
মুসলিম বোনদের হৃদয়ে আমলের উৎসাহ ও উদ্ধীপনা জোগাবে।...



